DWITASARI & FRIENDS

JATUH CINTA DIAM-DIAM # 2

Manis pahitnya memendam rasa JATUH CINTA DIAM-DIAM # Z JATUH CINTA DIAM #2

> DWITASARI & FRIENDS

> > B

ANGSANA

Olch: Ikhsan

SEBATAS CUKUP

Oleh: Sitta Nurazuzah

KOPI

Olehi Ikhsan

FUURIN

Olchi Refa Annisa

SENJA DI UJUNG JALAN

Olch Rahardian Shandy

BUKAN HANYA TEMPATKU BERCERITA

Olch Eni Ristiani

KOTAK KECIL

Olch Vidya Vivi

DRAMA

Oleh: Sofy Nito Amalia

MENEMUKANMU DI UDARA

Olch: Dwitasari

TEMAN TERBAIK

Olch: Adysha Citra Ramadani

ANGSANA

Oleke Ikksan

Hampir setengah jam kami berdua berada di lantai paling atas gedung kantor tempat kami sama-sama bekerja. Bersama malam yang muram, kulihat dia menarik lengan untuk merengkuh dirinya sendiri. Aku mengerti, meski kini dia berbalut jaket tebal, tapi demam yang dia derita tak bisa menyembunyikan lemah tubuhnya.

"Kamu ini aneh, lagi demam malah ngajak ke sini," komentarku.

"Coba lihat langit yang hitam pekat itu. Malam selalu membuat dunia seolah tanpa batas, bintang, bulan, dan lampu-lampu di penjuru kota berkolaborasi. Aku selalu merasa nyaman," dia berkata. Satu hal yang membuatku terheran-heran. Dalam keadaan seperti itu, dia tetap takjub menatap bulan, bintang-bintang, dan cirylight, bahkan tanpa memedulikan ucapanku.

"Dan, kita manusia yang memberi nama pada mereka, mengenali dan berusaha memahami," sambungnya, dia berkata penuh keyakinan.

"Rafflesia Arnoldi nggak pernah tumbuh di LA, tapi seorang berkebangsaan Inggris jadi orangtua untuk bunga itu. Itu hadiah kalau mau lebih dalam mengenali," ucapku berusaha mengimbangi.

Dia selalu merasa damai dalam alam pikirannya sendiri. Kecintaannya adalah memberi perhatian lebih pada hal-hal remeh—detail-detail kecil yang seringnya aku tak mengerti. Sedikit mengenai dirinyai namanya Angsana, bukan pohon dengan bunga berwarna kuning beraroma jeruk yang kulitnya bisa jadi obat dan kayunya bisa jadi perkakas rumah itu. Dia hanya seorang wanita yang kutemui sejak di bangku kuliah. Kini menjadi teman kantorku. Bekerja dalam satu biro konsultan yang bergerak di bidang arsitektur dan desain interior. Sudah selama itu pula kami saling mengenal. Tahunan waktu sudah kami lewati, tidak ada yang terlalu lama atau terburu-buru, dan sudah seharuanya seperti itu. Seimbang.

Hubungan di antara kami terjalin bukan karena banyaknya kesamaan, tapi banyaknya perbedaan. Dalam beropini dan berargumen, tak jarang kami sampai bertengkar. Hal-hal itulah yang menjadi lem perekat dalam hubungan persahabatan yang kami jalani, Itu sebuah keajaiban.

"Ayo, turun! Lihat, kamu kedinginan," ajakku, sembari bangkit dari posisi duduk.

Angsana menggelengkan kepalanya. Sama sekali tidak

memandang ke arahku. Sepasang mata itu sibuk memperhatikan satu titik di hadapannya, tak pasti sejauh apa sorot matanya dia benamkan. Yang jelas kini aku bertanya-tanya apa yang tengah ia lamunkan.

Dalam ruang perhatian lebihnya terhadap hal-hai remeh, sering padaku dia menjelaskan: Lebih dari bahasa manusia, pohon-pohon itu, binatang-binatang itu, dan alam semesta ini. Mereka memahami diri mereka sendiri. Induk harimau tak perla nama untuk tahu siapa anakanaknya. Dan, bagaimana buaya malah lebih erat kaitannya dengan burung ketimbang kadal! Hewan-hewan itu tahu apa yang harus mereka makan tanpa tahu label pada apa yang mereka cerna. Mereka saling memahami tanpa bahasa.

Berkali-kali Angsana sering berkelakar mengenai hal semacam itu. Dalam lamunannya—dunia yang barang tentu tak menyertakan aku. Kadang sulit bagiku memahami apa yang ingin dia sampaikan. Aku bukan pujangga, bermetafora adalah kelemahanku. Pikiranku dirancang untuk memandang segalanya seperti memandang 1 + 1 = 2. Atau, hitungan pada 1 juta detik = 11 hari, 13 jam, 46 menit, dan 40 detik. Sukar merambah yang lebih daripada itu.

Angsana begitu kukagumi, caranya menjelaskan dalil cinta beserta eksistensinya terkonsep rapi. Bukan nekromansi. Boleh jadi murni intuisi. Anugerah alami. Dan, aku nyaman kepadanya dalam ranah apa pun, dia pun paham tentangku yang tak ingin repot menganalisis. Semua tentangnya jadi begitu sentimental, barangkali karena sudah ada kata terbiasa, sampai membuat aku kadang takut pada ketiadaan, kepergian, terlebih kehilangan.

Tetyprett

Ponsel Angsana bergetar, satu pesan singkat masuk. Semua yang kulakukan untuk mengajaknya segera angkat kaki dari tempat ini dikalahkan oleh satu pesan singkat. Pesan itu sontak mengubah ekspresi wajahnya, dia bergegas bangkit.

"Dari sjapa?" Aku penasaran.

Tapi dia tidak menjawah, malah berkata, "Ayo ... cepat pergi dari sini, nanti malah kamu yang jadi sakit!" cetusnya. Kenapa jadi dia yang menasihatiku?

Namaku Pranaja. Rasional adalah caraku mencintai wanita di hadapanku, meski tak pernah aku memberi tahu. Tubuh kami berdua sama-sama bungkam, tak berinteraksi dan hanya diam. Di sepetak ruang berukuran 4 x 6 meter, udara seolah tersekat, terinfeksi dan enggan bersuara. Angsana sibuk dengan dunianya dan aku sama sibuknya: memperhatikan dunianya. Di ruang 4 x 6 meter ini kami bersama, tapi diamnya dan diamku membuat kami berbeda zona.

Angsana berhenti memandangi laptopnya, juga berhenti membolak-balik kertas-kertas pekerjaannya. Terasa tubuhnya segera membutuhkan tempat peraduan. Dia menghela napas berat, juga panjang, dan memejamkan mata.

Dia masih diam. Sialnya sudah satu jam kami bersama, tapi tanpa bertegur sapa. Tak apa, jujur selama kami masih bersama, aku tak merasa keberatan dengan keadaan macam ini. Kadang kepasrahanku bukan karena keharusan, tapi penerimaan yang ikhlas. Asalkan kami dalam satu dimensi ruang dan waktu, aku mensyukuri semua itu. Tappa banyak bersungut-sungut.

Angsana menelusuri dimensi dalam kepalanya dengan penyuara di telinga dan iPhone di lengan sebelah kanan. Mungkin mendengarkan melodi nada lebih dibutuhkannya sekarang, ketimbang nada sumbang yang ditimbulkan olehku. Tidak apa-apa. Aku mengerti. Duka dan kesedihan selalu membutuhkan nada kegembiraan, meskipun ada dunia di sekelilingnya. Meskipun ada aku di sampingnya, Tidak mengapa. Aku memaklumi. Wajah lelah Angsana sudah cukup memberi arti untuk kukantongi dan kubawa pulang nanti.

Diamnya masih mengalahkan diamku. Tatapanku masih setia dan tak akan luntur meski disungut waktu. Dia cita-citaku. Sudah, Cukup begini saja,

7

Pagi-pagi sekali aku sudah membuat asap di dapur mengepul. Aku sengaja memasak bolu untuk kubawa nanti malam, Hari ini ulang tahun Angsana. Sudah sejak dua bulan yang lalu aku belajar resep bolu pandan ini dari buku resep masakan yang kubeli. Aku bukan orang yang sering ke dapur, pengalamanku dengan kompor dan wajan hanya

sampai pada telur mata sapi dan rebusun air untuk kopi. Namun demi Angsana, segalanya kuupayakan agar bolu itu matang dengan sempiirna.

"Ngaduk adonannya harus lebih kuat lagi," sergah Indri, adikku yang sengaja kubawa ke apartemen. Aku butuh guru, dan bolu ini tak boleh gagal.

"Iya, ini juga udah kuat ..." kataku sambil fokus pada adonan buatanku.

"Untuk siapa sih, sampai sebegini niat!" tanyanya menyelidik, aku mulai malas kalau diselidiki.

"Untuk teman," tandasku pendek-

"Teman yang seperti apa!" Indri makin menyelidik, makin ingin tahu, dan mungkin berniat membawa pulang bahan untuk diperbincangkan dengan orang di rumah.

"Teman yang nggak cerewet dan nggak banyak nanya." Selesai, habis cerita!

Pagi ini dengan usaha dan bantuan Indri, bolu yang kubuat siap bertemu calon pemiliknya.

1

Malam ini perayaan ulang tahun Angsana yang ke-21. Setelah bercerita ke sana kemari, bersenda gurau, tertawa terbahak-bahak bersama teman-teman lainnya, Angsana malah terlihat berada di tempat yang tidak seharusnya, jauh dari kerumunan orang-orang, kembali sendirian dengan mata yang jauh menerawang. Haruskah dia berada dalam lamunan pada harinya yang istimewa?

Aku mendatanginya, membawa dus berisi bolu buatanku dan bingkisan kado sederhana. "Ini kado sederhana dan bolu pandan buatan hamba, Tuan Putra."

Sorot mata Angsana menyiratkan keanehan dan keraguan. "Tumben ngasih-ngasih kado beginian. Pakai masak bolu segala," Dia tertawa kecil.

"Dulu ingat? Kamu pernah traktir aku bolu sampai aku kekenyangan. Nggak salah kan, kalau aku ngasih ini untuk mengingat peristiwa di kafe waktu itu. Nggak suka, ya!" Tunpa men web. Angsana mengambu dis berisi belu pandin dan kado dari kedua tanganku.

"Fig. apa doa antik usta vang ke mana" tar vaku sekenanya.
"Berdoa antik apa" hami a udah dantur na kidan hari kuwa."

"Beru a offik ann dari kesialan i tanvik 100, koli in pe 1 penekanan.

"Ap mas hi his i dischiir siai, kalaii iru emang udah au kehar san" ku nat tu ke ar begir saja de gin tat pan er si mengarah kepadaku.

Sekeras no gan k pittar otak antuk menceria ke sep ser k ranga Ada seke charakab uga rasangeri Aka mak interan din gan ili ak ketad kin setmeramori sia disese rugun g h tu kukun Aran puttigkin di tidak per an ber bal. Tin kin g lambat menyadara

"A asa a aca apa schenarnes". Ach rosa perri va o itu ki tarki perri va a vi que ik ariak supe.

Madaga virtus a terresalere. Da mesa e tras ignaria

"Kara sa cheta, wikt nga ik arus bered lusi kera sa a serap rene bis ne et pilica sa iku nga wiktu sait kita sa i gike dibisa kita saitik ta sa i gike dibisa kita saitik ta sa i gike dibisa kita saitik ta s

Bestik seketika ke. Menyadir segalar a menyang telah bengsah Tisa tibi ki tersadar telah agi at i pertiya enterika. didik sesik, ada getat tari seri ok, arteriku menyeri bensi ti tari sapa apa Perasia iku terubrah annik Selah ilik sedar, tipi aku pura-pura tak sadar.

"To thing remean permikahannan ak men gue ji se mit."

deng sik Kepanak i ter sa kek rangan ikugen a mid ki nat in yang kimi sanggup aku pikirkan.

"Kami, ahat Prana a Kimu tahu lakianya kenapa ngcak ciba menye anatkan saya". Sharanya membentak Tak pernan kan tat dia sepertupa

Serisa ditampar keris diben bezem di kepala Angsina tidak lig menggiinikan kita "aku". Kita "sava" yang dia gi nakan kin ildi pen cias bahwa segula kesent mentalah di antara kami harus segera diakhari. Aka menatap dalam matanya, mencan can Angsina ying du a begita kirkenaa yang kucintai dengan segenap rasin tanpa irasianaan mengagiana atmia kecil dalam samalakramnya yang kupis ristring tak mengak atsertakan asi da dalam sya. Tap aki gaga seberapa banyak pulabahasa mutual yang kui tarakan, Angsana yang dui sudah tidak ada agi Atau aka yang ambat menyadan

7

Setences tan idin the encephantal mengibir kan seminang Tak da egi kentangan Algasia Haribir ku berubih menadi mengilih nengan kentangan selah tangan selah tangan dan meneramahkan hilin terleti selah abi berkesah Tak ada agi helah meneramahkan hilin terleti selah abi berkesah Tak ada agi helah menahkan hilin tipag "iga "selah in makai Algasia metadadak nia gidar senal ti Dik tir selah makai tiga sebenyai kibir yang kidengan dinan kelah gida sebagai dan selah percipakan kibir bersah asasa nengangan dan dinan kalah angan dan menah aga

Diskuse our cavanische im saarben is kulmig talke sabawa pacapar st wase epas se nester tiga. Ketiku mi

Milin valid a tiny i dating Kitik bens, belief in retake a di atos the Teat land be as ment diri wiktu tem iyi gicila achi. Para again va ber agriago di depan pinti kaca kite, tani sisik tu belum jugu datang.

Angsalia masah saber merunggu Kacang menang suki begini dibeber paleara entang sering telat tanpin asan, tipa tan kingsa matu akan datang.

Dur pilch in a menti Belum apa apa perman terlament sampui setting hian. Seseka i a sesap meteracioni Makan ama niak i seri a simpa, secaligkir maci ice iwa hibis. Inga puluh lami menti Dan yang dinanti belum meni nukkan wuluanya. Berka kili dia memperhat kiri layar penseli barangkai ada pesan atau panggi nitak terjawah.

Dan tempatki berada, kutank napas berat Kelelahan ik bat menungga Satu setengah sara, dan yang dinanti wa belum siga ditang Pilium tahu tahu hujan biran Bulir-bu, man membasahi dinding kaca kate. Mataku kira beraih mengaraati tetesah bulan yang men aram, tahuh Rus kegunda, an yang kutahan Takut kula kalau dia akan berhenti menunggu dan beranjak keluar, men burkan diripya kehujanan.

Par tempatku mengamati k hinat jemanaya mencar i monk otik pikariya u layir ponsee Begitii uapat tembel pangad diteka y Beber pa siat relepen mereka saliq tera bi qi meskiyog u telepen besim picarima pa aqilonya Berka kali ula neng aiga tapi picarnya renip tide nengambal naiga niya Perri y indiri pikira kalimakin mengan as

Kert to go a serre agada para con akis

"To ke in the to follow a down is in a

"Of ggok his datang og Ya didi de i kras git kon i pikk a i heginand va ta git a tra figara gar ockeria ti" Siri A gas a heren his a nidi Teris ka

A crek of terpotes at a leb b to stance departus over body. It is a created a terpotes at a leb b to stance departus over body. It is a created a created a contract to the body and a contract to the body and a contract to the contract to

Beheripa in genter knikegoni ni tinak nier sa Kekas anva ying seri entek rian. Pae ri vi ving sering sihuk Picarnta enigsi a cate an Aki haliki it kimengerti eat hisu an selik kip ni si teristi. Yang kiri in pasti picarnya saat itu acaian sa ahatki. Aku tiru tahisi iyi, tapi tak agan ikut campur dengin membeherkar haliyang sebenarnya. Atas nima persahahatan kata yi tapi terasa seperi, peripian Diri kilmerisa bersil hikarena sucah terahat, ada niaksi penipaan atu

Lamit aimat kutatap kutak ber si be yang bertengger a atas me uitu. Dan berlih pada ait mata yang melahas begir ana a papawa. Tak teran lagi aku besah jadi pergamit ak ing nimenganiap rinya memerukasa di kasau bisa memberi tihu ipa yang sebenarnya teri di Langsahka ber alah menun kelarahasa, kemar dar tempat persembunyanku di kafe ini.

"Angsana" pinggiku pelan dar balik pungging iya

"Loh, Prana a" he ak kapan di sini" Pia agak kaget

"Diluar hear K sengaja ke sini sekanan berted he kelakarku

"Arch dar tadi aka sibuk ngamatin potu kwa kekinggak ngaihir kimamisak. Kalimat turadak bernada saadik, hanya taran

"Masa s v Koma sendir, reapain, iagi minggii sese rangi" potongku, langsung bertanya.

"Size kinek kine di luar hilin sengra bertedin sekilin ng ningip, "Polan harrak terrawa di herbeleng

"M ke temen n'kehet ar ako pase dir " tawork

D mergana a "kaben a paa ka bawa baa baa baa ka r ya sa aha tambodorkin bini yang sulah kora inas pa suju bahannya

"I be kake " Ekspies waja kirkilkagat kogata o

Divition is a war hands mepth to both the hold never well superiors to be never to a second or the never to be nev

Ak tank ig bertijsta sejoting be it kunt [art tangannya Kukunyah satu gagitan.

"Can ke it A gain pen siran

"Ex K halib kar k. bully the Europen in .

With starts whiteput san "Symbol de "

A grand School kinn of the school horsened grand between A grand School kinn, kinn on den yrighter I Perhadis ku ying year against kin a kitching scar aya tak kan dating di a toronom tereka ying kan kesekari Malan i in traak beet mengesa kan setiesik aya ada sesecita ayang dia buat kenyang karena satin kinak bisa i buatannya habis kumakan.

Ke adam itu tak akan pernih kuli kan Malan kin otokk bertombah sesak Menikirkin keadaan pudang kan in, kendaan mocet yang makin melambatkan hariku, apartemenku terusa aebih pengap dari sebelim ya kegistanku hanya menoaten teres si makan baca buk ia umanda kemina ar mengantar diri kenalah minipi

Sega anva menyebi m menjadi adegan, sedetik dem sedetik, semenit demi semenit... Dan ... sangat, lambat

Aku terlelap, Sunvi Ponselku bergetar

Ponsetku bergetar?

Sentak aku membuka mata disoreng keluar dan tidurkni lumu u pagti napu yang menelepan sedini mt?

"Ha.::?"

"Ртапаја "

Anger Menong "Kamaranapa" Adadimina"

Ŧ

Begin betting a nepit apartement, ig Angeles ber tam er kan en sa ses kilaborn dim diene senbrek sertangen. Die neil di leste Konasa a seng in en Apa ang tot at Akta neil genram ingkork. Limitan kilabopa kilabopa kapar bero moritgi kipera na seng in til til sed eterbika. Dan di salah kilabopa kilabopa kilabopa kapar bero moritgi kipera na sengan menangas.

Brock ingendickrake apa"

"DESCRIPTION OF SHEET

"Stapa?" Aku gusori

"Seketay mangkan saya bersejah ing melalaran arang ang yang la mengentakan pisak pata mengel "Pra

Ak society and A great a distribution of a construction submittings.

"Kamu sudah lapor polisi"

Anesa ia menuge care "Aku takut Pra " Sesenga kannya ne ibi at bail si berse ar Allesana yang sebeluaran kannggap ti ga hiku i merena menjadi bea ta tidak berdaya



Propose to the page painted for goard data the page Angsona tertual repeats an attention maken of a axulancang mempernatakannya dari se a yong sontak beribah menjadi tempat tiaurk iyang baru. Ak itik punya pihan iain secari membawanya mengajap di apartemenka memanaannya piama yang kebesatan untuknya. Berharap itu adi

cara terba & intuk menghil makna ketakulannya

Angsana bangun Boro buru kusib akain dar

"Se aniat paga" sapanya mi san dengan keadaan i sa i

In sungeth gas a setting page belum pern hill dapat sapaan "selamat pag " langsung elam ahas ran angku

"Se-lamat pagi," balasku terbata.

"Man akur ba abamar edi dengan keadaan sebera 🦠 "

"Jangan pikukan hal itu."

"E n b to skin negakinga- h kabur mad grient kirali it "

"Luch kar u amar da sina ja mak nn aya per tanti a a ceritanya," potongku,

As been as no independent has sea before parent ret segons at part of a segol a sum Hansa richard ken actual and a richard segons at Asian general at percent. A grant recreit ser bull of more taken been seen be a retained risso to a seek Koop go attained at the percent of a parent ken as he at a parent ken as he at a parent ken as he

pogs

No respond to the Rise of access carde the contract of a Ribert Spirite State of the State of th



"Coba tebak stapa rang yang aku temum di kantor tad "

"S apa?"

PERO.

Etc. Name attentioning in tak akan pernih men ide spesioliska temanku kitan tidak mengerahatkan tete pra yang sedang melarik attention ya saat at. Pada tete yang diperahatkannan ide dua pro-sedang beraiti membanterkan senyum beraiti sedangan beraiti at make kemanyang begatu dipula pro-eleh kital. Di sebelah lain ida malih bersweter merai di aberk ungkai kamera DSLR Tanpa sengah ikan comuliar di dengan terakapa terakap Enta bigani na melat batan menih perdaman pada pada keman kitan bernama Pato.

The same see the ridsk per an increasing, hanks of his per sector and the prince of her and the prince of her and the same and the prince of her and the same and the per sector and the same and the per sector and the same and

"Fre torich to be guigette atting 1 to lake

be a kin takin ki tertira pida Pite di selim niember, ta api, ma terra gi Piti vong tidik kukerah. Te iri gih gi pi in Pit ian ian di kimpisi te ita gi bigin na dia lalah dergin te na terangsa. Apa pian yang kirin kerah ita tang Piti, se a dicent kamisa kepadiki kiran mata ketigaki, mata ying tik berman kipiksi itak bercerita di mencan iali te ting Piti tap delgin sending melakika tigas tugas rahasi it

"Yang be of It gram palete" tanyaku denga begat antis, si di telepen I kakale hi Itenting Ino yang membu iki tadik intasias, wala nun ani ini ini asa selethani kitan sangat mengetan itenting atti

D. sana, Kiran tertawa sebe um meniawah pertanyaanki, rad "Karan pasti kriget dia dapet program apa "Kiran mus hitertawa pilas "Music Box"

Ak amendan ludan ket ka mendengar Kiran mengacap Mare Bir Se ak acara itu muncul aka tidak pernah menyika aya sama saka Busts W. . Box hany data action dale penting vang tayang pada am prime time "Serius?"

Kiran tertawa sangat pilas ketika hanya pertayaan itu ya gi me uzu rilut mulitkii "E to bi ang sendir italisi ya dia dapit pregramik i ner tap kirena masi tiv ingnya nabis adi dia aup ndari rike Misa. Bu Berdea na dia arrilut ipe asaya de ingin nada silara ya gi seu kiti me caek "En Mhik Ibel namagil akil indah di bi ya Bili" ili utaya lalu mematikan teleponnyo.

Iva more a tah ipa ada ya Este yang pengam in asitus sa a kenggarakka mbua kidunya. Un ik menu m_{ak} n_aka sa ayum di satah ata ya si sa serihat kaku. Apalog barus men_{me}rakkan salir hiriha ya Membara igkannya sa adus di atertiwa.

1

Beher is hit as keeper kis me content year year party has he to A is the rick land he year coaffer. So there are the coak was sond to be again had sampa pada an rich so it against he manaka. He meatans he meatans he meatans a superfit or a and ye less a tragamora member graph to the manaka is superfit or a and ye less a tragamora member graph to testempel this was a bank to a tragamora and the first was a track to a tragamora and the first heave a track of the manaka is the manaka is the manaka is a superfit or a tragamora member and the rich and the sample of the party of the party

Det a valle begitt cepat itu teramat membuliku bih air In. kali pertamak i melihatnya tak hanya Jalam bentik. It Meski tampak simpling, bah gia tetap sali bahagia. Aku mene iba membulik Tapi secari ti a pesanku belam dia baka Mingku dia sedang sibi ki magang distasi ni telelasi nieming tidak seenik yang dibayanakan. Ada hal yang hares terbayarkan intak sebuah has I yang masih terlihat abil abil Di nia pertek isia memang terlihat menyenangkan, bertaruh pada

kreat vitas dan selera penontolo, targetnya tentu sa airu ngiya igip.

Din semila itu batuh pengerbahan salah satunya waktu. Tak hariya katan Bite pan begatu dalam beberapa yasa igian terbahanya di Instagram terinat ada kintung mata yang katal tergambar uliwi ahaya. Bigi manya bidak Bito tergabi ng dalam akara yang tayang itu sebapatanya Kiran parnah kerita, sebap harinya Bito datang piku seba asing dalip aung pikulaua danahan bahasa bisa kebih

From K ran

As nashbennash erapi as a Lid Moklbel

Timbon Lembur!

Ŧ

Ken ac reacks ape po dittigaskii hires ac gigite yo Ketko an tee significant take tope set as tee tee mic ungkok ken schol nem take tek ne ging te vo Sepett tac in a caramen, esin kat yo dita gi gi precentake tee general personal persona

"N act apa de qui fato un un "t as k sant apropries." sianquya.

Terdenger of teap is Kiran sedang menganyan makala menut ya " origi tadi aku satu di same of "Cerit diya terne ti a menelan makanan di mulutnya

"Habisin dulu deh makannya."

Tik ama setemb ta menghabaska maka islangari a kelabara menelepelak "That ak isatu lift sama dia Mika dia ke hatan capek banget ikata ya kuring tidur. Sadah beberapa hari ini dia inting sahin Kamuka a That di pastenggak tega," e asa ya

"kasihon" I apro an asih canteng, kan "tanyaku a tertima

"Negak sih bersa ala Hellaku kenalih kami kelalawa Dia imio kise Kame luga suspa tahu coeph siapa tahu bisa iraian Misa kami mad mendam perisaan terus. Simpai kapan Sampai dia perisa cewek tenis kamu nyese. Dia erang baik kok Kamu nggak salah menjai dia selama ini. Aku kenalin, ya."

A akao Kiran untuk mengen ilkanku dengan Fiti-dari du i sela u kujawab sama, "Aku belum siap."

Hinga tu an bin yan, bisa ak a sakan Himmin secentrala bakan it dasan iya. Aku ada ah orang yang percaya dengan kekuatan barapat dan mengi Tapi entah apa yang membilatka tak berah melakukat kedua bai tu untuk seorang pila berhama Fata. Aku tak ti meny mpan arap yang berakunan untuknya apa ag beri angi yang membilat ki nya Rasanya, dukup an semulahan bera an saperti p

Fix a neglectic baptile straperson and a series of a s

Ŧ

Melitar is a get known bakan and var gimenege kin age. Into that ki etchar sekaku saat kali perfama daa if me Mangki ada si etchas i begatu pin dengan ekspressiva kina aku tah biga niza ia menyi galigka sensitivny. Beberipi i vang a ji esa pin kali menyerih tkan aligki gan senyamnya amat memasena.

E of p vangment atk ing a sekala membaka laim sa mak. I te Belat sa mach theat terbaro vang baru la post ag beherapa an yang a. Last Pur begit laimer laskannya. I anpa perli aka bertanya p da K ran laku tahu, hari pi adalah hari terakampan dagang di Sup. I v. Aka menghe a napas taga bulan begitu cepat berlaju. Hari terakh ri sa magang atu artinya ini adalah kan terakh ri aka bisa me hatnya u geora itu.

To Karan

Harrini, harriterakhir Fito magang.

Mataku memanas ketika melihat Fite berdiri memegang beberapa guling kertas karter di acara tuli Aki takib sa menahan bulina nimata ying tergenang di setiap sudit mataku. Setelah ini aku takit hili dengan cara apalaga karbisa melihat setiap gerak gerik ini.

"Aka tha ketemu Fie Iya dia bilang ini har terak maya magang kas Kiran me i in te epe

Aku menghela napas. "Sedih."

kiraz stru tertawa mendengar awabang "Miring En-

Stack a man to berkata man "Kann oden aka ban p. "

K. Yaku Yang tertak seba makhirinya Kira a nengak mabin m

Read of the of katalests of take the or more with a term of the property of th

Annu soft to the transcription of the Take care to

1

Hit these atomated and kabar care kinanten ang Fit. Fit ichia din mig agic 5: IV daha ding kina. Mas hiaca cha mi geo ang inti ki Kiran origina da sana litu artinya tidak ada centa yang bisa kiran yang dengankai I ini dalam kurun waktu at tak ada kahir yang aku dengar tentang Fito. Ditambah itak ada pamili an berarti da inim sanya Aki kehi angar kabar Fito.

Saat itu kiitah apa yang membuatku berpakar untik melapakan Fite. Bi kan melipakai soseknya tap melupakan perasainku kepada. Fito Sehan dia hari semianya berjalan tidak medah Selat sekali mengenda akan keinga tah aliku tertang Fito Sekaat tenaga aku tak

memulas bahasan tentang Fito da gan Kiran Begita pan dengan keung nanka untuk membuka apa pan jejaring sesial milik Fito. Akal ing piterbebas dan membuhaskan haraku.

From Karan

Hy permandable rount kilik

Ak i terseny ti, membaca pesan dari Karan Aku tarik peru. Bercenta banyak kiran si dan tahu tercebin di lu

To Kiran

Itu cuma sugesti kamu aja.

The amplication hands nembolis pesinks to har about a terms. Bukan that he young membolis pesinks to a top is to sugest a signal, he arrysters with Sugestick to a sugestion partysters with Sugestick to a sugestion partysters.

The talk of your seding Than recalling he has been an horizon. The me part periods between The diskessing the togos kept the part seed gis his sometime. The diskessing the first kind kessing the first kind kessing the first kind kessing the Fr. be kind true togos beken for an action of the first kind section of the first kind section of the first kind of the first kind

"Jada man move on nih ceritanya!"

Ak tert so met det gar perfans in Kran Mingre, akt tik to y sar dongg k bis bilik ag "Kirri banca nenga ggok inggisk. Sete a sak at an a bergit at de go kes bik a moga qok tan capat en bik libur beberapa hara Ia nen a satkasina is nink pila goe. Cireb ni kingen kata ya Dan himini di bara sa at na

"Paur a akup myah. y keemater pf to"

"Apa2"

Kirin terriwa pias "Katanya mau more or Tip mas a penisaran yana?"

"Tipe b kan betart pagas be chitah i tentang dia, kan

Kiran menguhih pesisi duduknya sambil mengadik adak pesinan romen nya "I to lazi deket sama anak magang uga Dia sering kak atroma bateng beberapa kail aku ihat mereka bateng Aku nggak tahu namanya sapa. Iapi dia cantik anak gasil Jakarta ke natanaya hitam manis." Kiran bercerita panja galebar. Cembar "" an utnya

bertanya.

Cemburu Mungkin iya. Tapi risanya ini tilak bileh dibiarkan. Tak beleh ida perasaan cembiri hunya karena hili ni "Nggak Nggak bisk bileh tirti." awabik sambil tertawa

Rasanya si tiseka bernapas seperti biasanya Aki menarik bajas di in di amiaan mengembuskannya perlaman Sesak itu belumi ga pergi Fito, malasan dari sesak mu

"Ngg koosystems arang kilk bistic nburs"

Aki, see kit meryungangkan senyum. Ada lagka ilika yang meratang "

Legal la tak pern to her a coherrie. de gan sa la se co herlone a la sepert hatani dan pertih hak do hirik aras kanan da kiri legal sa se is men tak sini k menter, din herhent here ann Takan, sagamenyar ka intinktah sir



Both the aktions who says the standard of the action policy to the standard of the standard of

"Kira kama Bardane tanyaka njemilari od odeljeni dengan Kiran.

Kiran berach m. "Minakin aus minagi lag seksai kontrok maganasan akun as bankke Carebon diluke a ata iliga hari bari balik ke Bandung liga iliwib wa sambil mengunyan makan sang wo "Kenapa" lanjutnya bertanya.

"Nygak."

"Aka tana Pasta kamumin tah benta Fita laga kan' Aka belim baang ya kemannian ke sina ngurusan nilai magangnya "

"Oh."

"Cuma oh?"

Kiron ia terlah taha, tak mangkin bahasan tentang Fite iku awab elimpan kata "ish". Tapa Kiran memang benari iku tak bisa purapura ina kitidak pedala apa pin tentang Fito. Bahka vantuk aa ising selkehana bagi mana penanip lan Fito hari ina misa nya

"Tinggo ma betas na ituak lada acara kampus u Banculagi"

"Beneran Mast dula di 2 de Bandung selesa acara kampes Kitutuan apa nanta iku seu anila kisan aku Pik kaya kabukan a ngunepia kesa laku aku traker senila ya Kamu muu ana sebi e a sa " Kitan begatu antusias.

Ak terse vim "Aku man kerema Fite. Aku segera mengak" r obrolan kam

Ya Aku ta ya 10ga herten. Fire bertenin sa a iki tak nem ks. Kiris trak mengerialkashir gesada Fir. Ak ng berod pid sa waki rasaren at yang sima deta mara sek isi a Tokasis ti ita ne rangan aku tak mengiginkar esta Akanaga bis aga at ya aga at ya sekat se kiri yang kalak beheripa bi yang bi kerika amanang distrikti yang kalak beheripa nataka se diti baga an ara male akungki se yang yang terit piyan berit yang kalak biga an ara male akungki se yang yang terit piyan berit yang karak sa diti baga akang kang dang pina kang dang pina kang dang terbebas.



Peturis hat a bokin per faa hasa took Peragian hat heg u peragnan na kunama a Sebelumnya aka berkata padi Nya "Naa ak Eara" ah ama asa asa asa petermo a ca na awayar sasa asa Sabta sere atu haran turun cuk piderasa pertandikah Pacaku berdetak took kema ibikan kire a da Leban kirena aki took a bar menunggu jawahan dar Nya Peragian ang bikan maan maan semata Ina piga tentang sebuah pena tuan yang seharesnya beru tang menema a u ungga menemi au ungga pada keputesan Nya, sang si tracara kenah pana pemilik semano Mahada syat

"Bunyak hanget sih bawaannya" tanya Kirat yang terpaksa membawa apkirat kematan kampi sku "Iya, yang punya nagak ikur pada iku bawa pilang lagi "

Rint kine an sere itu semakin derasi kamemenpercepat angkah kik untuk simpa di kesan Kiran yang tak inih dan serter depan kampusnya

"S ap ketemu Fite." Ditenzah termah rintah man Kiran tiba tiba bertanya seperti itu.

Ak banya tersenyam ay seseka, memperba k pis si h enguen k Aku her saha menyembuni kan perasaanku kia ci borket ak yang tihu. Aku siau tak sibar uit k bisa melilat fi ti secari tak si g Di saku tak sibar i tuk mengetar a ak h perasain a tetu siri i ka herter sa gannya.

Set bases of k sub-k reaches segens minded direk ra Berging sells by reliber to our mandate uring. Decisible in semi-to-tend is that should bers apporting one as an Brind green and Mangager green participations. Fine killing bers natural tenant. Tengaty and in the manda Pathona.

Min a schirth kedin sederhe and bernst and how and K. B. ding Ras. young sekt a ment house of a got your K. B. ding Ras. young sekt a ment house of a got your K. B. dings ke me and bara. There per tempet you give agit he may ke me and bara. If the per a Ak. berberg tempet. Aim he disk kerket kam da and a grap sook ye to you sek to Akii adiik ser your and a about a ka stang etting mas keare kee it. Berhamp said so mang east mereka and masuk adalah Pito.

"Dike so a tado am de apin' kita kirin yi gi a dok a sampiga sambateras menancang iyar pe asawa

As a mehrick on di tangan kiriku, pukul sembaan lebih beberapa menat. Anamak, sa tang lebih cepat situ jam Savangnya, berindaranesi tik akar mengabah apa panta at mgatu. Ak aterlamant

"Sed.h?"

Ak a terseave mapaga Kirno "Sedir ken pa "

"Negak ketemu Ete mannea sambil mema dangk "Dia mangkan negak agak sini sekar ng Selesai makackitoke "

Aku niku teng pemeranan kiran "Nggak seb, segimina pin kamu berusiha belat aku bisa ketemu Fite, kilau Tuhin belam i nin semuanya sia sia. Kita ikutin aja apa kata Tuhin aku ke sini uga kin kan Berhabang aka ada acara di Bandung jalu kan sekahan Omengari aku yang minta kamu temaminka sama Fito Jupan dia Akeleina bercanda"

"Topo aku serela bilang ke kamu kalan kaan mara ke Baranag aku kena in sama Fito."

Ak menganya ali in batimopan Kiran Aza in

Kirs person person. "Akute con Fire yas runkes "

Ak ne egye ikari kepala "Kala sudah wakt nya ketemu uga pasti ketemu."

Bod k sete at the an teras is beginning the Tork terit kent to sensitive transitive kent to beken copyr mergical our Session properties to beken copyr mergical our Session properties to bekent to a session at session of the sensitive transitive transiti

Ŧ

Need to the state of the house of the last of the second last of the s

"Nito ke mana ni me" tany ku pada Kiran yang most berma asi ma asen dakasi niya

"Ke tempat yang ada Fito-nya."

nemum aku soma Fito, mih^{7*}

Kitan menganitil pinselnya entan apa ying sedang di hativa. Wajahnya terlihat serius.

Aku merebit pilisel dan tangannya "Udahiah kilisipisi nggak ketemu fito sekirang ili nikali kan bisa Itu artini alaku harus main ke sin lagi. Udah debi pagak usan terlalu dianggap seriisi Muka kami nggak pantas buat mikir semas tah il ledekku Sebuah banta, tiba tiba mendarat di walahki "Siai Sana mandi, kita ke mal deket-deket sini aja, ya "

"Oke at manaz Jauh auh ke Bandung urang tangnya ke mal-Itu muh di Cirebon juga ada."

Aka beriss a meligikan bitiku Menghindan risa kecewa yang tanya akan membhatku teruka. Aku tak nganada bi na mata yang tan sikuseka nantinya. Aku ingan tersenyian dan menasia kan siga anya. Bersetah turk setap kepintsan yang na tinya, ka diberikan di Aya Mungki, ebih bak seperti na tak perhah ada sesek yang keterakap angsi aga eh mataku Mungki. Ibagi ak a yenthatik ebih mata di turk melipikan pensasa perjasa munti k Fito.

Ŧ

riga. For her ik one id sore tak ada lag araya you que his keperu aga. Tak ar gi ke gi ou ne geets ui tak ada in his me id sa ki fita sacara i nasi ui hen a his te hip inni pad ni dengan sendirinya.

respectively. The grant

"To a book of the years labour series a "

"c gr wa bes kaku yang bayar travelaya"

Ak tertiwa ne nat kran nemaksak bank namara, agia nembayarka tri e. T.d.h.deh rigaikasa gara namasa ri trice Emilia ak i rigaik tahi sisa ber pa sildi kami di ATM" adekisi sambil meliniknya.

Ak beid is sembsit incorpor at kayon-by orch, the otis, senter to you ke meaning a travel. Kiran pun begit sampa, pada ik i tryo terdengir shari yang memingga namanya. Kiran mencin ciri sapo yang memanganya. Takiama sebuah meter menghanip r

"E mar book ke C retion" Pada tal gite mate kis i i dongan i i Blasa ak stikan "kata ma samb i memper butka i wilish ceritica

Kiran terd im beberapa det k. "Nagas in temen grie yang mili bilik ke Carebon - awabnya "Konalin ini temen grie "lan - toya

Pro ito menganirkan tangan sambil menyebutkar namanya

"Fito."

Sony make senyum yang pernah kuanat di acara ito "Pito"

Rasanya et a piseka i iku melihat wa ahai sekurang Aki itak ing pi Fite melihat ada semit kemeranan di pipiku. Pan digi pini semega fite tik melihat ada semit kemeranan di pipiku. Pan digi pini semega fite tik melihat ada semit kemeranan di pipiku. Pan digi pini semega fite

"Ken pa pi ang buru buru, nanti 1 i darang ke akustikan diaubareng Karan."

Aka niena - k sebian niob I minibus berwarna salai yang berjalan menghampari kami

Ak aber in a masik ke travel. Dari usuam malbi iki nici nati da tiwa ya kisena gidrahan iki kipi. Aku rami di lahi ening keu a ya gio baya ak reja kehadaran Fito. Dan proa tuji eres menja nerka senyi iki tana ni yi. Aku mene menja naseki di alam tas

To: K ran Thank you. Speechless.

Ak taking near to chaliful their persons to here in himself of a second problem of the s



Bulan purnama terlinat iebih anggun maiam in. Mulikan anya perastanka, atau sinarnya memang berbesa' Di sahai pada bagian obia ichka e ne sinar bulan itu membias menu ramaka ian Kalan yang sedang asyik bercengkerama. Kalan yang sedang bulanga sahan peraik pan interperso al beraua, kalan yang sedang didangke didangke kalan yang sedang didangke kalan yang sedang didangke kalan yang sedang didangke

Sementara pku'

These perfectors in buru mengeral it shape also Maram massin in disease and ki mimasah pan ang Dusi aku misan ng niteris na nangan ata halkima har sebelim ki beritan is api diriku

So an early access to the annual to the house of the sound seed of the sound seed of the sound seed of the sound seed of the seed of the sound seed of the seed of

k real services in the berkunsting keiner than 18 and 83 approved a to a nonthing. Real traction of the provident and a support of a total services and the beautiful and the providence and providenc

Di un kesempatan titka a kale ini suny gernah kutinat bekas a tan air matu padu pipimu. Da lagi kopi berkadar escumes ekstri tinggi komu minta da am kupimu. Aku mengabi kan permintaan itu Isong Kuse apk in portanyaan menyelia ke seputar sembap matam ingus yang sedari tadi kamu sedot.

"Sayamentah mentah dibehengi" Kamumu a bercenta-

"Dibehengi supa tanyuk u mena idara

"Seser Fing ying sava anadap ist mew"

Langa is dapat kutebik ke mana arah pembesahan in kuhentikn tenyaka sampa o siti dan kamu beranak pergimentu melamu Merekhari bersedas gelas kepi dan sampa mahi kikarena da lan danya Lekis kiharipat kimu memberakat segelas arip tih Arip tih tikami telah dalam sekah tegakat Neperte ya sarin memang sedang masah

Ben Kentskabka, kontroller bight seket kontrolker vinde kanto

"Is saturnal sign to the tibe the

D. ngerikki an tik duaikkuid edidepe pe

"Konthin comercia mak priva gla um machentra i

"A a vigir Sax of Walterman at an area a

drinsa por vivillen a hika crome tera ovijika va konet sekkatokterk je te kone a avameranom kej semone ka penuh penekanan

Seicensking and a simmume perfects a as a a Kennell and re-

"Kenapa tertawa!"

"Seserto agos a contrata membrang saya menan mentan ana saya mengangap perasoan at invita termyata sekar na dan malan renakan dengan bu saya. Dan kini di hadayan saya sese rang berke akar menge a a rakter pahatrya kapa" Kama tertawa ang hatiku sempat menciut.

"Mungkin saat ini kani memang but h wastu senani" Ake bingkit dinik 15 tap kani nu arangku pergi

"Jangan maa" kal u kapan saya menyingering S ya elma berpikir ika hidup inetike. Lise sekat segala pilatin diberaki diban we ua tidak pishi dan begiti kama mengantulnya. Buli m ketuakpistian tu menengelankanmu Pan, kamu mati kehabisan параз."

kuurangkon niatku Selain bersimpat, aku ji ga merasa ba Dan anna kelomaan menyirkai penstawa pe kita adi bisa ng abio beralai dalam jarak lumayan dekat pula.

"Jistri, dilani ketid kpastan, kita dapat himbingan " lainku himpiya neraj nibang parny daanmu tadi

"Dibimbing"

"Iv alien ve ngal waktu ketahkpastan sebelarnya memana ketahkpastan sebelarnya memana ketahkpastan sebelarnya memana ketahkpastan sebelarnya ketahkpastan sebelarnya tetak medapatka vari keluar," Suaraku kutegar-tegarkan

the kind of a terms of Bis dibiling sed a person was ago where we have been a sed as near the Etc. and the season when notice has a season and an artist has a season and a season and the season and the

Kussa perata pidanii Serrigipa aginyi ghanada e carbok rogakear kinan tidirarno i take eresan kinan taka erekurakii pergi ne gasi sa izak wilak kembali bekena.

Sanga and an kanaka na a 12 p. l. p. k. na na hor l. penja na 22 g. lkn. kata setal. sebela ji ka nje v. aga se a na a kasat iti tak meri bavar pes na m. Ma a 22 g. m. a canakat y. g. kana ta aga kan langsir g. kiibersana n. Desana ka an ta secarik kertas berisakan tulisana.

Marak kan abe it Reconstratuse e is a militaria parak petertat perasa pahanya Dan tisa man sayang saya te ar awash se na sehab parat idal hitasa yang sesingan an Rasa yang wan tisa nbunbi asay apera, alah ketidakpastian. Terima kasih.

Santak, secara atemptis, histori terser vum tanpa tahu apa ving nama disenyumkin. Mangkan tilisan ani. Minukin karena obream tada Atala mingkan karena kini kuketahui banwa mamanu adalah. Hera.

So ak nia ami ti tidak pernah ang ku ibut kamu datung ke kale. I dak ida ag yang memesan kepi dengan ereamer berkadar tineg. Apa jang teriadi denganmi? Apa kamu sikit? Apa karena kelebihan ereamer? Atau tidak I dak mungkin karena kelebih lantas kamu sikit, mencar jarang antuk di empani tujudak akan teriadi kan?

Kin a pistrastary dan occasion meninger unscenti-

Berharder Berning mine, a Sampa, berhar bera Tapat ya amabi bermina haga kaka eti memesan kipi Mesa dan wakti dari bular itu sah berginti sebaggai bermina Hasa kila pita top talak da Hasa sepertumu Hara dengai rambut keritir gisaba tan selampa sama kan tang bibir tipis

High son in the Kin date glersoms sescerally stuch terms and the Akada dates Akisen particles that all generated tides in penalty date of the generations opened a kine date grant and the grant and grant and the grant and the grant and g

Kubut kombit memo kapisit setelih ana taka erresa kambaka kubut kombitasak kamba ma akan nemyi patra a remambaka kubut ternyata tasak kamba ma seka itasa memo bersati ke alimanan di itasak seberta ya ti ak begit seperatu ga Aka cum pelaran da ka a berca pelanggan

"Sava, estate of account a Kartine Kanta Mis, memoral," tunyamu pada pria di sampingmu.

Ak bergok menakakan ini Pra tu terlih mesia ustuk usen titen ni Terlim inten intek di negap kakak atau simbat. Sepert nyamemanahan ti Diap karoni

"Ak cole in "kutapra tuminis

Kileatit pes nun kahan Dun, pergi ke mesa bar int k membi atkannyu. Seter hidi a bi in lebah dun kili selera kipimu beruban di mentelah meneradi canya anni Ada apa ni Apa prinah yang sadah meneribah selera kopamu'

Pengan nampan kubawa kepi pesanan kalian Satu cangsi recte a re-rit ki pria itu dan satu cangkir iannicena antuknia, khasi s cappacen a-ma sengala kabentik bah yang mengapung di atasnya membent kibir. I ip begitu kopimu ki berikan ti zik ada reaksi lebir. yang kamu deapkan Pandai gapma terkesan biasa pada cang ici wi buatanku Atau, cuma persepsiku saja?

Beberapa ningal berliu dan kantu masih membawa pira tu dalam mila takapi ng pintanma. Aku jengah melah kohan berdan Bisa ' Hampir mendekata mulak. Tapi selang beberapa ham, kekestalnya mendapatkat kepitan Pada suan nialam kami dating tidak dengai mila tu tapi dengan mara sembah berdit Persis ke selah wakta tu Kami macayambi gi meja hari dan memiliti ku membuatkan kipi dengan ranya kadar tinggi Iru dia kamu kembiai lagi dengan selemi aku milak dengan takap pertami kita beri teraksi.

Was ragu, ke beras kan dir berranya, "Kom kenapa"

"Director as the latest top skyring known meres in this kni "Director of a latest affect sine such the cosmon of kning sedang membuutkan kopumu.

An torce memorial on Agriculture in Sony

re or Sons river emissional mar Moon channel gen

kind a kip per crestory againmaka

De a reter at by congres kamura & datasglence

Seaton so a sea top a publicator page North more and north to keep to the Aking to th

"Replaced merel gel Akula gsong menebik resal ninu-"Tidak."

"Jad.?"

"Ka n saya ingo kamu yang memilihkia kipi tik say n m ka mat terterentaria seperanetap ne ngagatkar

Ak mengarag k tidak men bertanya apa disonmu Aku n iya mem tah, dan nembilikanma kopi

Ada supia etergi vang membanank Uttikn ikan kekeratik piselama amink dalam ba meran kepi Taklama keni dian secangkat kepi khusus siap tersa i

Dengan wa ah tak ah kamu menerima cangsar yang kasoderkan. 5-ap menyeruputnya: "Tunggu sebentar ' sergabau "C iba a harup anda

kama mengembangkan suping hidungmit menah rap dalam dalam kapalan asap yang kelaar dari dap kopi dalam tangkir di hadipiam. Aka menanggir Seminga kipi buatanki berjasil memukau.

Mata beingmu tampak berbinar. Sek las termatika na merenang.

La tersenyum palas "Kepi apa ani" ta yama setelah menela satu tegukana

"Kop: tubruk, gimana?"

"Kamapanbata pitarbak yang perlah sasatemaka " secomba disenserapatan bahasa padan barangkir

Weather they gramman short progress "Terminas"

"Talk saving betterena kasah Rec Komunera diperg

Do neggious kin i dile dati g memesi kip. Tip. kesseki ar si ki halir lag de gi sesser givi girdik kekenal

Karasepsikusaja.

A righted you kins known for plants kern of this plant of the companion better the Direct match coupling the measure of the measure better the measure better the measure better the measure better the measure known better and delight preaduct Rassing energy members have been a delight preaduct Rassing energy members have members the ingenin party.

Di nika bar kub at secarak rie presiduntukki sedan Espresse dengan kinasistensi kekenta in di har kewajaran Kuciptakan bi ni di atasnya.

H-E-R-A

Lamat lamat kuca namamu di atas buib le resse kenta yang kub at K seruput penahan Rasa panat langsuna menalar di setiap senti uga ribuan neuron sensoria di periolikaan dahar Panit seka tip kataban sampa in adiaas namamu di atas bi bibbis

Anda same time pah timi sungguh sikmat

Di tar ber kutnya kegistan menum espressi pahit itu adi aktivitas bigika setrip kili kamu dan pria asina itu berkin ning ke kate in Sampa parnah lijahku adi pahit dan takit anipu mengecap karananya

Something sering aka beep karatananem. Tak ki sangko milim in komu datang tepet pakul satu dan han, lebah awai satu am din kabasanan berkir sog in dua aka sedang adamisa ah Mili kala mendah au tawa aku satam tahu perstiwa ani akan teriad. Pris it persi menyak tima Pris persi na nankahi hani pris kadaa mai taka persi nangalakan pris kadaa mai taka menantikan jawabannya darimu.

"Malam," komu menyapa. 🕒

"Pin " water sombame " ne ke arch am doding

"Chay, a sorrel hise and a meadurable starbard har " Expression tergo, abord a qui Berarria gas la sala

"Bur or ky d & Pidarinac gar tota a g

As a see a mice bijarker in kep. Sak a ser a to hi in ter do no so p. o the gelse into the sebe on a kind case a reliberation of the sebe on a kind case a reliberation of the second case a tempo memondang ke arahmu.

"there are " exkrap I kep best he Knap

" your sends whents and new invalue a p

"Kamere specialky vana nikya"

"Mikson "

"Kerka sova o tang dengan seabrek keseo aan kipu pembuatkan kipi tak tera agga caask vi tapa begata savi diting dengan segua ng tasa bahaga kamu matah membiatem kepa yang begatu pahit Itu aas kidasebu unik kan "

Kiramak etakkan menatan sinat matam. In dinasa pahit sing Kikacamakan menambatan protosa "Kami bahasa kenapa" Anggap salaitu perta maan bisa basi Jurik i

"Schentaring saya an omen kah," tandasmu semmanh

"Dengan pria ith Subraku bergetar

Kami, menganaguk mantap "Setera sek an iamo, dia pria yang tepat buat saya."

"Se amat, va " Anggap sa a itu ungkapar, basa basa I dak ada realeks yang dapat secara alamatah kuutarakan selain kegundahan yang kututup-tutupu

"In sergabina semban menyerahkan secara undangan kepadaku, "Durang ya saya angin kani membuakan kepiterelak di sana," pintamu penuh harap.

Ak marke thrangeut mementini permintanon. Permin aan i pasta saarat penting kaan tidak mana ni ngkin kana datang pak sat pag har valuens mengantatka sarat midangan

"Shakara begatu ang i sampai nggak datang ya "Kikin neu gkih nie i iki meninggalkan aku bersana cangkar ya g iamya masih penuh.

But the terms of the chib was and him Make have been a few and high and a some first and high a some first kill the same for the members are for the Kare Kare has greatly as a few and some first and the control of the the c

Sementara aku*

Ak you recent in a back me that Kurme I merter a reciping against a space Akir vans, telah areas a ta pa teg kebrangan et li taak sadir akir sadi mas, tembua neski per cerli i pao akairnya hinya kip bergaat sadici bi petak mereta lin a as a gi Captera gayam thin dap bela

Min mas in di obtolan karan masir ra в ц Da i ак лам i од i terus i стрендамат di bai kime a bar sete a т с с к beri tahu siapa sebenarnya aku

pessited as kind and saturent and event to give a between pessited as kind and amount demand and a kind tangke of kind a management and a memberahan kenting sebagai Tay kind tangke kite an kind sema akir memesan eremikih hibanyakan an kipa. Namun sapa yang mampu menahan keci terahan pada eremiki ta kama adalah pelanggan dan aku manga yang akan meng yakan segala macam permintaan.



Settap kit. * The vang tergaption did balken kamarke berdenting hards. I garan akan perasaanku pada nya kemput muncu ilugi ingatan akan an inya sebesum dia pera ke Jepang Perasaan itu masih ki simpan hingga kin. Nepush ispit membuatka mempertahankan seniua perasaan ing

And the best of the second that it is the pure second that it is a second to the second that t

To other the man to them to a fee dath one of them "

Begit I y got by Danseting me graka de hins now the distance desprises a grayway a grassic a viriable of Tip bigate over you be a viriable to the analysis of the party of the highest transfer to the control of the highest and the party of the party of the party of the grayway and a viriable of the highest and the party of the grayway as a control of the highest and the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the party of the grayway as a control of the grayway as a

1

De au lib dare, so e regiperium biastera, lepa e le lines a Karribersa abat so kikan masih sama sama o duk di bangan sokila a disat Bigik in a soun seperti kikak Selam kirena dia selam pe gerti bigaimana aku ing karena sia kami terpa itidi a tahun Dia terim bit setama intuk masi kike sekilah dasir o maku setah inteba centi Perbagain asi ini membijatnya sedikit lebih dewasi diripaga darik i

Ak it sib gat awai pertemuan kami Kam a pertemika i dengan na den rebitari bangku di kelas Saat it aku tidak masak pada nam pertama sek yan karena terkena demam dan jarus berbaring di tempat tidak senaman pensin sehingga aka tidak tahu apa piat dan behim mendapatkan kursi di kelas. Aku langsi ng main as i Haru yang sadah di kida bangku abi jebah duas Karai sampa jelekie ikan pada saat ita walaupian in uri aku yana meni masaian. Aku menge aknya sipit dan dia menge aku karabe—emi padaha, ramputan hanya keritang biasa samagiah. Aku bersakerus untuk tetap di dua di satu senair. Hari pin yang didak kisan keras mempertahankan bangkunya itu.

"Ak ma discik di sini sendirari Pergi sata Sipit " seriku setengah berteriak sitibi berkulak pinggung pada at ak aki ak yang bernadi sipit din berwa ni orachtal tu Dia lam merilik tidit a soyu seketika langsung bertautan.

"Niggak nias inku duah duah kuris indan kenarin Dasar ki hadi campulaya ki interpertational sama kerasi ya ci qirki kami sami suma rempertativa ki kuriga oli leh bi reputnya iki yang helimbah ki inganghelimbah ki pertanan ki hangki ya

"I kan akn tear diduk at a sendran Sinck man perg.

Sit " Kiki tika in kiki kan ke keras keras ke I sta mang keras.

Tet o term seke sine nper at kan kama yang misi timat sineg.

bereb ti bingku Ak ipe ak peduli men I sus tiperi tia italik

tid an kare and a kibik bid ab damaya con beninduk.

Me of great k vand schake kers dan mik in rode goren.

tea e priving sed girt ta uper leg lin ag e e in this

kit to ku mero gig Ek seka i ordina langsong remong din

tako sopt "Ei kair kides i du a kine askaying man"

Refer to the terreteristance perception of and a special perception of the second perception of

Pro terrya a hiaru uga tidak ma, hanya berdebat lantas mengalah dari an kiperempiat kecil ying tiba tiba mempiat kanumeng sirnyi secara sepihak. "Aku mau tetep di dak di siri Kaiau kamu mai dudak di siri nggak apa apa. Inju aku tetep nggak mau pinaih." Nada su ranya agak keris di bagian akhir. Iasnya lalu dia lelikan di bangka sebelahk. Dia tetap kukuh dasak di siri setelanya areski sudah kudi rong-aerong igar pergi.

Ak i mik niengkel tapi aku hanya menaemel sendir sere ih wa Dengan terpaksa aku di dia berseberaian dengannya karena ak i tidik madi a duk di bigian padng belakang. Tubunku sadah kukup kecu kalau di berakang bisa para yang mengapsan tidak akai majahaku dari man i skan hurut. A di dattar absensi Baik ah, in terling berlebihan

Ak notatiji supa yang tahu kalan pertem an kani sist tu nembi at kini ne ad sahabat dekar yang ak i tiki melilid sahap membi ti kin ne ad sahabat dekar yang ak i tiki melilid sahap membi ti kin dinakan dagi satu sanu laiki Dan sunggah sebah kebeh ti aian bi kan teriyat jatak rumah kami bi ya beserapa ti kin Aku bi tu tahi singga karasa ini kare a aku panpi ti u kinat ai ke ar rumah. Aku abit si ka berma adar na dinakan panbai bi ki bi ki di perpusi kini pi bada milak ke ar rumah. Kega aku dinah ya seka sahap asipa singga satal ini ki ab i si ka berada di rumah.

So an source of sorelih one got him reach a reason to a sorelih one got him reach a reach source of some sorelih one national sore at the got probability of the sorelih of

Prince Ye constitute popular so kelected a technique of the months for a religion bergal in print being Sea towards and and and core accessors covered sea a feet as a feet as making a feet as a feet as a feet as an impanies a struckettal religion of the cramp of the limited money prosect classes on the lipitation of the lipitation of

Savangovi i a riku ternyata ikut terjebak dalam peseninya Aktilak akan pernah lepa suat saat aku mula merasakan getar-getar perasaan itu. Awa nya ak tidak menyadari perasaan itu sehingga tidak ada yang peru dik iawatirkan Itu hanya sebilan perasaan biasa karena keterbiasaan Naman perasaan itu iama kelamaan toorbah din lama kelamaan membesar. Aku ada cemburu setiap ada cewek yang gelit kepadanya Yang tau nya ceji tin adak kelasikut ngaap biasi salik ni meniaa sinis Perlama ianan aku mulai sadar bahwa perasia in dalah perasia iyang semewa Aku relah atum ta padanya Cintaku yang pertama.

Cotat gette vong berbeda see u mus ul sast be taket rembre gkan ses a tlatu. Telingaku seakot sa gg p mendeng t bi y det k ant ija vang sangat keras saat mendeng ti nama itu disen. Degup tu ga pin betten roden hisepat dat lagi apon ti ving endige i ti ka k berjatidi dekampe. Petasian iti si jagi naturak tertit naka i Aka se ni jagi betsi ia Haru Aka se ning ing di sisinya.

Son ke he determ an ter's better a who so in the large terms bersond the per son to a good from he was been Maken at his akin kendo kep a st. Terl loso thank that he he a kendo de mentap a a serio en monta a serio a period a mentap a a serio en monta a serio a serio a period beneditationed and the large and a herita him and an article a transfer a serio a determination and a serio a determination and a serio and a serio a seri

Here share here here the man mengeth has been shared as the ment apply the perission of the second perission of the second perission of the second perission has been a feature transfer the ment ters ment of the second perission where a safe transfer the ment at the second ters ment of the second was to see a safe transfer to adular Rin Term debates seld. Here of SMA Hanva Rin song membrane perassioned mesh here provide the son karena are aku manya man menya mpan iya Berka, kari dia membu, kau untuk menyatakannya kepidi. Himi Berka, kari pila dia herbasil membratka terdam ketika berkebit tentang tepik atai karena sebenarnya aku memberurkar han pir seli min ucapan Rin aku manya terlalu takut untuk meng bah semila seli min ucapan Rin aku manya terlalu takut untuk meng bah semila

[&]quot;Caubiah Ge Kamu pilang aja sama Haru kalau kamu saka sama

din," katanya shatu sere ketika kami sedana di ank hersana di sehuah keda kop untuk menghabiskan waktu kami berdan seka sekah dua ki bersanta di keda kipi begine shat ada waktu alang untuk sekadar mengobre tentang bashar ringan yang sedang rima dibekarakin. Naman tepak ini berbeda tepik ini tidak ringan dan elik i serais bigik. Segila tertang Haru dan perasaanku adalah sesian yang seri si untuk dipikirkan.

As a term we seem is such a memory secongs for the deliving to the transfer of a memory of the house and the memory of the secongs of the second of the

Reference known "Again, share a mineral and known as he had a kind a function both and seek the some of the known and a seek that he had a seek the ada buat kamu lags."

Ak now a care posseensk tacts in tack the series to mak at page and between ako sampa begung at kinenerski, det nova "bena nya emang rumit. R.— Mengah hokaca ni persa sabat nokata ya godah telah ur secek tota angok semocia memba akan telah di telah ur secek tota angok semocia memba akan telah di tengah Menelat in adam di nose nova "benang kusut yang tak ura page kitan kan mana totagaya. Hish aya kan seman telah ur seperti es yang nene tak tun senal gotak menguba windanya menjad pagat.

"Ter s kama man taran git perisan kimu enat Hara sel manya" Sepas ng mata Rin berp tar kesal lim telan knya kina mengeti kingetiak mela "Arau kamu mau tungau Hari yang menyatak niperisasah" Alisnya terangkat sambi matanya memeletet menatapka Aka tahu, mase kiap trustrasi karena selami in meraengat tentang perisaan dam-damku pada Haru Munk dengan semua

perkataanku padanya yang tidak pemah beran kilitarakan pada pemuda yang kimeritakan kepadanya. Memang siapa lagi yang bisa mendengarkan peritaku selain dia?

Aki, hinya dam dan menagapi bihir mendengar kapan Rin Bener aki, ridik bisa teris menerus menyimpan perasainki kepidi. Hari Aki tidik bisa selama ya diam-diam menejoti. Hari lala berpita ji ra terlihat tidik menilik perasain kepada ya Perasain mingun si ti siat tigus li ngalihki. Hari harus tan tenta gin Nin seka ang seminat sebagai minit

Ŧ

From genku on the recolor, seem to you selected tops a kip of motioning to be described a kes about so to be seem an engel about a hubungan incluses to day sepert to by Make out at large transfer being the large of semi-sing transfer per seamen. Memory perasian in a call passent to the transfer semi-sing transfer semi-sing transfer semi-sing transfer semi-single per seament to be passent to be seen to be a decreased beautiful to the semi-single per semi-sing

Hubi gan kimi tidak sesederhani sebiah persanabatin kimis dibinenali di akting yang tembuh bersania saling nembuh tikin siti sama lain. Sadar tidak sadar kami akan merasa kenjangan ika berpisah, sesi atu yang selalu ki tikitkan Dan sesuat yang katakut tidak selali berhasil kahindari. Dida ketakutan besar tentang Haru dalam dirikulah mya datang bari itu

"Cemin pinga ara san ba beral i dan gambar sa sh sat takah manga kesukaannya. On ako bener sakai kaia i sudar a panggil begitu olah Haru—mesa sebenarnya iki sakri ica dengan rama ta karena unak dan asang ada Bukan hanya dia tap semua orang. Ayotah auter dapa ang dataga sak kata

Sejenak ki patingkan pandanyan dari ayar apti piki ke walan. Hiri "Apil tuan kantang berapa kia sin pinag-aki Casaja". Jangan Gemina"

"Hoth kid" riga scheneroy is kaykan, sama na na fit?"

"Bree as Aurapa" Perasaa ku tidak etak Minka Hari ya kitod ketiga akki bere di mencadik neradi serius. Tat pinnya ya k alikit peniti esik sepert rica aliki diki takia da keteg ngar ya ku akha a sa ata os etsek tar kami

Master y a hear kukasun i se k ne wacan war men ii kete e ke a ar sadim e k setelah e Nork hars podo ke jep go Najkar pola sa kas lidi i o sekasiku me katok sa menipis.

Ak sychistical approximately assist to king a special king and a concept socket king and the members have a second at the socket king and the socket king are second as the social and an are and some members have the transfer and are second as the social and the social and the social are some as the social and the social are some as the social

Kudengar ice an ber timpas Haru siat zie vik tie k merespins op apa keenali menatip va "Aki tahu ni eming bera biat komi, ere ini aka berathia ku Tapi ayaak i fi tilaku ki hila sii," kita Hari para i Hu menanduk melalap kisang ke tan gan biroya. In tilik pengin terus erisir Kami tah securi dari keeli kita bareng terus."

But he henning yang sempat kit han tadi tilak yan lag bertinin Harus ngg hakan pudah ke lepang lai buk nasi di sisa yang biasa, dia tidik tertawa inu mengecak rambit kerit ngki kerika aku mengenat tean bibit kare a kesai berhasal dit pu Benteng yang tadi menahan air mataka dancar seketika member selai ke papika. Skenara mengerikan yang kubayai gkan ketaka Haru talak iagi di saku kin semakan membayang Ketakutan akan kelalangannya kin di

depin mata. Langisku kembaran semakan menjadi ketika teringat akan pertemuan pertama kanir. Di situ waktu menyembunyika apa yang akan teriau dengan rap. Dua anak kecil yang mas hipi ikisi tu tidak pernal tahu kanal mereka akan terlibar dalam sebuah persanahatan dan salah se rang dari mereka akin menentai yang ian labih dar sehar snya. Setelah tu kimi mereka akin dap sankari Drama yang hebat.

"Mem in anters kind dan avah adalah dua perhan yang same sekilat ggak mali ikti pan laf ru kina berja an meli dekada kelarankat dan dia kilas mpilika "Kazar berdi a sama sama sama senalah buatka, tenabah sereli yah anggik ada asa

"Har that pergr D sine and sisk " or kn sample to the harmon of barrons Mariney may be a correct to har per same the technologic Benchen near the se bestigned as the se bestigned by the second by th

"kom do sekpit toute la taunt un bandek

com other ke me at a schi a toute we pendie e a

g a let l. Ya a tate a un seta a ma a va det et ma schi a

d t y ou sek tages penoton est me loth. See a asses

semenegangkan sebelumnya.

"Aku nggak mau kehilangan ka—"

"Kan niga k kan kehilangan ik." Di menat gi kenank Kini sepas gi mani bir ya menat i di mida ini ke ni taku Tidakka di tirahaw perasanku ke danya tidak seperti ying dia biringkir. Tidakka dia tahi perasank si can lehir, dar sehir siya." Tidakka dia tahu aku jat birini kepidanya Ak. Lin aku belum memberitahunya

"Aku sayong sama kamu, Haru."

Har memegane pundakk dar meremisos. Se las lengkingan man siyang se maaka suka teruk rid, bibirnsa "Aku ugi sa "

"Buk sayang yang kamu mekap selama na Say ng aku ke kima telah hari tu Aku cinta sana kamu." Ak memeteng capunya samba menehempaskan talaunnya Jari panak aar mataka mengari makin detas. Selaas senyam yang tad mengembang di bibirnya langsung ben bah men adi garis datar. Dapat kusasakan mata biru itu kin menatapku tidak percaya walau aki tidak menatapwa. Keberanianki tidak esikup antuk me akukan itu

Traak ida kata kita yarii ke yar dan mulat kami sete annya. Hitta langsing bungkit dan menibereskan beberapa peralatan menagin barnya dari perpustukaan pribadi milik keningal. Akalianya meningsia tempatkii dengan laprep masin alipangkia iku

"Aku pulang."

It kannat terakhar yang di capkannya Serenti ata di tada seroah berbiar kepadaku aagi Hubangan kana berancakan Seperti yang kitakatan Sari bertama di sekuah kana hanya yang beran menyapa ebah di Mingkin Himitas mata aan todak menyangka di akara berkit seperti in Aki talah serikat keran mengagetkan bagi Haru.

beruban

Ble school from perg ke lejang kedua ker kura ki sinah tear semia Ber pintua isa crama ini dua isal sigi en sa ki dira sehana nisara sekala si Pian dira kenada ata ki ki ata ki a

tion spik n se ar hit kepidiku!

Ak bens sa nesas gaip tidak ada a jir sebe, niga kepit ki, di saar kubu t sepal t on igk lai kai bin big nibel irk ki e bini ki ker nashku iku kegasan ekstrakoriksier na sai dina ig sekera meskipun berkhikan diper igitka karena aku s oai keias o a beias semok ninenaniak. Ak i dik peda leish a a apa pun bariya bertisaha mene ni kegiatan agar niak ten si memik rikan Hassi Tagas tugasku selesar malam iti niga ketika bini, piga barinya diberikan. Siyi anya setelah ilin ninga semir kesih kinik. Ak men adalah siparih setelih tidak ada kesibakan-kesibukan itu.

Is not dar kes bitk ok sang har basa its selam ben saha igar tidak mem kitkan Harri ada an supaya ket ka di atas tempot tidur akti bisa langsung terelap. Namun, tidak selalu berhas — ga, kadang sema am suntuk akti tidak tertidar karena menanas mengiagat habanganka dan Haru sekara g. Aku sangat merinadkan Haru yang

ding nidi uan a wit buttbo beruaih men adi kenvet dan hingar ketika hanya berdua denganku. Aku men dukan gambarnya Aku men na kan keberadaannya di maja ah dindi igi sambume garsin qun bar buatannya. Saking merindukannya set up melahat hitu kam berdua di nisesa sebelah ran angku tangsika past pekan. Awan bidar yagsing memerak perandukan hatik.

Haru, aku merindukanmu.

Ŧ

than the keber nuksta. Harn ke lepang Sere a nomin and behave before bendre the kink how a time. Aku be at benar ket as granya. Din a yi Roy a pik gus pip gataigkii ketika ak bersed o Haro ak o ber di di te opit yog into Benar be ar ja bidar ko Aku te ak ago bis one a gori ata bar manya di senyima eyog soot kisoka ata.

Some program and a market to kild and to kan to Ak to the market to the first to the some the

"On kase gran spater House and tall Name Bod care
In like put ment at assist ordered scients. Merga or Hara
transkah Bod polara bahwa mark sa a para non-belia serga pomenenima kepergian Hara?

"Nag k * But," Aku me dak hali s naus tawarin tu wenga s ati ya g senga i dan p ra tent s setel h men i nas semata nir "Ka a Bi da mau nea ter Cea tinp salam a a "Kuwengar langkan k k B da men anakan pinta k harap da mengeri ha awa k nah s menangis semalaman.

Setembriva tangisk pecah ligi Him, sinaguh sinag i oka berongkat bahkan tanpa pernah beroncara ag kep daka setelah ns den diperpistakaan pribadi milik keluargaku Lebih teganya ig aku tahi hari ne hari keperangkatannya jaga dar ibi ka biskan dari muutnya angsang Haru i tidak kahikamu sadar kana iki tidak igin kamu perga?

"Cea " Rudengar lamat Ihmat namaku disebut di sela isakku tadi. Aku langsang diam dian menyembunyikan kepalaku ke dalam selim ti Siapa itu? Dalam har liku pernarap itu Himu, ali sebarusi ka aku tidak berbarap itu Haru Past sekarang pemi di itu seding siosik di igan barang barangnya. Langsung kuenyahkan alah itih barapan ti Oca "Panggian iti nenjada lebih keris Itu suari Rin

"Rin " tany ak i sambal bergerak or ruk diju k

"In the Ret Coca B kap to Access attaging a reason tehu,"

Margers a Rathern and have have a kear keep to ak the transfer of heavy have Rays applying the agree of the keep to be detected a form of the keep to be at the action of the action of the keep to be at the action of the action

"R "Akti is going hel gharke length of lebet youter to the let et a ne la men gis Sticate se ak some ne ke git nette uk sesert gidle bereett a segatiinta te tang isegane hate etas ke kete kepergia i Harit Meski akti sidle ti selik mi etas se gitterp kill har kepergia ya

Paragraph sychika kada menge sanagraga ser "Ca, ken seo ata pertagang Harak salah barkana" Menegar emattar eksebat kenangsung menghentkan sakatang seu ara an salah barkana Tadra menegankan menghentkan menegankan menghentkan kenangsung sebagai mengankan menghentkan menegang sebagai menghentan menghentan menghan mengha

Akt han prengikutarna setem me itup pizt. Kranat R mengerark i sebiah ketak berwarna biru warna kesuka ak nang e kip besir dan premberikannya kepadaka Kutemmi tinpa nanjak tunya.

"It dir Harri Katanya dia titip ke akii karen, takit kami masia marah sama dia "

Astaga, dia kira aku yang marah?

Kur sa dia silah bukunkah dia yang waktu itu pergidiri numahki diri tidak pernah iagi mengajakki bikata. Pelan-pelan kubi ka kotak itu tanpa bunyak kata kata lagi. Di dalam sana ada sebuah lence ng ang r

khas kiping Filirin. Kuangkat limiteng iti dan memperiatikannya lekit ikat. Misias u ni tabung yang terbilat dan kaca dan gambar hinng buruna biru ia a bergerak ke legam bosa di atas tahung yang akan menyentuh tabung itu sendan jika kertas da basas awa bergerak dinembas ingin dan yang terakhir kertas bergambar ant dengan kutipan di betakangnya.

"Cota a William to Care to Factor to the garding of

Ak a tana apa makaanya, ak a mas haa gir apa nan alasaa Hirra wakta ta Akusa a ra garapa ya g Hara sampa ka kapadaka

Kulerakkat angras olong tu ke dalah karak lidi membasa si rati yang disertakan dalam kotak itu.

Has, Gemini.

As ke susceeding hat he me kup aggreeous to ke to so we have had a kunium when the part of a so we had been taken to the land kunium pergobeguis a As a so we had been taken a remarka karena pemberut a soon a di a a so we taken a kesen a neu kite a ham since aga kiim was a soon been to be at a sool to kunlengar kiim metavi aki teras a Beneral situasi me was khulengar kiim metavi aki teras a Beneral situasi me was khulengar kiim me sampa kan bebernpa hal da suni.

Petrace ka na ramani kalangada na rayah ya mengatak nisaam perpisahan ewat surat. Aku belimisia herten ligengaanu Aki belimisaa ku uga gasu ke relama na kanu ta ali Selimina laku uga gasu amagini tenti kepadam. Aku merasi darika begitu matik menit dak malimengatakan perasanak kepadam ketikan endengaram berusaha mengatakan pelasahan ketikan endengaram berusaha mengatakan pelasahan ata berusahan mengatakan aki berusahan mengatakan aki perasahan berusahan mengatakan pada depa mas

kedun kum nen aer ar lencen, angan in. Dengarkan ban nya saat angir membuatnya berdenting kamalakan ingat aku menyaya gama dao ar iku unti kiken bah. Aku berianj akan kemba acaa Toong setelah ini kamahahan simenia inah dap apa aganya Nasa on Tatak tidak harus meli pakan perasaannya.

karen saku ga berh rap begitir kamu hanva bera menerima apa yang sulah ter adi dan meneraskan hidupmu. Seperti kata Ema Sear et Mennigen doesn't mean unu terget abeut things. It si ast means you have accepted what happened and continue living."

Ket ga se amat ken is dan diter mada pergiran tingga recer da Faka tes hastra dan Bahasa tappa tes. Semiga kelah mu sukses Jingar meran begilu, bian kundak menga akmi bicara, aku tersir retap mencara taha kabarmu. Tidak siarbi keral kila aku tersir tetap mencara taha kabarmu. Tidak siarbi keral kila aku tersir tetap mencara taha meski kitabaak sialig bertukat sapa?

Dry youghersk or I is known Commercial Inner an

Du yangaka selil merna konn Yoshida Haru

Baber a bull on street me basah oleh trolik Akontrak titun ricat bibuja bulkasal in sepertitad Yangako ra nakata gaci ako ako ako atmingsillir

^I Kutipan Gajeel Redfort—Fairy Tail.

² Aka menantaimu [[p].



Sore its seperts seb an deast kem seia u mengalami ke aa an serupa dea unde 1510 to peda trip had revel se ca tepatriva setiap kan a mengalak in lighvi per mane den di bawah maper senja "Kee n" Beger Kem setias menengalah inggera Pun kal ini a ian siken bai menengak an lighvi karen sadah masuk ke minan erang untuk yang kali kesekian.

"Seri A ing iku ngagangga ya" tanya kem bagaa a nergiangga in ngnyay gaudamabhasilu ste chengrisis k

"Oh godeken Ngodesama sekt " anah se rang gades semblir te ving gear seryum dikajarana Seleum ti nembut dag aya yang milipitan mane gitama kibergansi membut kesia malis serik ti telekat padana "Anji gikah liberya" imperseribin teris tenge salas kepala ani giberjenia dag atti dengai da ant

"Na x x x Kee Ken meneeram pelan "Da ja Ke x "

C wiki ita one a rkin ranga ya Sebia se se se se at nyagen sa gia wili nyagen s

"Aku Valen. Valentine."

Make high reachering yours george should be one of the sent of the Tap high Ken enach habit to be a gimen leavent of the association of the party has been an analysis of the party of the party of the sent of the party of the p



Soot sen a birr akan mewarnas linest dengan wasna i gganya yang angan perhatian kemakan sela atertua kemada trunian yang bernda di lang alan tu Sebenar ya takada nan lebih dengan rumahan Tirk ada maa histori meripun man seni. Hanya ada sesaatu yang telah

teran ur menarik perhabitieva. Seorang gadis vang selalu berada di teras minum iti lengkup dengan perabatan ukisnya. Cadis itu akan dudi kidi atus sebuah bariak ipi astik warna hijau tanpa sandaran Di depinnya selalu berdir sebuah kanyas yang sudah melakut dengan cisi nya Keme apuer yang sudah tampak lasah seringkah, a kanakan siat akin melakus Kemejanya selalu tampak lasah seringkah, a kanakan siat akin melakus Kemejanya selalu tampak tempas oleh bi iripulir yang berwati a warni taki beraturan. Sepertinya bi ribi liri di kemelanya talah ali tampak dari peretkin perekan cat wirni hila tengah penar jumpak dari peretkin perekan cat wirni hila tengah penar jumpak seperti pelakis. Rambitaya yang tampak lebih jenjang.

Ke to tak path & sukarper bertagar for le & n g u 5 h. was pith scherarries kens terbrang sering me bras dicentifi-Printing to her kan bera glar from to produce to ken a stroublet is to a measure mind in bordaropard by a Lar and here the a not been not been at a new at an a masuka . . . ke mar garrik apliks pe umata. Tar keo kar ea h sun at the time of help supply which the high war and a general Mars and Proper for the ringgers y go ter ear a ter a rece to league produce in his and a lea make you Make a contra contrape of men mean designed and a get sent a true mast her our get beat k ashya koa t mic he k ran dir ke kir dergan li maya courat a gurat a sezi ru u a a 4 VALLED OF ALAS KA SASS COLDS IT & THOUTHE SUPERT PERKIS STEE sex a meeting og blante ke berbagat legare valle premypip i permanental man mayar a mengap mentil Laba a akan merekakan mere dir menu libasi, karyanya dengin harga selangat. Ban dabilagia separt see to gippe stre a kis Wal u school the scal macette are site nanyasah pendipat kem semati kareni ia be mi peman seka p me hat lucisannya.

Akar tetipi pao akhiriwa keine nan kemi ntuk mentathak san sing naestre di o ing jalan iti pun terwuji di i tak perauh menyangka sebelim iya bisi berkenalan dengan gadis misterius yang tampak man siati olah situ ayaknya Eva Oreen di lami. Rike in Emirik Perempian yang memilik dija sisi yang berbeda kintia sekaligas penuh misteri. Ser daknya iti lah penua an kemi kepada gadis pemilik sigah mental

Perkenalah Kem dengan gadis pelakis itu terjadi saat ia tengah berulah dengan an ingnya kevia di bawah langat senja. Lanpa disad ranya tai, yang memakat alier Kevin terlepas senangga membilat Kelin berlit sesikai di Kevin berjan dengan aksanya ningga niisak ke sebiah tempah yang berjadi di juna alah Ya repat keri mah gadis pelinkis ti kemipir menggar kevin dengan tertat niesan ber atrip kevin tak dipikuh di sebipemak ruman karen berkemih di itis ti ni sejik dipikuh dengan kemisa an Na tai sampa di sepa pagat maan nii Keminas tari kesah tengah di dua dengan rening ya Lidinay menilah keliat Isa kan ekornya tahasa menilah bergerakka keliat dari keliat Isa kan ekornya tahasa menilah bergerakka keliat dari keliat Isa kan ekornya tahasa menilah kengarakka keliat dari keliat Isa kan ekornya tahasa menilah bergerakka keliat dari keliat Isa kan ekornya tahasa menilah sengar pengalangan pelaksi menilah kengarakka keliat dari keliat dan aliah agan separt sebatah menilah sengarakka keliat dari keliat aliah asah gan sanggad siga kengalah pelaksi menilah sengarakan pengarakan pelaksi menilah kengarakan pengarakan penga

"Son A goka ngaga agu ya" sabut kem saba ng buga tutipagat bansarian as mad t

ne genha ek i se yunuta "A pi zien lue a"

"Na v va Kevia" Kem tersenvom sim a. Koo a son. . . a. uga!"

Cicio ti mengangguk pelan "A lag k lim a govi keci geperti punya kamu ini."

"Ras beugte "

"Aps?"

"Anjing itu golongan ras beagle."

"Ooh ... " Gadis itu mengangguk.

"Of a Nam Ki Ken Ker neer hara to gives

"Valetia. Valentine "

It what it so that mean keminular mengera. Vien Santa in a mereka menansang berhasi cer ta Bansuk sa sing mereki bagi o senii pertama mereka berdua. Seperti kemiyang memberi aili nama "kemi" yang disemitkan padanya karena ia ian ridi misim kemira. Nama pan nignya adalah kemedry. Perpadi in antara "kemura mana" "Jiv". Semeritara untuk Vikenti se gistinya namanya itu disematkan padanya karena ia iahir tepat dahar Vikenting.

Top dore sek an banyak hal yang kem dapat dahan mulaun ta

Jang paling membekas dibenaknya Itu adalah saat latah ibi agadis tu bakarlah seperti. Eva karen di tum keli Rise ol Empare, melankar seperti Ziocy Descharaci di almisti. Pave, Simmar Terlahat Imen dan atar tetap begita hangat saar sudah menaknya ya labah dalam Selam ti likisan Vicen inga men adi hal yang palina melakat di bah dalam Selam ti likisan Vicen inga men adi hal yang palina melakat di bah akaya Ia bisa ni alam ti baga masa iwim yang bermak di lang ti selala adapat di sak si dalam begat in dapat alam sebagai masar kapan begat in dapat alam benar kapan dari eridis, warnar ya pina ten ti begit inyata. Bahar penar kapat dimaan samang masari dari memuji

Ŧ

As a time, emandes kardeng time tot good men had a mile of seat sea a control Pertembling stage to mercus held and terms to a men according only as a respective for a control of a standard self-utende emperate or a control sepertion of a sungestion of a sungestion of a control of the standard season of the season of the standard season of the season of the standard season of the season of the

Angen sertiach a lin Kem tentong in dan migh Valentine so lish tergamber wills die benakhyn. In sudan tak sabar leg intuk newii dkan an Se suh kakhaan melangkah seb un sena misel ketalang ig u wala nya Tampakhya khawa in ti memb ataya seperti etang gila yang senang cengar cengir sendinan la terjam senang dengan angannya. Langkah kakinya terus ber alah dengan pen hisemangat, seperti batanya. Namun baru saja ia melewati pertai da lang

kompleksny angkahny sedikat melambat

Ke mana and tanya kemi mempetan. Matanya menerawa gimencar Valentine dari ke alahan Tuk dapat ia temakan kaik Valentine selak pini. Tak ada kasa itak ada bangka ilia tan ida Valentina da teras rumanaya. Hariya ada ba aman kesang dangan tem nputan yang tangak kering. Ia nasah melanji taan jangkannya dangan teras baranya alaman nating ke-taibada i

Langkannya terhanti tepat di depar padar ruman Valentona Maranya meneri wang membahang seluruh hi aman ruman Valentona ng taniak kesang tin Hillya ada tampa teras yong distarkat menya a Mitanyi ne elisak menandang kida kacada monah tanying tin kigasap Kesang Ruman ini seperti tak harpangha. Jangan comang tanpi a rakar adan pangganggan Mikala aurangkan piatnya itu.

An are terms of defent Kenn metather area kenny ya are getet lat present gekare kepara ya nanga bear pennangan araa gena ya kennya manangan mengenakan kennya mengenakan kennya metatha pennangan berata terma mengan kennya kennya terma berata terma genakan lat kanganakan las pertirenggan mengapa kennya kan araa berata terma pennangan kennya kennya kennya terma berata terma genakan las pertirenggan mengapa kennya kennya araa araa berata dengan Valentine.

Ŧ

Sean ketiga Hari di kemimelingkih pilangagaan sea kit tergesa gesa. Awa sersemi yang merekan di wasan wai Tak ada pelantan timbinan biri ini Bitin kemimelor ak kegar ngan Jabisa piningleh i cepat dari nini kemian ni Iti tindanya, ia bisa menunggu di depanman Valentine lebih cepat diri senja

Tang and Kem present derigan ber alan seek timemutar da ngin membel sesuatu untuk Valentine. Ia tennigat dengan ulahan Dini, teman sekelasnya yang mengitakan ika cowok angin men malakan tasa sayangnya kepada secering gadis itu lau gadas atu akan selam ngat yang sangat melekat pada gadas itu lau gadas atu akan selam ngat

kepada "si pemben benda" bila hapikali a memandangi bermain atau mengenakan benda ata. Mendengar tu membuat Kem segera berpik ribenda apa yang bisa di berikan kepada Valenting agar gadis iti sedi ulangat kepadanya

"Disangat schare neuks Bagaimana kilau aku bilikin dia kilas " kem bertinya kepada Don. Ia sedang berdiski si dengan temannya itu.

"Jangan Kurang bernilai "

"Laters aparying natus kuberkan pada ta" kem magamat kat ka sam a baru yang disebutan mga tak dan ng disebutan pada Dona

Despet Wester season rerundak Manya ter em ferrina tink inget kegarikan dagunya Begillikas seara kinak cemasa a a berpik serus Ya Domi addin seara kinak cemasa a sadah tenara seke a a Satuska Lii tink a sadah berasa nengodobkan embedar se pasaga diseka ana kerasa kemasa a kerasa nengodobkan embedar se pasaga diseka ana kerasa kemasa raga untik meneran pentiat Despohan

"Buke some abre" som Dond vog sekelika ner bart

"Bres "Kempiengeri erkin kem enva. Analada k trone misde gin i be mei kis. B kinka i kir mlang k ar kir har s memberikan sesa tiranggaleka tiseng diniana"

Deberdeesk Negak senat. Terk dang kita hara merihank sestat yang tak terdagan yang merihasinya bis menyakan salah ru yang kita berikan," jelasnya

Kem mengangank ong kum kepadaya la sepert baru menoupatkan nasa sat dari yra grupiya Bookan, ia tak eman sesere sa mendengarkin saat da tengih dinas batu manginanya. Nami a bikankah menang terkacang kita lebih semng mendengarkan nasibit sectang terian danas hat orangtina Zaman yang lelikan

Sete ah semini penelisan dari Don yang sareat masik akal didengarnya diputuskanlah bahwi ia akan membel sebuih binsi berlimbingkan bunga mawir untuk Valent ne Bringa mawar adarih ia nbang supremasi dari cinta. Lik ada yang meragukan tu Valentine akan menganakan bres berlambang bunga mawar at dengan penih

enta hetiaakhy itu yang aikarakan oleh Dora untuk meyik nkan. Ken

7

See also not Senials migrated bulling palignessers as an expense of the and the constitution of the partial plants and a single per design and the constitution of the partial plants and the constitution of the constitution of

"Perg "Ak the near a man person to de got many a father temper of dengan sengths Vise la the retigent of a grant beautiful many a Vise has sent of a vise entire of a vise entir

"Learn perbot to kind a menth at kevin taket sepert in "Valet kesegering gigket mig to data to gee a long yawa menthiwa a galat menukika miningka Sene tara to kemana ya han nemati galat etika ergim Valentike

Appendix Appendix to An Repair to Poor to the temporal to the period to the temporal to the te

Tak ada pertangain yang tak adajawahannya Setelah berhan hari ia tak da menemukan awahan dar sekap Valen yang secara tiba tiba berubah kepadanyai pada akhirnya di senja ketar inya a pun mendapatkan awapan itu Tepat di bawan lang tisena yang kala tu warna ngganya tengsh memudar, Kem a duk di sebesh bangku taman dengan seorang gadas berwajan mir piaengan Valen. Gadis ita bernama Rese la ada an kakak Valen. Rese bercenta tentang idik semata wagangnya itu dan iga penyak tiyang didiktinya. Yair panya sikap Valen yang taba-riba sa aberi bah itu kare yai a tengah meng dap sebilah panyak ti Penyakit yang terapiona berat. Bankan intuk gadi si seusianya. Viki tire menaldapi interapi, penyak tiyang menyarang otaknya,

"Life is a yang membhat penyakit iti berbahat kak " tinya.
Kempang masa ang dengan atlah penyakit iti Binka ode ya na seperyakit talebahagia dan hani sebuah penjak

Kilk Reservation in mentions are marked than security to a before the tentang and the design smooth at soil security. So do not marked to tapk a security of a beginned Lab against take the access above by a store not a respect to the grant of the first and the total kinds of the compact of the capacitation and the grant of the security of the design of the security of the securit

"Decide of perkither to all there exists a single Menter age of a semple become a contract member of the person of the "Terms kilomatal value to a semple became a person of the "Terms kilomatal value to a semple perlahan again pudar dan hilang."

De Ken terser tok debustava Dacerna mend dik terser sesak Ja ungnya terasi arkath ru ka mat terak river di ca kin kaci Risa taa layak mait mbak yang mengrup milan terag ya Sikulasi menyesakki di mematang Bibarnya kelu Tubuanya gemetar Litak bisi men bi-yangkan bagaanana ikalia benar-ben risina dari puntup Valenting

Neighbort a sepert. Venery about the score of south and the service of the servic

Kak Rose mendekati kem Ia mengelus bizu Kem penth kehangutan Ia taha Kem tengah terguncang "Kamu tan Kem kasau kanau iawah tema" pertama Valentine," aur perempulai talirih

Ke w nemandary Kak Rose untilk sessat I in engagering

Perempian tu tersenyum siripai la melepiskan tanganna dan biba Kem. Untok sesaat ia mengacta nigas pana g. "Se ak divor si di ker kia u me gidap penyak tatu u a tarun lah. Valent ie nggak ninya ten inang Karena itu kamanan atuskan artuk pina hir mah. Entrop bergetar Isakrya akai kembali pecah tipi a mencen membendungnya,

"Der Kokok dapat sedem bernajas lega sast kann unta g kin in tang sett masang hisa membri tuya kentin cerada Kinn tinggang pada bi se sanggak ligi meras highang kent"

he then have reason by the retrained as so to perform a constitute the letter of the beginning by the second beautiful to the beginning of the terms beginning to the terms beginning to the terms beginning to the terms of the beautiful to the terms of t

"Keep K Kok ber stop katin gank tie vera. Kokok bet atab. Le ureta, bet som bist k Valentie."

"Tan Kik Bazam cabisa iku becang mi kassartang yang bis na pakakan pahas "tanah terger cap

"Valent a ring k person recupant on Kem Person to the value members you aim do da am dirento dia menantanto di signi merindi kanmu."

"Kenapa Kakak bisa seyakin itu"

Kik Rise nasia terseny in sampia. Kia ani giris se yumoya e siri pining "Elli misch sel lu ingat untuk memika ibres yang kami berkan kepadanya. Luti Kakak nggak pernah sekali pini minta dia mengenaka abros tula bat nya Dia sena nyang memasa ignya."

Kem terperan of Tak d sangkanya ternyata bres its benar berar membrat Videntine sesau mengingatnya Kaulini ada sesak sesa yang bergemuruh di dada Kem. Seperti ada harapan yang kembili nyata Harapan yang kembuli hidup setelah sempat patan dan hancer. Ada senyin yang merekan di balak sedihnya.

Sen a bag Kem takan pernah usai la selalu suka sen a semenak kebadaran gadis tu. Valertine se mang galas pemilik bibir tipis serta daga yang menag atan mungh kema selalu suka menat garis senyawang wang mesengkang da walannya memberikan garis di daga aya daga menah dan mining mu Membuar kesaa manas benarberah menekat padanya kemi uga selalu suka dengan bila maranya yang berwatir haria. Bahan tanya yang atam tu selalu suka dengan bila maranya yang berwatir haria. Bahan tanya yang atam tu selalu suka dengan tu selalu suka dengan bila maranya yang berwatir haria. Bahan tanya yang atam tu selalu suka dengan telata atampa dengan telata.

Bug Ken has nenge al Valent e a lan engerin termant ying note. It is borning palanca Kord known a ray to big kebyrd howar to be har tak betsayap seem a capat at the grand subject do mengetta lacative ends he ka sy dia a con Kemit king pick sayabag saa Baraha a Vac the face a gitter and on he made a den see though a to the a land agreek, speck assistate pure kind k a a y the kear to Kem lens schola all in the year to do a stay I have a greated audited result at the sesse a decision and a h tunks Ken thread the engineer courts a so a sear as a by the William of the better killing approximate of a key and Valent the "a agent with the self-garder agence to the wike" e en Vile las akin tena nie akunan tu. Walas Kezi tana hia cereta va bers, m. y sen are mi uc o hilang dori men ir ya s. t. s. k. mentioning a taking popula Kemangan melakukan atak re an athu Vale in etclas member kan wacaa di ca am nari mari ya Seperti sen a ying memberkan with a magi kepacalangath n. Big. Kem Vaca ne a carser varged to a antideu ung il rimi

Ki Ken, mengerti bila cinta memang tak selau bisa di akan tipi cinta selau bisa dituni kenn. Cinta meming tak selau bisa dipu ki tapa cinta selau bisa dipenjangkan

Hanya sato hai yang selalu menjadi bekai kemjuptak dahat selali berada di dekat Visen. Ty alent ne tak pernah juga dengan mejak sidan ia liba tik pernah kapa bala sa sangat menyukas an ing " begit sa i selapan Rose yang selali terograng di benak Kem "Engaskik ik Nagak soma seka i Kebetii an aku i ga si ka ar ing "

"Oh, ya? Kenalin, nama aku Kem,"

"Aku Valen ... Valentine,"



"Telah ti magan a rawa di sama dan wa ngini da parawa rama di

Semina kesesakan ini ang telikarena satu tama. Siti nama yang sebenarn a sulai mati matia ik ilupakan Namun kiti dia kembul datang tanpa diundang.

Manyahak nonya merikika kasakar aki naris menyadan nasis kikika mantakeral menjalika nya senya pisa kacai senya nya gite an kapertahak riselama ani bisa baratakar Aki tadakang ni sami nya nyara. Ia isiki aki i karib a tatuka seperti a ani iki sudahaka a anu riselaka ani tatuka seperti a ani iki sudahaka ani anu riselaka ani labah ka t

ks terseign a lastesk men perhatika een kals konhade ach ar pe de git vil glank. Teak per ab me gel. Scheau is kalden is kalden value gelaste it til sangat men bosak. Klaika og den value gelaste it han kare a ne de gitk i vertik. Nom a metab gins berlesnik pipt tu, a san ken a trankleber til da ogsåk og biolopa aku occasi bertepa gidag elom occasi sabat memper at kan set av det al certak. Ak seperti et omger gille ters i a vernak me anarkusse ettik at

"Jan upa vize akan kama likukan And" Dia menyeti ini ati mannya laga Tangarinya yang lain sibik niembi ak soligkan biki. Hani ini di ulangan Bahasa Princis. Pisti ula seding menyapkan senimba denga baha Dia seperti sedang menghala Meskipun sa timi dia sedang belajar aku tihu, di tidik ikan nera biberhasi. Basanya din mengandalkank. Nami ili dengan kilusi sepertimi aki istrutia kiyakin pada di kusena r

Aku menggeleng. Tidak tahu.

Is mer desan Menghentikan acare memb dak-bahakan bilk nya "Sebenarnya semua sedernana ala Anda Kaniu nanya peri berdamai Jengan keadaan Kaniu hanya penin waktu yang ili Yang ebih lama manga a " Dia mengaduk ad k minamannya, tapi sama seka at dak bermat meminannya. Aka tana, dia pasti sudan besan de gan ceritaka. Atau maiah dia tampak kecewa kekecewaan yang sempat aku tanyakan duju?

Ŧ

Suasana kelas ramai riuh.

Personal post rackatiseke an Aku beraenan beber pikt.

Ber atap sent a tellataku tu mengerti bili aji mang mana Tipi telitu silik mang mana par sent pir Mereki menaelatat ken diki Menyati kenalan Silik kan nanyi berasam melih di kibiak bilik Menyati kenalan Silik kan nanyi berasam melih di kibiak bilik Menyati kenalan Silik kan nanyi berasam melih di kibiak Mereka bilik Menyati kan hali yang sebelar ya meladi kebias i Mereka silik titawa Berasak si Menasama dela kare ang ti pelaga segit gilik mini tertidat kan di depan kelasam berasam na ping alih ya dengi tanga ya kirikan si hesar besar besar

Ak on a direction of the part devolution of a mereka.

Ak ment the test of tremestation of a state of the kills of the service of the se

Ak tet, but sombong! Ab, bur said Tib, mer ig pakenyataannya seperti itu.

Ak a crider par suar basik bis kinemanae, nemak. Dir ten si mem ag. Tap keremar gu maka tilik har akan Aliggip sa ti bukan ak ayang capangga. Tapa, sama ama semikin tercengar Bahkan kars kasi yang ak diduk sudah bergiyang gaying hinya mainan anak-anak

"A wild gerragas she Karas and that

Bukah aku akan mendekat Mem ndurkan persa uatu ku Tento sala aku waspida Bagaimana kalau garu pengawas at memergokiku? Matilah aku!

"Nemor tiga dua sam tiga lima dong" Dia berb sik ugi

"Apa" . . . r aku talak terlalu paham dengan sentek-menyi ntek

Makanya untuk st ara seperap ipi, aku ti dak peka

"Ya A ish bener-bener nih bocan a san a s Buruan an Aku rasa dia mula kesas denganku. Aku menggar kigaruk kepasa ying tidak gatal. Aku sungguh tidak peka.

Dia mendesah, panjang sekali.

"Aki, SUKA SAMA KAMU ANDI" Dia bertemak mesk takteriak betul-berul

"APA Aku tik kaan terker t Bankan ternkonk minipu membalik ikan guru ng sediri talitid ribour ay mila dipan Belius rarin noong kanagarah li meng laki kara Semianon tik na entu na ki Aku meng ilihona Baikia. Ti salahku Semianya nishi si angara-gara Kashli

Be it so a use using a sensitive protest a make a territor pack.

King of ter high odes a lab score glassical vargation as a series as a labely a content a membratical variety of the arms and the series as the later and the series as the se

two variations of the personal consistence and Memoral and key a said of the constant of the Public and the property of the Public and the property of the pro

kon era, di ki ki se die i kun dis tertawa sa a menga risa a serunok. Ba ka a aku mengalah kub arkan di bersenang senang kalama.

"Habishya sin Kama sik Masa suara kenceng kayak gita masa a nggak denger"

Pia angsung dani ketika ayantan datang Tunikan Daluma takut samay bnya Sama akut Mana pernuh

Wakta SMA dar mengakai tentang perkatiannya waktu langan ti Katunya, ito adatas pengakuannya. Aku menelah ludah Dia tidak boh ing Lihat saja wa, huwa yang bersemu menan mala mala mengakai di hadapanku.

Ak et a k man awan apa pun. Aku jastra merasa persalar. Dia 1 ar kepadaku Itu auk p membi atki terkejur dan tidak tahi harus mengatakan apa.

"Seberarnya, aku udah menyuke mu anhi alia san Saat serrama kata ketem. Saat pertana kan ceri aca ceri anu kepadaka Akmenyakumu selak saut itu, Andu"

Y' I an selam i mikan dia menyikanan. Aku myota tik menyagarnya Ak si aga i akalak ya gitu dipeka Ala ili katena aku yang terlia bita. Terjaha sibuk dengan cerita kasesak makasakan yang aku alami sendara

Tip wasterse symmones a coap at As goods

g tan "Sery maya menga ahu sengu y Akusubug sengu ya ana lupa aku sa talengai yari ya ya sa acansa at tenta gipun tan ka talengai yari ya giba acansa at tenta gipun tan ya Tak pena tang aka ngan aga aya ya ya at tenta gipun tang aka ngan aga aya ya ya at tang persaya dan de gipun tang aka ngan ba tang aka aya at tang aka ngan ka tang penangalan seperti a sang a lakukun padaku dulu?

Ak tere i pengeent Magamaga karera katakheri. Dar, aku ter ala muda untuk berani.

to gaing schima in South sammand to the kare a skill refer a and a recker and a recker to the fer as a bulk schizar gain resumparance to. Markova

1

Se ak SMA Kasih lebit sering ingin didengarkan danpada mendengarkan ceritiki. Dia banyak mengelih Mingkin karena din sadih menyadari bahwa dia uda ingin menjadi bagian diri ceritak. Bikin sebagai perdengar apalagahanya menjadi penenten Dia sedik tibanyak mengergitikan dalam banyak hali tin dupka.

Wakte the dia pernah mengatakan na yang mengentkan

"Kadang "ka merasa seperti banya tempatmu bercerata berbas. Ak seperti sesuati yang nagak penting bagam i Nagak pierasa a buti bikan dalam arti yang sebenarnya."

Ak menelan lulan Dia , ang seda, gidaduk terlihat sangat senas. Perkatamnya yang an menibaarka berelang kang berpikir. Apakat aku selama ni terahat menganagapnya seperti atu. Apakat aku selama ni terahat menganagapnya seperti atu. Apakat aku teraha u aga si Berkilikah aku berpikir tenrang sikapku. Mengana saatnya aku mengubah semuanya.

Ak they kelesakan nu berlan er salt dia sesenta gyang kesikir dieng Dia berhan. Kinnan Shari tu isan tilik se gala se hatis di mang BK Akan yang wakta atu penasahan dengah lenghas a berita binwa akan ada iak bara din Sleman dengah dan salih ang dan Sensih Mendengah tan dinangah ang dan Sensih Mendengah tan tilik kejaga akun ada pangadar Sensih Mendengah tan

Don care is a few min in terbust on take the batter terms of a Donald of Section of Sections of the second of the

the compagner was appeared to be to be the terminal of the section of the terminal of the section of the terminal of the section of the secti

An receive Bailing School of the Architecture sejenakt

Remarks to the restriction of the least term of

Ŧ

Him it aks semakin tiask tenang. Kepindahan kamila menibilitku resao sepin ang majans. Aks sudah mengubut perasain iti Bukankih

sadah hampir ama tahun selak aku tidak bertem dengannya. Tapi kenapa melinatnya barang satu detik bisa membuat perasianku beruba: deli Membuat haraku tiba tiba sepert tersetrami. Aka menghela napasi Di samping atu, aku masih menikurkan Kasih Baga mena kerdaan gadas berlesang pipat tu. Apa dia akin baja baja satu Apa dia misih mani kerdaan dengank setelah semilayang ak lakukan padanya.

Becar as attended total melikukan apa pun Tap sendan wast in k south melikukan agani perkitu a sepertih asi Akut ni bagain a aperassan wa sautur

Her to some namerical median security section with Kind to know the transfer of the Kind to know the Akhing again meterical and Mennikola seminana membuatku galau sejagat raya.

Surry Ngg of Karapas & ta Perja i a toka ta Lubia ba k kata a ji besek si jiki kasa chili ba kidar Landa (Kasas jerse ya s

Ŧ

Pige v. K. des Kristigers, de Sein reig, suite et arpus as ar et Kisso fritabiller i rei ang. Aki bergegak ber ar, I reke Stiville Reseta. Perta et g. D. sasar K. sin menunggar Melarabasan tang a kepic k. Tersenyum seperti biasa.

"Kame hamp to an test Andi kitonya setesa ne, nat aku ne seekat Napaski terse ka waktu itu. Aku menganggan Mahaman Lala karena kereta yang kimat impanya akan segera berangkit kami buru-buru naik

Tak teroso tiga im beriana Akhirnya kami sampa inga Kami ia gsingmena a rumah pikeenya Kasih, yang arako inanya sepiada kon eter dan kampis ying akida kami surve. Sebenarnyi bikan sirve, sah tapamar langsung dattar Kasih sadih menginyar kama si ata jarah-jada hari.

Direction pakde Kasia kami disambut aangat sekar Kasia Jipeluk Balikan bilde Kasia sempat meneteskan air mata saat mel hat Kasih Kasih makum Karena katanya bula dan pakik tidak bisa panya anak. Oleh karenanya saat mendengar Kasih akan kalabi da Semarang, mereka antus as menyuruh kasah tanggar ai rumahnya. Aku tersenyum senang melahat mereka.

Eshkiya kami berangkat ke kampias mengganakan meter mi k i kuci bekarang aka mga akan mentanggi pakdenyi Kasah dengan sebutan pakde sama seperti Kasah

Her to lange terhat cerah Suasana Kata Semanang took meranang Lange heri Menariban semang to Akai dan Kash she partuku dal tan I nga ng mendate rhan diri dan mengamba terhah lin Separang kan di satu Kash rerus mengedeng kelakuannya yang kekulak kinit na ang Akai pienggeleng sala Dantah kelenah kekulak kinit na ang Akai pienggeleng sala Dantah kelenah sedang senang

As her posent and bettebolic angles exertly kand outposer but the good to be the same of t

La se e mente t koob yn g beter di samp gett, e iense se e Mel t like tangt yn Chinda kinn a Winngg kon ge yn kaaketenning Akup e t A disendit an

Ak tersecount begin for denga kasat Tapa, awa meli at aca eksires gara a vang out lukumnya. Aku tala bet lagar a a neras a re-Terebah saat tu kumila meni tik watak berasan. berdua.

"El Kayakray ka mb tuh wakta Ak ke sana be mden Biar k han asang bica" Labata peng meninggi kan aku data katata

7

Ak a tah i rasanya mencantai tipi sesenrang yang ki cinta i stru tak pernah menganggapkai. Aka tahu rasanya diabaikan Aka pemah merasakan ata iaih deripada yang seseorang alami. Aku mengan tumbih dengan cepat dengan kata cinta iti. Cinta masa SD iti telah

mendewasakanka mengubah cari pindangku. Aka tial bigumina rasanya menahan perasaan karena takut mengingkapkan. Aka lebih tahu karena aki mengaakanya auh daripada saat dirang mengalah aya.

Aka menghela napas Melalat Kisin alam seperti i likitan kenapa membadaka talak tenang Separang perdalah mengan dia memikitkan perdakapanku dengan kamila Saar it laku tahu lalasan telah terlah Bahwa hat kin sudan malak bergerar lagi saat melah terlah Bahwa per sam istimewa saat bersana Kamila si dah sina Pakita kan ustru lah daring. Aku menjakikan dia kasin Makitat kan pertami aku mengan kennam dirak muik mencer takna dinak pertami aku mengan kennam dirak muik mencer takna dinak pertami aku mengan kennam dirak muik mencer takna dinak kan tahus sambip lah dengan kenapa aku ngilada dinak mengan Aku

Shar hand in propagation attached bers in him in a good Akmemberekens of his ke arab your behavior of the gris war him a g Bur map session to her out Discheratis you know benternal, prosess.

"Acaba Alakanan kanan kanan ca"

Akuretser inn Akir yadabi ita Akirnik disha berbuari sarik sudah ti geris sa Aku dian Melasi iny bertimba resuhi

"As a congetty do a game at least to angular that a series of the contract that a contract the month is not a contract to the contract that the contract that the contract that the contract the contract that the contract the contract that the cont

Ketika ki, bint denian planani, sendir, tiba tiba ses atti memberiku de Disipa di uniyang takit hidiri pengihatank. Aku ne hat impilisang memancar Aki tibu, attinya u sami da sebith kerama an Tiripa terpikir panang aku ungsi gineli kon meterike sana. Pan benar Kasih pun tak menyangka iki akan membawanya ke sana Dia tersenyam Mataisya membijat Beberapa kili mempirhat kan aku menunti awaban atas semua yang dia laiat

Mungkan, din takjub.

Mel natku seperti itu aku tahu yang ada di pikiran Kasali Dia pisti sedang berpikit bagaimana aku bisa tahu ada pasar malain di sin Bagaimana aku bisa tidak tersesat padanal aku baru kali pertama ke Semarang Aki tersenyamisa ada, Menghela napas lega

"C manu kamu tan i di sincada pasar na km" Kasin akhirnya salak banyak heru ma i Akhi senang Terseni mi nahira sarat matanya ang ng nobia Akhimer kadiakan bana Para-pura tak ia hi Padinaga ng hijakan daki huan Kasin

Kash berma neigh til ogsåble. Awary, hove ocher parings in beams organ. Setelahnya dia seper dia a hilwa wa saha arisa parin menaliman aku. Ak serigi Sedast reiga kasa titalak by operana. Mak kaoji berke aga berma tiripa egat teskri. Mere ik hiliga ala a hikhiriy kenciqi pitit te gaera tina arisa tu himag tiligali gaera ti ne empat geng tik neligi tilah menga tilaspert bilgan henne.

"Bok a ayekt tapu zo Ni ayang presang net ak pe sa nit krok a ras selah i satu zo 1921" Kini nika ang ak Aku mengangguk setuju.

Away k vikin ikin nen gkaren is tu kin ni enter k sik ober si ne coparga ti gan kuner Walauput keelit erik p tik iele tik intera Kiso Kasi kesar a berkilikis nie geleb aku ietaan Tip unti Tu enti gikate a menerba ne igenegik

"Ex Karry - goo near bacurang va-

Kish those overcome don on terus the kg against design tenyengg baca ku berulang mang Jacksh yam ha ya perang teru aka Tao k ben r berare a an melen par gelang.

"An kamer curong Libat tau vo aku bisa menjeksaka senu oy: Tayog tagun kamu, aku asa si bi"

"Engark, akt kin be i saha Kalau carunya seperti ani kan yi ir Lag pila nggik adi it rannya." Tih kan dia tidik maji nenglah Malah menasta igki balk Menji urkana dih, tidak merasa bersalah

Trauk apa Mangkin dengan begini akan lebih medan untukko menjeloskon keladran tau. Mungkin dengan beam, kasih man mengerti Malam muli rarut, anut ani si dah menuni kean piku sepulih. Waktanya untuk melairuskan masalah

Dia terse iyam Beru an melenggang menelasan keramaian pasar malam. Meski semakin malam semakin banyak pengin ungi Kasih tidak pada. Baginya malam ini terasa stimewa. Wajannya berser ser Aka tidak tahu begitu mudah membuatnya peraamai dangan kerdaa. Duan aka tidak semudah itu.

Kis b bethen the solution to emperant you, many sal manusemants. Mentioned greater mentions. Entain money deel attouction. And tertural Mechanists only may a mengingal kandel gode south pertional homeon dengals to the deal and una sempators go rember necessity. It is more than the epitotes inbut Tapa korena and maning your solution mentions to member and adaptive that the analysis of the formal and another than the more than the formal and the section property and against the formal and the greater than the heater than the more readable of the Meship is an against the formal and the greater than the section property and the section of the sect

Der sicher auch der prinste perkata anna dette de de de segett eine de Perempio in istorienta der perempio ing diperi nun der transfer bulker karenda ing auch en est ne la de de general de de per sa de de Perem tim men de stadent la mereka berbeut auch assent australia a ne va

Akn mendekat

"Sid more Pokacipstrik om tir "Aku are, nientriske i kolomet tilpac Kosh De menoleli Sechitterke i

"Oh iya. Aka lupa."

Ak tert was Latteken ber dan me juperkitor. Seese e Tacak ser ereakapan dingot di art ta kan Aku menggor ki se keng le erku Bingung Aku harus menu ainsa dari nana.

Aku berdeham.

"Kamu nggak beli jepitannya¹"

Kasah merekai Salah tinakah Or nggak ada yang kilok ". Katanya sarah litersenyum. Aka menganggun

"Bukan karena negi kipunya dun kan "

Dia tertawa Manggetang Tentu saja Harganya terlala maran

"Sebenarnya tuar Kami a cuma mau pam t. Dia terrivita dapet

beastswa ke Jepang. Hebat, ya!"

Kash terkeme aku menyebut nama ir. Ekspres nya seket ka beruban Aku menata saiku Benar I semua karena sacu nama itu. Aku menatan ludah Baga manapan aku harus mengatakan in Mel ruska sen unya Danharis tahu yang sesung manya.

"Din titip salam buat kamu,"

Senyap Diam lagi-

La glank sanakin berat Sudah alas sem anya Akalakan merdentakan sanara sa Tanpa menambah atal meng talik cerita ya Di metakin sedirik mendengarkan Separti bisa dia menang pendengaryang baik.

Beber 1 der koer peterstam Akue III tall began obecknisten in word in a leighte of Length a tempat merdie for the kommunity of the season of t

Ki kan sabba ngadi arkiran "O a An Dina a neter Ka Ka ngak kelastir. I sa na carrear Ak itan sa a si mengashkan percakupan lagi

Ak tertawa cas cas mater kami da a sar ping sa Tepa o namping kirinya.

"D samping Kim Kasin" Ak menin kina Membultawa tertawa Bodoh"

"It has begate great peneringanny a head ap Com a shi work to be and tempat parker ago cares terang Link a aku aku metes hido per velenggara p sir mal minu. Enak a abak n pasar malan tip nggak piemperhatakan tempit penitipan meter." Dia mengreki aga Membaat aku tertawa.

"Larat a a aku benar benar aka a mengatak in wa Kalau aca aring bata pasta idah kekasar". Tuh kan di ingaca ingi Mana idi erang bi ta yang na kimotor. Aki tertawa terpingkal

"Dir pido ngelantur kavak gitu kavaknyi ichin balk kita polang sekarang Kayaknya semako milim stres kami makin parah den." Kas hikesa. Pura pi ra memuk il pundakku

Aku mengambil kunci salu dengan cekitan Kasib menaki hemnya Sebelim benar-benar dan, aku perpenti memangganya

Kasih terkejut, kenapa?

Ak aberda am "Ako mw bang sesuar "
"Tentang apa?"

"Tertaing perkathanmu wakto itu." Aku melar utkon. Kamu dio perma nanca ap kah kamu penting bagas. Apaka kamu nanya ten nirku bercenta. Seber irnya e isa di kasah Justru de igin ica yi kahisi nu ia sisiku, nemb arka sedakit banyak ngerti kana aku bi ka di ke rkate intuk melakit ati kesesakai keses kan Jama arti ana yeng kamu banat aban kamu pening bagas. Aku ingges ti nu gun ang kamu banat aban Mungki se enany iku nggas aku pemin mengenal kata senyum lagi."

The American of the Errophoral case performance

VARIA I TERRETA NESA Sebe m se rebesar del uman terse y a Me a gat Kasa membada art ek fe et ba membada.

"Jan back a gin dan sepert total kom a contestion being Apapeten manase inseptit it Merab maken backen as as as as maken miner gin a craber and the more manase as a factor of the formation of the second total meras between an insertional Merages of

"Kala get on ralles a towns a tribles and agakon mar Okc



Sebuah garis berkedip-kedip di awalan kertas Sudah ebih dari sabi im di depun iaptop aku hanya terdiam din be am meni ai akt. Itas meni aski. Tanganka kaku tak bisa menari nar seperti basa ketika menapkan si halika hang kinasikan sedari tadi nanyi dasi kertas ki seng berwarna put hi Enta aide yang tera aiba yak ata minu ini yang telanjur dilema.

Brunn Tangark y ne ingir mengambil seedas air a samping of the pinkle elk sengala men it ekan sesu t. De gan lepat ak reminingkal wala ku Ternyata sebilah kelak kecil yang at ninenih ki tak kecil yang bermakni

Ŧ

the property of the great and and the state of the state

"Kristy graga tab g sampang ya" ya sa se re g las kepa se sa ya ya g berraga Anak as di ya gilas bersapa a yar tempat bersembunya

"Starting of a "Arak yang ber ga mula berotting de ga wata terb tap sense stir and limit and limit and limit top t but a vigit tidak kelahatan.

gins a nass department "Supra its members kin sorte sik valiq te gib anagan ellar aklan kiberna i etakumpet

Ako ker bai me gib ikan s asana ving nerusok i no ku se ak t di Mataku terus tertur puda kegit nia akina ki di luar sa di Berea ipir di k dengan ikrdehatan di dalam ri a gal sempit tempat relawia beristir, at me epas penat. Aki sania sekali tidak tega ki in minan sangah inceltetup karena kekurangan dana

Se ak pertama mengin ketu kaki di rum ili singah in iki sulah terpur atu tih ti. Walau bagaimanapun mima singah ini hari si tetap beraia. Tekadatu semakan bulat Baga mana bisa kebahagi ari yang terlah malaun tekanan si atu uwa mereka harus beraki misecepat ini. Si asana di duam mangan semakin tidak kondisi. Rasanya aku ang ilmenateskan da mata dan enyah dari ruangan neraka in

"Seka lenggak, tetap enagak" Mereka butuh kita bukan peker san yang merenggut masa-masa kebahagaan mereki." tandaska Lai kalangkahkan kaki beran ak pergi ein temparan.

"Kakak tempat ni nggak adi dit tup, kan Aku serang disir kik Aku nggak mali kebilangar kakak kakak yang balai kina mati dit tup aku nggak bisa seperti sekarang ani, kak "Selatang anak kelali ying terigai ber aga merighentak olah ekarahi le capar nya yenib aik membalik sebagai menya saligkir bibir.

"English Sayang Temparani ngaak akan permih a tutup Kakak kaka yang di san saying kalah semua Berdia an semiga Alah ye there. Kenarang grethik yili Aku berasaha menangkan antak yang dibayang bayang bayang dibayang dan memeluski aku menasakan kenangatan yang teramat dari mereka.

Ŧ

"Et Sesect growing here or he has been ever the total and the control of the garden of

"Sex tiers " R. AHALT de HICk STILL

"Kit valgde on am sep kat men shistory eg kid. t. Tip de gio nich bei kenan jik beli ar di tempat yang berbeca sampa meno sit or at tri tratik marah singah ini kana sa mi eneng A dia "Da u moon Nask aya" jelas kana sa a nembi, tiku ega

"Heh' Ki ki ak ingak asing dengan lama nama na Mereka yang tugas malam di sini ya?"

"Is a veg to passip at bear kamu bisa kenalah sami yang tegesima am Rama kan kalau udah simbilangan gipulang Oli Adikee ulung Derreman ribaru sang tugas malam Sekaraji sikama kitaliga loh dia jurusannya sama kayak aku."

"Chi ya Kisk aku biru tahu. Semoga dehibasa berbatir Tahu. sendir kalas aku pertama kan pasti diem."

"Ya adan pa ti lan sin sere kampul Mau pembagian atak anaknya dan tempatnya juga."

"Окс мар " блазки са: Ньуа рил бетали

"kikik gimana" kak Hava tadi ngemong ara. Kok Tempat ini nggak ad diti tupkan Kik" tanyi Dinan mengagetkanka

"Hmmm — Aku menggant ingkan ucapatku dan memasing mikales. Mereka tampak terahat pitus asa Iai, aka mennatkan mapanka dengin rada tingai dar me guhah raut walatku meriad bihagia. "Dea kitan terkahi I Rumah sinagaia nanggak iada di ting kitak kakak yang ada di sini akan sejai bersama kahan Iai i tina ningi yik Sekarang Kakik deh yang agai capk kepad yang innyi. Anak alak bersemak gemora, kenaha atan alas terinat da maja nyereka Akan ray, sesian yang bariki dakterada.

Kebka te un berma aku meliat dir kebu anad seering ewik tenga ber ar manu u ramah singgan in Migkin relation biru, ki be ir periab me ar washing. Ter vita ha yak i ga ruswi biru, ki si si si si sewik tu redihai kereputan acega i ingukan bika bika naga abawa besert ir siya Satu nasi i ya ta ewita da ki Sebia bikata terstibi dara tashi ili tigik bikana persasseperi jayiku

"To age I p y m the min' caple you non-more ya

way Mikis a visite quagram and through some and a section of a property of the property of the section of the s

Ŧ

Topat taking the second relivant beth noul keet the second ring ying second berthy show and it kans diduk see a ke think I are set aking the ring dengan teman teman parisk in. Dir tos yilaka bir menentkan sota orting dibel kangk Dia malaying tada menitik king distingan kuncinya yang sima persis deligin tanyaku Ternyaku Ternya

Aka kemba iki kus pada pengara ian tentang pembagian ian Ak Jitempakan di salah sahi ruman singkah di daerah Bekasi barat sa mpal ri man siliggir ini mendapat denatur

Hara pertamaku men alankan tugas ini, ak am ila terbiasa Gengan teman-teman barak . Dirambah ada sosok Cilang yang selam membuat siasana mang Cilang terpilih men ada ketua ke cinpok

"In minimmya Jingin jupa, jaga kesehitan" Kumiat tangan Cilang tengah memeging miniman betel di hadipanka Aku hanya biai tersenyum tandi menenma apis mala berikan

"There's yr" usipku sambil membuka minuman yang diberikannya.

"None actions becomassis anyula" a skill and

"Jan. berep Sekarane aja Nann que harris pi ang B sua santi-

"Yo unso tape nesk sepect nagra apalaps. Mitter giv boru dipinjem Danuar nihi"

"Nagak n pa is linggik naik unti i. Li a rige k vanne ny n is " Kar kara yang bara saja kel ar dari me iki seke k membuat Gilang tertawa.

1

"Astau r " work of the southerpolyser of themal thick song."

"Yalan, 6.3 For all agricus aparker pa" C. Ligitani kipurus merhatka terpeleset.

"Acub in h get hance so I melicu

"Severe that topole against the all and the T language longgal patch, kan?"

"Yann, and Yak ha makepeleset a same to gent potah segala."

"Tapak king a sakit banget nihi Kayaknya tudi kesen ng ti i rintihku.

"Single object I proctive, sor hough advisor too kakele.

Son hinged " using Oracle yang membraik see kat menaran tawa katena lahawa Clang ang mga ng mengunut kakiku Cotang samiko aki Pakit dikia hisaat tempatko at hi Aku ng mat kesemasan di ang yang tengah mengunut Ternyata Colang ikonapa aki mulai menasa ada sebira operassan anch yang tumbi nidi hat ku Apakan aki i tulak tidak. Aki cepat cepat menepisawa Itu pasti hanya mampang sewat Buga manapan tidak mangkan aku biru saja mengenalawa.

"Cash icha gerakin pelan pelan kiki ci" katany. Aku pin-

menur iti per muhnya, benar sa ukan, kakiku sudah biasa sa a

"Trong sekannog ya Udah yuk berangkat"

Kam proment utempat sepeca di patkiran iaiu aku mengamba patsis di jek be akang yang secakat keras. Cara Galarg mengelalarai sepeda membuntku yaman Dia sangat berhati nahi kalena laan tan hiyang kami ewat, masin basah rach hinah semalan. Tanga ki menangang erat tahun Gibi qisupasa posisi di dukka tiai kiteren bang ambing dipermi ikan alahan yang han

"the grant hat you the screen non" usare to Dan thought school house terms and recomposite and Mike thing terms to take the payor our kepant of terpeleset had Diamoetaskan sepant, a ser har contain herbit ke archit

Ak beresan enemied their dir. Autora sodar ach mon, killing his noka en grang proti berada to tild attisk. Kepansi nemaka ek panta i F. banguni kinga kikena i kenya kini.

Malit gigya F.a. Ong disea hinger sini. I an eli ang de garana memburu bercampur panta.

Ак экстон за водина и се до ка съ реда kepalaku "Lo siapa?"

"To get the Language need and Serie First Annya parties to that he games were turn like

"Grang stapa?"

" and and beread wind hampus find benefind a small of the Kennyah sakat take Tale of the gas a second tale yen and the kennyah sakat take take take bereat.

"Ho aba. " Me at we shows young prest day park, ik and k bis figures a pilot, principal kiteriawa.

"E e yaa onong combent dan mengerakkan or nyi seakan ingin mencubitku.

"S as sent of broad septed and know of

"lv: que vira sain. Masta que ya Tapa el nagak kenapo kenapa, kan?"

"Ngguk ke upa-ken ipa Ya udan kita jaran daria a yak kasita i anak-anak udah pada laper," ajakku

"Kavaknya kita bisik a a uch Entur gud beh senum a a Los at milit kare a bireng ent. Miat 32" udap Gdarg penah penyesaha Sudah berapa kai tadi dia menyebut kata madi Melinatnya pendhi perhatian dan tanggi ng jawab seperti ini riba-tipa tasa itu hadir kemba. Aku tik mengerti apa artinya ini Ental mengapa bua berada di sisinyi aku metasa nyaman Oh hatiku kenapa bisa seperti ni?

Ŧ

Her the self into a hora hora and tale auth berbeda due nors percina. Sat the way perbeda se as ke adian, known para a consepted que in quae ab historiae in kep coaker leu membrarku semalen sa an engkan ara a den ny. Tra si ber ti saku secepar ya apa yang tengah renaa denganka.

Print a grant the contract of the grant of the grant of the all the print of the same of t

"Jan kali ya gini catanya saria kayak ken mi Masili geti tentang pembagian?" tanyaku.

You got an horman congress politics and Ak deut bermain not against our parangent bersama denga Clang

"e ar naga p . . . b. kan kepolang . "K. n. aruh bernya y

"Tade pis on codel is malketem lespain "tanyak kepada Ciligaran jeru i ite gah ber angsi is

"Tementing to be makan light asih ma inagak. Tapi sekarang alah kaki in George demonistratiske de kenapa kenapa agi meap Cilang sambi tersenyam da unpan senyam itu

"Yamas h ma ...h " k hal s senvumannya

Permainan akit naga berakhit anak anak masi kike timan kemba dan iku bersama Cilang limpsing pergi membel mikanan untuk anak-anak.

"Nanta, habis bea makanan kita ke tekninga dari ya Gile mau balibunga buor sa idara qila" ukupku kerika angat hari ni baasah hiri lang tahun Kara Gilang pan menganggiak

In personal places have the the fire. And den Going langs agreened a program has Decastrate an nomb a televiand mengging a kerena had yang kepakai hampir basah semila. Tahilih sehilakeha gata menepatasa di ginya ginemasaku a gin Jaket Cong soa a berada di pinggigk. Aki meditat Cong tanya retseny modan membarkan dirinya kedigitah Kami sadah menenggah adalah adapan lebih dan selima ni menenggah adapan di antara kamis.

Ak a ren ek el ergi a tiik ke a ridati te noar berred. Ber in keel sin hiin en in pilkepa aku dan ke ala eria gi deag ilike a a yang tadi diberikan kepadaku.

"Kr on a copet single de turch a gastikes and a ke ak bell and a ke ak ak and tengch be a detas of kedalat og k and tengch be a detas of kedalat og k and a se aftern and detas and a se aftern and detas and a seminate a kenne a kenne at a kenne at a se aftern a seminate a kenne at a seminate a sem

begins a series of many someon at construct and one of tetastate, the above tetastate of agencies of tetastate, the above tetastate of the series of tetastate of the series of tetastate of the series of tetastate of tetastate better disample of the kind pure mentement in the series and the series of the series tetastate of the series of

"High. Susta bersiaku menghentikan keheningan.

"Fin, kama sakit. Apa gara ga a keta anaa tait." tanyin, a pen liperhatian.

"Clima nggak ellak hadin. Bi kan gara gara tadak iki eming dari kemur a malam yidah nggak enak hadar "gelask

"Ya ampun nun snya tadi aku ngask usah nea ak kamu Minum

ebat dikunda, habis itu kami istirahit. Maat ya Ninti kalau hu izi ya adah redu akit anterin kama pulangi kati Unana setelah mengambil obat dikotak P3K

"Negak san dianterir Istitahat sebentur disini uga past langsing sembuh Selativa que harus peratike statu tempat " kataku saat ter ngat oleh seseorang di sana.

"Fin the known but istirabil Minum that had his bet in a his has to ake indeed kind pulping but his astirabil Kebet in ake na hery a dan at his yest han sama parti "balasnya."

"Chebsaphing sender Long Tenanga a Huganyanaan muak read on epulong yo." Akudangs ng bergep sip ing acigar pitong hitai pinya chang Ditengan per ana aku bar menyadar na ying taca di sapka senang Perebahan kara banas dari gilaga nyriad ko kara. Aki kemba tersenyi pisendir sa dimenyadar in

Ŧ

By also renting kindle Smallpak Is nort. The the kindle of the sense of the Ak ground being as we also that school in kente. The kindle of the beautiful on a Sanappi to dide, in texa Kiri, kindle such as set a billion being at a maximate.

d nha kuma hakera dan kantan ada sigis pa Sep

"Assaum acakum, kura Scanat utang taku Ra Mari
E ti ngenga sa ramaterse ditortenga raku Aki ne utang aras di melalatkan perkataanku. Maat kurena ak telat an k bawakan bunga tah kesukaanmu."

Sate an banyak bercengkerama tentang seser rang yang bum hadir or bid pke pada mekort. Kara aku berani kipergi. Tak sengala aku me macadi sebu ti kartu nama di biiket bu aga yang sudi bibersanaar di bit, nasan Kiara. Tertera nama seserjang yang membilatka kaget aan tak percaya. Nama itu

Detak untungku ben bah drastis, tak menentu. Apa nama yang dan ksad tu nama sesecrang yang baru saja mengh as hacik setelah

sakan lama ki sang' Bukan, pasti bukan dia Nama itu di duna ini tidak panya sami "Iva pasti bukan dia^{te} ta suasku

"Kak Ey a maka cu lu wak Bunda pa ridin ya ki ya din 1964 di mangakan iki wa Mita dan jumi menin aki hersenti berpik necahang sebuah pertanyan baru

Ŧ

"H. F. B.g. or ka amera deng" neap Or re valgar gardia k tepat di sempingku

"User and abs. In text share to tayyo? katik sanya." melanjatkan makan.

"You goes at Learnit perutau yang tit segari tak kiris bear. Misa tegasih kemang menua aka peritay ang terbuang sapuak.

"L' ka so, valahin isa kacam negrak res"

Press, it gives an dehil reigek Orang sepera itang yang benar-benar kelaparan.

"Kala in Kirk rang meanin ata mitti itik at terus distrip. Le la si Lane adian ata sama Fina, lecetuk Dan at yang dudik di samping Claig. Aka lanesuna membesarkan malak lear hers kop tak acob. Namun seberarnya aki sangat bing ng itis tingkilik ketika Dantar berkata seperti iti. Dan kenapi oki sekit ng kat meng leapkan "aku kamu" ke Grang".

"Apan shi Pan" napka sesinis munakir aparitidik terhnat sasah tingkah.

"Entar gus bakal tembak dia o bulan " kata Ouang asal setema utapanku tada "Ngace dehi eh aku ke dalam dula ku " Aku memalih sepat cepat masuk agar pipi an odak telah ur mengeluarkan warna meran Ketaka ber ilan aku tak henti-hentinya tersenyum atas ke udan tad

Slang cepat bertam dan u gantikan deh malam begita seterusnya. Hiri pin terlewah beritu sala di atas binta warna-warni ke yalapar. Kebabagian dan ulka hirlaha dengan mugah.

"Soning has botting var Suarant sangar kikera Cing aut tid tid base expan timen sangah Harring de ee pat kesempitan tit kine agrap ei rumsh si jedi litu amat ya aki basa ber ami lama bersama Gilang.

"Har, no har terak rickets of Kata Cangy ig kens on her har is say me dreaden

"Hit Ke ap work his ja an kayak besserya Berott dihi diper esi at ribara e ili " tanyaku dengan rasi hili gas bereamp ri kaget Grang mengangguk

"Is a warm of he capt ware I going a disc or year one to be sure on the same of a party and the same of the same o

"E ser Releas du lim un ber du per bou, il a san a du, la la la tugo se a de la amenda an "Alcherus a a e abrat s'asona keocha il eko serel l'incern tampa se qui tod me reluciya. Tipi big mi a ako bas il leks a l'a tama besea a il eve a a a besten de gan l'e a qu'Acherson aa a a benten de gan l'e a q'Acherson aa a a benten de gan l'e a q'Acherson aa a a benten de gan l'e a q'Acherson aa a a benten de morale in a amin

"Yap" wabby a akat kam lilusam sina dan nemparag biling di sibik de gip platan masing nasay. Aku mash be a are ya kala besek aku san calang ndik aga bas menikin ti fir bersam sana Ako pili pergadir manaparaku ng milih sarpis hili dengan Gilang di hari ini.

Ŧ

Harriam talan katawa ti tanpa adaliya Galang di tido pada langkan kataka semitan berat saat mentaju ke makamakara. Dan ke a hariaka melihat ada sesentang yang tengan duduk di makamakara angin rasanya ak mengetahara apa orang tu sekala, simen penarka bahwa

crong yang wakti tu mengaim buket banga bakan dia Pasti tu bukan dia yang kumaksud. Ketaka sampar di depan makam Kiara aku menatat cas ikas sirpa yang tengan berada di depanku kira. Aku melalat Ching tepat sedang menatap makan Kiara Jada na rajur ang dibi ket binga yang dimaksua waktu itu adalah Ghang yang aku saka Jangar inggar.

"Calkingar makser tantaku ying piligalika pandangan Cinguar makim Karamenu kamku

"Kion girgapa kamukara Kara" tanyanya bi w

Aka margar bit pissious kalanga pisangara kami tumbih bersana sati kami ti sa kkee barbig pipun Dia andari yang ber angabi gerbi ak Topi kalanga kan kalan kenal dia agak sepasi artibi apa soul kamu," jawabku.

"Minga aktings he ampheram nag kisra" manny nesi

"The same and the street to

"The and herate haller hunter Ak in a create year in hera noing age kenny in the start kehe in an in south technique has so engage his to be a religiously but term and the consense young terhhat putus asa

"Harrow the sections game on he among me ters so direct the ment at the send of Aku negation is the valid peak to the section some dense he he ters me age to he actively an he ters me age to he actively an he to my age to he actively and he to my age to he actively age.

Part capa teraknir Cl. g aku tahu ka si da behar behar menenta Kari I ar angai kamuri bu, Li a, Kara ng meneratu na Ci a taki sa agaib sesak menyadari takia yang bar isi a ki katahu. Aku ngai beriar din menangsi sepi asnya

Ŧ

Tangank berhenti merekan hirut hurut se bourd. Tak terasa sadah beberapa halaman keshasilkan. Tunip kan tisu bekas menacap cutan yang keluar dari hadang tertata rapi di bawah mela belalar. Aku menatap pili kotak keculita, Illu merashova dalam genggamanksi. Pr

datamnya ada sebian gantungan ki ne bergampar kapal

Aku ngit hat itu Sebe tan pergi, kiara mengatakan padaka bihwa dia membuit dia korik keciliyina sama sima berisi gant ngin kine bergambar kapal. Dan tahus la Lang apa art nya tu? Artiiya dia menenta me Dia mene bararkan kamu sebagai kance dia sebagai gantengarinya dan ketak keciliti sebagai hati kalan. Dia berharap kine dan ganba ginnya bersatu dan tersimpan di ketak keciliying tertut pirapit. Dia hatharap kalan bisa bersatu dan menyimpan hatasan terapat para haikat kalan

Kora nemberkan benda yang sama kenadaka korena di herbitap ak bisa ramberkannya pada "kine "kin Morkan ki Kora Milika bernyata kira kita adalah senggi nga ma. Topi tanaga hisa aka berni a tadakaka menga aki perasaa int padi tangki renasaka tiri kina hintari gan melenjasa perasaa int padi Kara aka ing hisa aka menga korak kecilitan kirena ki tanggi kirak gan menentaama Kara.



Beberapa bilan teraknar ini, aku memiliki kebiassa, bari Ika sabe milya mangawasi kamawan di Book Cate in terasa belita membosinkan sebai knya kini aku selala menanti saati-saat tu

an sen un karena pra is rigitu. Pria asing vane selalu datang ke ko e ri setiap pokti ti uh ma am Pria asing vang selalu memesin kep yang sama. Pria is rigiturg se a a memitir bangku da selati e dela de gan pandangan niener wang entah ke mana. Pria asing dengan tambir pitang wan asing sangar kentras dengan esit a dang kilie. Prin asing yang meskipun namanya tak kaiketanya tani mempul menyan selaruh perhatianku.

patential and gringing to the maken plantice terminal Tarpa and you are a regard of the plantice becomes the target and a second patential second particular to a tracent particular second particular to a tracent particular second particular to a second

The skilling wike a transcript of the state of the state

"A cack who treated to distributers so de general ker on see" keeks Mittik tety so a treated to pa cala

The good service of the second of the configuration of the second of the

Kultrik am o dinorgi suoan prikilitur hikwat Tik ada see kit a nitroda da kehao rannya. Rasa ze sanimi a ilata a pikirink an se ga ihianen Kerapa pilo aku harus merasa gelisari karena seser rangyang nami nya piritidi kuketa lia

Untuk menga them perhati nka ki patuskan untik menerri kesib kan di bank tharrer. Pengan ken han yang sudah di ait hijeh erangti aki sejak aku remaja aku mengaian mance himit tadi beberapa teknik Lame ari serta beberapa melkan ki pikhas Book Gate. Aku sangat menyakai arema kepi di sini meskipun aku tidak bisa minuni kepi. Minum secangkai kepi saja bisa menabuatku merasa

ge isah dan antangka berdebar tak beraturan

Kaiau a pak repik repra asing tu men acugan secangker kepi. Men beath gersah tanpa sebab u n memb at antungka berdebar debar Men bayangk nowa membuatku terkekeh sender seperti arang arch. Anda aku panya keberanian untuk menyapanya Seudaknya, sair eri menga maka sudah mengetahin namawa dan mak penyeb tiya sebagai prisa agilagi.

Sorbital at minimum mererobos mis a new mere kare to me erorgo sadat teropat sa pria asing in bias a la a merekar kopinyo. Aki biru saa ni carpo keh ahiranova entan kenani kate i teroso sep. I diki adan mbiri terang yang memberi warn, ki ntrasi nada ge pina ada aki ki tiyang melap si ali dugik tain. I dikia asis ki yang pereradi gi maka ana deli biru hiapa yang di lat. I aki adan menang perang di lat. I aki aki ki tiyang melap si ali dugik tain. I dikia asis ki yang pereradi gi maka ana deli biru hiapa yang di lat. I aki aki ki tiyang melap ana deli biru hiapa yang di lat. I aki aki ki tiyang menang ali seberang sa a

Side provide production of a state of the second difference of the second of the secon

Kan k kentan memberat transcender all back everter Kan av bersag is not kental Perason, seguerang to scripar terupaka kentalakan bah lagan rasanyolak menjar pranasing telahang

"Permiss mass has pessar" tanva se sang pria Mesk har a berbahan acadan bihasa Incomes a, a zar Francis ava yong kenta sak dalam sembinyak ni Logat na kipita as ngatu

"Mad Mater Kama sudah di haw bisang kasir de gan cekatan Daraba keripetan aku dipat melantisedik tikekecewan tergutat di wajahnya.

"Sebentar sam bisa" tima pria asing itu skulkit memahan Petigas kasir itu terahat bina ng dan memandangkul menaba meminta barituan. Sekuat tenaga kikana bersikat sewalar mungkin dan menghampin sang kasir yang bertugas di samping an ari Tap baga manap an kerasnya aki berusaha, tetap sara jantung ira berdetak kencang seenaknya sanpa basa kakendaluan.

"Ma pesan apa hir" tanyaka Suat rasanya berbicara dengan nermai saat untung ini berdebar kencing Kaberan kin dir mempedangka ahnya Wijah itu terahat sedikat pulat

"Oh tenma kasan spre so okuse," uprnya dengan sipan sambil nemberikin selen har upog ama pilun mbu kepada kisir ker ualan segera ber alan melu usua i jence a alah dudik ditempa amir ibiya

De gri cekotan, aku kembali ke ba ke mi er dan membuitka.

k pi pesannat ya Segera serelah seresa secarak ri esi ami mi ki etakki di otis rampan haar ber alan ke arah ri asi aku beresah agar gen etar di trigi ki ritak rerhi araj en na Silka ni majar heri tropa ki ritak rerhi araj en na Silka ni majar heri di salah heri tingkah sendiri korenanya.

"Per i si li e sa ta lujarku serubar ne at kan see ga r kop, itu ke hadapannya.

Termina in No. a Moranara girir sen seringa nervasi kologori

The man Mister Ngada perlamenta mandal man Ala tera it.

The Apa And think holds: "Lantakti Na likedah garaya wallangar mangalangan haritata sedaktika na

Processing of the agreemy schools and that has seek at the work.

Masking in a between sepert it temps a a non-rass known till young mengan i o did known Steer mohi timaga sebelat it boy his membrat Alica nier sa sedicat ich i hak i markin Segera kuba kkim bilanki dan secepat mingkin ber bi men i secepat untik membrat secanakat wedang kip aha yang sering alarah. Shi nenekka daha

"Mat men inggi lin a In ceba Anda min im dila." Dengan iebih tenang dir sebesimpya kini kubenkan secangkir wedang kipi jaho kepadanya

Dengan secok t bingung pria asing itu meraih secingkir weding kip jane yang ki berkan kepadanya. "Mere " u arnya Ter mat sekalia kiget dengan rasa wedang jahe dan kop sing berbait menjad satu di tegakan pertama, tap dengan lahap ia menghibiskan weding kip

ahe atu.

"Ab a lenak sekala Belum pernah saya men mikepi sepert in "
Seny mimengembang ali wajahnya yang agak pulat itu "ebi ya siapa namamu"

"Finga" iwabku singkat Jantun ku benor benar beraebar tik beraturan saat mi

"Oh. Manajer di sini?"

Know bee gan angua o pelan "Mera ekap pema a," aar itan "Sen giberten ii aenganna Finga Saya Davia Cirigine" arriva samba mengilintan arriva kepadaku, menorda awa serken liri kana Kusambit ainta tangar aya seraya berusaha sera tipi raasata gataa gberusaharnya

There is her walker mengetiher name processing to

Ŧ

See a kind a traka net beream namb indiscribia, graska i dat ig ka Belandaka i See ang raman relak mentabut na sebagai pria namp laga

"Cr. Markarana likurana karana kar"

"Oh, ya Gringore."

"New Dome 5. " a triva dengan assen Pra es yasa ke a Mar long-row berthesira sungguli men itak Norma v., o ska a bertha asa lindengs a dengan tasi a k rena di u se apat menetap di si selir a tiga tahi. Tapi terkaca izi a fi pa sacar me yelipkan ba asa angras di n Pri ests ocata an kalenat ora.

"Che Davin" sa atku sambi, terseny in vana kemi u 11 u balas. Jaga dengan senyumnya.

"That's better "

1

Somak nisering kami menghabaskan wakhi bersama a kaidin semakin banyak hai yang kuketahai tentang umbya. Usianya terpa it dikap

a hidarik sembian tahun Pada tahun ketiga saat a menetap 1 Indenesia tepatnya un penghulung 2000 ia sempat mengalami kecelakkan behat dan dirawat cukup lama. Sete annya ia kembali ke Paris untik berist rahut dan mendapat perawatan dara ke arganya. Kembali tiga beras tahua kembali ke Indenesia, menjaba untuk kembali tinggal di sana Hali mengerai darinya yang paling kusukai dalam ia sectang pengka. Se iki di aku sangar mengenari lak san meskan mengan meng

nergederka sketchmon tya ke diban baharanya tar Davis anh.

treti kisar sebesan siya ka diban bahas a bisa di sketar pertrue.

Semoga tidak mengecewakan."

Kub ka aan danah lina. Tin shek yang terdipa di di niya tenbutka terjate sangar terpana

" TO LIKE COME FOR THE COME

"Day to go awark setenga bersida Dividiteriwa net de gar wib k. "Ak is gat treonggo at kary. A tan is a akiry. Kiriki Atta d. Keduanya pentas I d. exis." Day ne decige gota ki dega. "Tipi dar serios pe kis vang ki ket hui, ying jihar berkesan dan kusuki at..... Vincent vie Cogh."

"Aassnnys?"

"Mesky is series indup a hiner and some like series and term I top hele is tetap menced kasika induperation in a membra sekera rata dies to an Beli in protonia menterandia rak segiment a terms because mesky is sedicit and rak segiment a terms because mesky is sedicit and rak segiment and a terms because mesky is sedicit and rak segiment and a terms because mesky is sedicit and rak segiment and a terms because mesky is sedicit and rak segiment and a terms because mesky is sedicit and rak segiment and a terms because mesky is sedicit and rak segiment and rake segime

Divining single kinge kisambil nandengar ce dera adi yang anatri i "Elikis olyan Gregolyang kamil sikaraya Falqi"

"Potato Ediers," jawabku mantap.

Die hinga terse jum mendengar javabark kem dian, matanya kembai meneriwang ke juar jende a menib atk bertinga-tanya apa yang sebenateka dicari oleh Diem di Lar sara Pem yang belapiras onek oksami el Lark marija i Bargi an tinah sara atri olah sara an tanah kaman penandan an yang miliara antara apa?

Sete ah cikup iama memandang ke Lar sana dan menepiakan kengangan di antara kami berdua. Dayin kembah menatapku Akumerasa totapat itu berbeda. Entah apa yang membuatnya berbedu tap aku merasakannya. Riwas iti ilah berburapi

"Kapa ka was bor Farqa" tanya Davin tiba-tiba

"Har Migg. Amku yang bertugas bari tu "

"to but Marker kiminalianake panieran san' Han Magan besek or terakhar panieran sa sekinggaraken unar Davin sameil menyedietki seten bar eket masilikke panieran na Aku merasi sangat sena guan mengagak setup orthe datang Davin menganggan tangak konuncir satitan Pastikan bandak manakan datangka menangkah.

M jak aki bis is cancit berharap

Ŧ

there to this program to a bertable taken a Anony with the beat act and tersons in K and a graved per bere a linear a boundary tersons as known beat a beat a per bere a linear a draw or Decare taken a known begins a known beat a per berger to be about the penale taken a beat a per berger to be about the penale taken beat a penale taken a penale taken a march at k buttering tersons a penale taken a penale tak

de gins araberat khasisese magyang han terhang a dan tidarnya

"Jamin L. K. Tang L. men t." jaw-bau ditar xong disambi ti kengin deng sin kesil Awar. Aku tersenyum mendengarna "Tip A. Kama harus dengerin centaku."

"Apa" Teatanger sterbile tillag" Udah kans harr har F.

"Dia an minta aka dateng ke pamera ana. Al-Bena nisampa ninta aku masti nikara aku bener bener akan dateng unti kidia. Belea nggak sihi aku berbarap aebih "lujarka tanpa benti. Aka si dan berteman iama dengan Alvian, bampar dua beras tahun karena ya aku tak pernansi ngkan menceritakan apa pun kepad. Alvian

Ado sed kit kohen ngar di antara kami. Ako beran beriaruh A sedang setengah tertidir "Kapan" tansa Alaba tiba

"Har Minggs, n. Tangga in Agustus."

"Agn king!"

"Hah" Aka terke ut bakan kepalang "Ngipam" Lagan Divinegmangasih satu tiket."

"Tiket bisa on the sport kan Atau, aka bisa na ragu kama I mebili varit. Bi haya kasau terriyata mister bele itu pinya maksi di kiki sama kamu, Fai."

"Nome tya Discot Ali bilkan mister bir e i umrkit kesot. Akti tak tomi har siberka alipu Meskipilidi berkutu tidak. Ali un pust oko tet pinang ilai me guwas kiti Sikapinya yang terili protekt ti sepert sectangkankak nome yang kitalig men bijark selak iki giri.

Ŧ

Scott, Kan betiket ket pamer int. Dav. intak pera Mag ditong he Belik elite in Practic Laku kora sere in ar inch bisaga je ne akan semakin dekat.

"Levik ka in teregiakan pergi ke pamero in Fallina. Ali in No giseda gelati i ke ki te si re it

"Ak also a Al Aku aka terap date g bes k" w bku umb ne g casak erepepesan. Also a

A contrask berkati apa an min mema komon ayo enga g to "Kan termata yang terad besik ayak sesia mendabi kamu siap Farⁱⁿ

Ak i nanya mengangguk 1 h se ik awal aku aki peristiri ni hanya sepihaki

Ŧ

Topat pukus sebelis ak dan Alvian tiba di gedung tempat pameran Daviz diselenggarakan Setelah Alvian membeli tiket kam berdua menerima kitog mengenai ukisan-ilik san ving a pamerkan Sebag in likisan yang dipamerkan merupakan hasil kirva Laon santia du tinggilia Indones il sebagian alphya ad ah hasil karya seniman Tanah Air

Memasaka mang pamerana aku begitu takub melihat dekorasa interiernya yang ditata sedemikana rupa sebanaga mencermankan tema pameran akisin ini. Surga di Penghajung Khati listiwa Dina ng yang berwana akisiat mida membuat bingka di kisan terai at iebih keiki a dan menera di Ruangari ini juga dipermanas dengan tanaman hias dan impuliampu kecili di angat langar yang memberikan kesah mewah. Suasananya sungguh sangat manasa.

An automation in a bethelving a multi-design me at ank sa ank san para section. Tank Air Monda but no about cap is out I all esse a situation accurant salest and a din astronomy of a capacity and accurate medicate and accurate accurate and accurate accurate and accurate accurate and accurate accurat

K is serok i ke de norman de korda an pero de sent ya ne an parin kekasan de kerda an pero de de e acsace que ques festas mastrantes a sentire. Tep a tesa tende to bear mortes dergin perpudian with a teg normal Kendert associations at ke normal and a characteristic Discount for the sent set ya perket and a regular a period at

Se was karn Day riege a kita na Yegyak m. M. J. a., p. t. g. n. ig moug pasir to resa and atas kant si ege it in difference in month atk terpana Luksa anks is a za zerka. ka apat i hich momessina larip e a gikul hat dalam weter an aya.

"Flak agak iy aka luk sa lukisa is mister bine nibi ieh , ga va "u ar Alman seraya berdeeak kagum

Ak I or terse your mendengarava lar og seka. A va bisa terang-ter og at men er rang an sepert. I k ceba me vert si seka bil k karva karva moan di bicapa ikti ni k si ti breng dem liveng, tidik kuten akan sesi kawa. Namun ak me hit sati bik sa aying sediki berbesa I akis nisti di teripatkin di peng inng inng Tik sepert i akis ni atawa da samping likisan itu banya terta si da liaik samiya si ni danpa dilenakipi dengan nemical birigi. Di sina tertu si Esport sebagai pidur dan "Divin Oringere" sebagai pelukisnya.

"Es po ir "Kaceba mengeja udui lineisan iti. Matak i

seakan tak bisa lepas din sosek scoring gildis yang berada darim lukisa itu Berlatar belakang gedung rumah sakit, sosek gadis itu terlihat anggin dengan bahaan giun putih Dia gadis I de esia dengan run but tergeri, sebahu dan tatipan mata yang tedah Dalam ukisan tu sanagia stersenyum begit imanis.

"Ber on Fine trank distrikan seperti compare u ar sescerang simble nichtegang kestna prindakku diri belakang "Tapi u ili ilkan seperti es pwar Es pwar."

Ak is ngat mengen is ara dengar higat Prancis yang kental n "Piki " irka ser ya mendeh kepada Diyan lanti ga kemba berdegap tak beraturan.

Doe't more content designi sone mays "He. Te ma kissi.
Sid I save to egick in altrang Dia kokes kan u. F. e. i" to yo

Day sa abilitating a tempahorating kepada A viri.

Brand thank with And bereitstan II A total to be both the best by the both the best by the both to be better thank the best by the both to be better to be better thank and the best by th

"Is a reservoir of tanya Day at six

"Is a reget Superalinkish your ark for top, the selfkut like I keep graded door ku in, "Torks borbo Manuart a Teastop graded hour scharschild In a Tayas yell-kiss keep grade space place of the

Day a berse y misa a mence gar ce teban an arrow "C ban acre takin seken jamu, haqa "a tar Davin sa ar limentegang kecara cakki asa a a memutar tubuhku ke segala raa "Apa ya a kin allat!"

"Pema oongan merark dan tap vidit pilvidi a a sesti" sahutku.

"Benar tima Surga di Pengangang Kharu si wa meli mitali,"

or Division mga ti Surga iti nga tempat tingga para hidiwan.

Benar bukan?"

Ak i hanya terdiam berusaha memanani arah pembicaraan iya. Pay ni kemasian kembah memutar tub liku a raga ak i kembah menghadap ik san Erair tu Payan meninjuk sosek gadis di dalam luk san iti. "Namanya Khaisa Gintar Bagiku, a alah sistik yang mewaka parab dalam di Surga di Penaha ung Khatu, stiwa ni "

I bunku kaku Ako tak tahu narus baga mana Ako berusana antak tersenyam tapi ndak bisa. Ingin kapai nekan pandanga iko dar Kha sa Ca tari yang tersenyum manas ai dalam akisan ta tap tak uga tisa kaisan Dasa perempuah ang Isin a Datin Batinka.

"Did poear Anna Mister Divin" tanya Antan memecah kesi manan ditarakama Tadak ada awaban Divin nanya menggeleng pelan,

"Dile six perpat certa rent it kece akaan yang saya a ani kepada kiri Fija Berit ka "" Aka meranagak pelan ikirise diri beker sebagai perawat di ruman sakit yang berseberangan delah kite a "kirit Di rumah sakit itti diga saya a rawat setajan kecalakit iki a sanjara sering berta a merawat saya

Ad eng yang kemudaan terepia di atawa sami bertiga. Ak Tasin tidik ni sibaga mana hi usibersikap da a ain na li Menat pi mata Davisi pun aku tidak bisa.

Petas as tet acap kleles mer til måd dome die sava

Nie sete ar sat bir in dem tidt sala ke utgas voluch i ta

ring sikt git bisamen die kan petawat is a ke Prisitik

re suga k i setek met oli sin. Davin kerin i tert ene Aku

ti ak salam ar tetta elle salam kerin.

"Saya kira perisaan saya wikin iti ha ya sekadar kekigi na hasa yang ikir en engiseligi beran yi wakiti" Diya terci ni selelik kemilik in ne aitapki lekat rekati "Terli ota saya si ng Falea Kanasat dan peteria hitama di magata isayi Selik da yi Tiri ti saya kaha menih at dikisin Epiri ini, de gan harapan bisa memberikan dikisa itang alam yi ketika sayi kembalike Indonesia ag

Diskem de interper tahuku irka tiga bila diskak ir ya tikemba, mesa ikika kakunya di Tanah Air Dengan per saan sangat batang ada pergamengua, angi Khai sa ke minah sika tempat ia a rawat dua di mah sakat kengan hadgu tan koka a yang tilipia ta se ada ter hat dari jendela kafeku.

"Tap, ternyata mas can track beker i di sina, tiliqa" — ar Dalir
"Teman kerjanga mengitakan kina sa berhenti beker i karena akan menakib, tigi katanya terkadang Khalisa di tang berkuni ng sebentur di malam iani sekadar untuk bertegur sapa dengan teman teman iki di sini. Kalimat Davin ternenta sejenaki "Naya ci kipi bangur

mendengarnya tap keinginan siya unnik melihat Kira isa tetap besar Jaur, saya putuskan sesenng mangkin dapat melihat ri man sik hatu dari dalam kate milikmu berbarap suata siat dapat menamikan siseknyi ken bar untuk terakhir kalinya. Tipa terbyata ni stana Saya merasa seperti orang bodoh."

Day y berusaha tersem mi me ghibur dimiya seria mi tapi aka ti mi a mas y terika "Tidak, sama sekali mask Dayin" Kipenk Daya e kapi erati berharapi agar aa merasa sedakt aebih bajk "Set dak ya karena ta kami bisa mendapa teman bajk sepertiaka" gurnuku untuk menghiburnya.

Day a begin begin tersential "La savabersy kinn endapat ten an bak yang angki seperta i "ujarnya simba ne gusap kepa akti seperta anak keca "e nkuji unak ertit tenting khi an saya meng dig kabut katen ada yang nig "saya beraka" kepada kiti sebala keca gike ga Fanja"

"Re tight augus tamaku ser

Die turk soeige biskii "Are ikit siere kieltig iste tell".

1. The Ak orchite Alexa Anna hijeva one gge eige pertonalis.

Diesking a thereon kan keritang straut Dien.

Ŧ

Rotting istitute to I will young dised be a conspiration provides general agents a constraint of the state of

"Par In in our son seeinger weding king are wikt it kan " with tak percisa. And mish orgat wish pernan membratkannya menunian tu, meskipuli tidak termasuk aalah menulai Book Cofe-ku.

"Benar It kepi yang sangat enak kama tarus ceba mempertanbangkannya intuk memasikkan kepi iti ke dahai mena," ar Davin dengan senyan mengembang "Kasa kama may a kisan itu bisa kamu pajang di kafemu."

Kupandane lukisan sekangkir kepi it. Sederhana dengan sapi an lembut, tetapi kaya akan warna. Sangat serasi jika aisanusingkan dengan gelaphya waria u nding kateku. "Pasri Pasti akan kupa angi u arku dengan senyun yana tak kalah sebatnyi dengan senyi m Dayar. "Tapi Dayar ang kasadmu dengan kenangan."

Seny m perahan memidar dan rait wilin Davan "Sebe miya saya is ira maat Eniqui Sayu sidak membera tahu kamu telabah da aulin Heriogi tercipta kembidi di ansar kami "Hari ina masi teraktar siyi perso da Indinesia. Sudidi saya petaska inti kiwenetap kemba di Pans". Davan beresaha untuk bersikap sewalar mingkin dengi iki. Saya sudah maak punya alasah alam tahu taktap tarika. "

Ing tasks his metricules Top such his Aking one seems at a variable has a data to determine the property of the analysis of the analysis of the seems of the seem

"M. Free Tree yo lender "To a sono hor o ken redk

ee o kaa sono schoga teman in karen bag son kone erab

se ri e te terbak yang sono, a va Sesek la kana ar sakt it

pro a k o r s ya Sala inga aka salak kana la lang sono " a r t

Davan.

Ad scored person in egam endengar caparaticle and the first Diving Tak menungs or personally in the data between an and dak pernature upok a keber didik dismilihar Past Diving awabku "Tahi kasa kami tidik balas one kuriaw siya "Ketejak bahi ya dengar ketis Daya merangsikesakitan Hukem iday tertiya

"Jikandawakta luang data glah seseka ike sira "zanatka. Di yan enganeguk dan terser yum padak

Ŧ

Ak a mis hi tak percisa dengan yang kilalani ban ing Pikitanku kisong tidik merasakan apalapa tapi hatiku ingin sekali menang si sekencang kencangnya. Sepulangnya dari pamerah auk san itu laku hanya dedi kitermanga di pelataran teras ri masi Alijan Kucentakan

semun yang tenadadi mang isterahat itu kepada Alyan.

"Bukannya kamu masih puliva harapan Fall Kamu sama Davinakan tetap berkemunikas kan Dan nggak menutup kemingkinan dia akan sesekal disangke sini "ili ar Aiyian.

Ak hanvamenggeleng mendengar perkataan A von til "Nggak.
A Aku bish ngerasa ni angak ada tempat astimewa beatko di hat.
Davir Seatwa ya aku nggak akan perhan abin dari temen totik.
Davin," anjutku.

As in tides, berkara jumps have done as son light say by mentap and rise done a just meahat bertang binner additionally and mendang etc.

"I had so the de tane du being a aktorique apai nor esk a la tense. Me gene lamu ngank ngert personal me ang lis k nseewegg y "e stensa jibs terkeken.

As a to go kately digated kendle on place to kain on the test of the place of the p

ter to account her orders the meeting, with a further thank and terkedang menyebakan ini.



"Riko kecelakaan" u umva pe an sambu terisak, tubi nnya gemetir

"Ya Tuhun Kecelikaan di maria. Kita susul dia sekarang Daridi." Ekspresi panak tergambar je as di raut walah wan taura

"Ter ambat, kisk Riko coan nggak ada. Tang s Dandi pechhisart mengucapkan kalimat terakhur tadi.

"Scherarnya biskan taras ir yana aibarapkan, biskin pila yarpis hariya terian kecaratiba ripa seperti sekarang."

An one source the more personal processes and specific contration school sections of a supersonal perposition and a large terminal sources and the section of a supersonal and a substitution of the section of the sect

Those is your blows to ampilan orally age backet. begin to garget Territors care you greener have. Den leake between one of the para seal near a transcript return and the Den kinn plandengin cities a P. d. and note that it is at a care property of the amount of setup getakes or the rengging Rambut young seedile total, sepert we before knowing in the all before a Detendantial cook tips, the tetriped has bak aware of Racametaly and keep alkerakantials kince turken research you set gas se to it as see, that they than the course of the ended to the care of the care of the second to be a supported for the asset of the asset of the asset of the asset of the care o

Se ak saat itu ak i percaya bahwa untuk mengaguni sese nang.

k ta tidak membi tuhkan waktu iami. Hanya da amiquinen tilelak atu mampi melikuhkinku dengan aksi dramanya di atas panggung

7

Sank to be select barness a berbury) he had a none Send young of kip make and a meet ingat tugas you berderet tertulis de lette Supurit kia bersking eek ar san per san

Be un selesa kuma estara gis vangrerrar a papin bila ribationada ya mine ga ikanku. Na mada selesa "Piragyik" Ciwik yang ana sebarang manahangan mamanga kusama manapik bahaku

"M gg kar (gg-k pake neptik hisa, ke "De ge it i par rae i seha ake aren hilas panagi annya. Be itar ag — tinggin g hi get ke spacerang kas kiya buru hara ge ita yiki sin hi ter pakisa era asaga paratulis dan neptik yadi deske k

"Acul No. g' Istokawa tsanta apisas." Samb I terrasa keca cowok itu terris saja menggodaku.

"Les concres Mangel na mea court ki Naga a ser has a ger ki Naga a ser reservada a ser reserva

"Anne habs, to use poin" Acasem neak Pile og hereng yttk Sekas oger to PR better Jan Bulle. Man keil" Stabe vengtt leb ti bebet på pertanvaan fancat me allt ditt annat ti a extra oka keise aa yay ng semakti me adt

"Did ser banget Ak rabis ini aka rapat kub " tark s ogwat

"Yan 1 of sekal as deb rapatata Ban kell" the yan sed kit memaksa "Leat muni ita semester, mis ana ada ada kegitin maistik ya. Miss mbi ki" Dia menagerikkan kepalanyi beriling lang ke kinan din ke kini kedua matanya dikedipain. Melipatan beta pantinya ini da sedang mengelekka

"No corse man, kuta kepa a divisi Lagara bentar dibing kak Palang selam, law toku sambu mengerny than dala mengingac apenda raput hari in yang karang lebih tidik akan terjah, banyak menyita waktu "Ya dah deh overah Kiyiknya emang iagi nggak bisa diginggi ilih Miss Sio kiyang sabi na Kalau gira aka daman ya Monda " simbil ber ar ke aran pino ke car ke as, dia merespensku dengan sedikit bertenak

Astonia a an a permana den Akal mach nement n samb li memasakkan bi ku buka ke tas Enak apid a a i M. Sina li sona a vers vers a mana permana den Benar samb persi persi eka kene den Benar samb persi persi

Brock a percent lange have the arke as termergation of the ark is to an interest Masker to the ark is skip pageing a sandomer season "Or grant yield to a strong pageing sandomers keep to Dir ke the terme tende grant in the armadory against the grant sandomers and acceptance of the grant sandomers of the grant sandomers

the spaled on and not male of a rout

"An man have sent to I did not be set when did sample gething deposition to National on a service of particular Tallies of CR scane The Iw Towers J. IV. I get an Smalen and a sent of tell to Mash dength apassage commercial at the members as a tutting a samb I members as Mengthones samb apas dip therbal ratherestra paterengah engah.

Ak yong me at kelik ar iya yong hegin pilis ustr meninggapawa dengin tertawa terba ak biliak 'Kam adri iri dari gerbang sampai kelas euroa buat igomong tu daang Kamala pa kalas ada yang namanya har nesa a ara da' Kala na garriak membalas ejekannya.

"Ako males ligetokoya Menoling ng mulag angsung sama kamu.

Udah in " Sambil melabetuakan kacamata dengan teluh tik tangan kanannya yang meloret karena berlari, dia pergi berlaru menori arah

gerbang sekolah.

Sony in Kalmengembana Seninku yang padat kali in idi tebilikan dengan tengkahnya yang membuatku ger. Selakutan diyi tapi nan s

Namanyo Fir an Saat incsekeras dengankii di kelas XIB Dirah leake yang mampu membilisku dalam hitungan menit, di atas panggung drama.



AR met is a kamaructy langual got. Mean gart gist r Bu-The parameter seems these killentimer is ander kept admiss Bernie A cas' now the diff for an Boar he is so a very scrip radial k rice monk d kep la real va pen viscka Kurcha K. Ban, a kasura e gastana ta selahi mengcama e aku Kindley sepre bereit a birth a git dines, on as ninth y greene as a ser region Tengerony abergapharmar par law sike we was known to the to Member their electrical and that data the same Rassan live a separation with some water at Kenned twich of maging most now your benever while said he sha better seject to the end to the art of r as often Pater and apparas cittle ret a female of set a bethere, a sit is not be then six a the ser a given in a sh torek in alash narrak Timek h for a yougheer on our say neith are were a Reamen and again meacher par each to Caw de valig die itroze i pertoria SMA mampu mento sieu de jano aksiy di pangang drama tawak ya abis nambi aik maning s terbar kerman names materia biskan kerka aka benin mengen walkmant Cowok sames neg pin embu the kighin scale die bingge sektra e cowek vang mamp, membangun binggaran and and an amount ment bent knya seniskin menganting Cove k yang oh terlost ba max kata katakit untuk ostinya. Aki sompa tik singgup menge awintibkan seti piperasaanku padanya. Kini wa abin a tergambar classe otakk a matanya tatapan ted hawa senya manya yang gembers, dar al seya yang tehal beragam pratin abil abil yang semak ni har he hatannya semikin angkis akibit badahaya ying makin angking. Das, sepin and setting hildada dengan pangkainya yang

sed kit dikendurkan. Gesturnya yana ekspresii sangat kinas sebaga sentana pemain urama. Belum luzi canduannya yana membuatku na lisaba sekaligus tertawa terbanak bihak Itu semba si dah sangat cikup wembuatki senana bila mena ngatnya.

Hu an acras are sen akin menengelamkaraki antam bur an Des dut nie a be a ar sengra kenya akinya akan annam are ce as membiat se asara menang tanggi tanggi kamar kupadankar menanban ten ar mid keberagan ina an Armana api dari ar mim menenban menyabi acng mantarya baharahang bercar wasna eranye. Kin kimac na ani ar acngar proksi samaryang bercar wasna eranye. Kin kimac na ani ar acngar proksi samih menangkiri isa hiti acngat relaming pengangan ani arang menanggi pengangan dan arang menanggi pengangan dan menanggi pengangan beraku Menanggi penganggi penganggi pengangan dan menanggi pengangan beraku Menanggi penganggi pen

Ŧ

So a dite a topic transition rise bill disper transitions keeding be wasked, vong terhang mening ke arm terminan a dispersion keet to the bill in take the same price eight, and, then be keet the against at value, bet did diene to manifely keet to hagainst at value, bet did diene to manifely keet keet as a good best kniet van kate vang se same memberg in he kert sich te gan pera und sepert into Uniting sa. Be line todak temagerah keeseng, salah seorang muttons: Estal apa sale yi sha keta, an, bis bas aku inga thut diminah inch was Dam seberang membet aku in sis kacamat nya yang meloret dengan telum kitingan kini myi Tidak inta kemadaan ering tersebut nyeng tikuda, seakan berbacata "It be a kertashi di basa ya "Mel bat ke sengannya ila lanyi bisa george gereng kepaa Ya siapulag kasau bunan Farahi."

Fix iskii mas o pada Bu hidi yang sedang meneringkan ramus antagral Sebenarnya iki puri pura lek is agar tadak dicuriga samb liper than membiaki gulurgan bela kertas tadi. Kuti ndi kkan kepada antak membaka apa sabela kertasnya

Same and the second of the test Landers have not the material post

Dec Yampan Akabenar benar apa "tugas" nenton Fred man fred and samu fred and Akarenya aku patrakan menarakan menarkan berai ita, Sebenarnya ini untuk menarak menarak menarakan alasa dapa yang ant aku ceritakan padanya.

The more mark and another seeds bereda commende a glasse.

Note to mark a transfer of the kink of the mark of the seeds and the seeds are seeds and the seeds and the seeds are seeds as the seeds are seeds and the seeds are seeds as the seeds are seed as the seeds are seeds are seeds as the seeds are seeds as the seeds are seeds as th

"Enm ... Farhan," panggalku lirib.

Firmings, on oncessor sumber some ying menge kan namanya.

"He Managerson is tarbol to "Bhirt pissys of a sun hang."
Sort eight ik young ich likan hark.

"Nach ac seigering, kir les Takur Bu led mar h." seink umr

"The beautiful and help of the control of the Ref in the King Medical Dam Vingsons To object to the control of the control of

"With before, sexuel retailing out puring sensitive Activersports seems securit senteral. Taken solah kerelai menjang sentiling absention.

"Si pisti ser Sematem kan u nomto juga kan "tanyanya simbi, rember ikan pis si kacamatanya Kebi saan ju sel lu a lik kannya beber pa kai caram tempi satu am Aki hata benir dengan caranya mengangkit tingan membetukin etak kicamat, beseka menggis kan tempi kan ibeberipa kali a kancing mitanya

"It want dat tide ma iku omonem Han Sebenerova sen ale naku keria ran capek banget Man ya jadi negak nati ni dan Tapi, malam ni sama besok pasti no tin kok." Aku bicara sambil menandakkin kepila Menan ukkan ekspresiku yana menyesa.

"Hahaha kenapa ada minta maat ke aku" Mungkin kamu har is

minta maa sama dinmi sena ri Karena kamu melewatkan bagan terserii. Nda Kamu tahu Lego as semalem peranginggaawan ma' teris ngebe amduort asam yang lain. Givanya wakta menank panaa teris sambak iranya ahi gala kerea bancat'a Legilas memangi idi agia nya Aku tidak nerai aka Farhan memali akning legilas sepert ti "Aka pengin aca sambi saar nanti pisa memerankan legilis. Atau, bisa adi tikah semacam legilas Suatu saat mahi aku pashib sai kila aku ulaas terkena anti kilas suatu saat mahi aku pashib sai kila aku ulaas terkena anti kilas suatu saat mahi aku pashib sai kila aku ulaas terkena anti kilas suatu saat mahi aku pashib sai kila aku ulaas terkena anti kilas saat mahi anti aku pashib sai kila aku ulaas terkena.

An and the formal state of a second and a page of the second and the second appears such as a second as page such as a second as a second as page such as a second as a sec

"Koa kaost pa giooya in hi" Pari yana Fara. membuyarkan lamunanku.

The Kapet de garger year value galber backar aktive pe galber be substituted bakar are to stong the teatre kind about the description of the garger of the same and the value of the second per break are agreed to the same and the value of the same according to the garger of Sescotte that Fernal T

"Hebat Kan No. Ke aaman secreti in to abetine ko" prompa secata ter a territara. Ki a una a sam sama ya Pin senia ya baka, kelaksang."

As merangs kommung Serviciki tebers i bingg memberah k binan sabit

"Chiya maku bi at kide sat di Bu tikiti mamban ketirsi agi." Yang tadakon gaga "Selerohnya samba menggadaka Kihiri din menberik ik selembi tikertas dengan abjad Ali agga Z dengan kide-kide yang tikikumengerti ai samping ya

"Har s binget pak i teginian nin. Hari s nga diza a nigit tanyak heran masah sambil memandana tusan ki delik de, yang menurutku, ehin di eukupaneh.

"Hik minya wa ib." Dengan anggukan daring derai takanya dia memba as pertar yaanku. Seakan merasa puas te ah membuat kede kode yang tampaknya rumit. At he has been been any Dia seed a mamph members has turned which is much to the seed of turned and the seed of th

Ŧ

Sebert righter skanke is Ak an alway kaway sea gkalar kin ik ke tangkat tertilige kelas All Itolart nya kihak tangkat kelis All akay ali si Teleta sala sekelih mengadahan perpadaha Kilo separat dipananan sebak sinte si termasuk Parlim Adam yilaki dipankat sema gandigi Setap yari setelih sekilah Parlim yilaki dipankat hidrata ali yarbersat dipinetan sekilah Parlim yarang alabarga separat intonia aki ki sebah perpadah dipankat perpadah ki sebah dan selah dipankat perpadah perpadahan sebah dipinetan yarang ki sebah angan yarang selah melatak ke cana yarang at sebah dan kawam ki warang selah gi melatak ke cana yarang at sebah dan kawam ki warang selah gi melatak ke cana yarang at sebah dan kawam ki warang selah gi ki melatak ke cana yarang birakat kabat melatak ke cana yarang birak dipinetan kebeti ni at yarang selah dan kawam ki warang selah gi ki dipinetan gang pilakinga.

Song ak b K contile amay a menurush liber of the year. who to ago difference in the form he Bang manage as a se big an Beams a hold k eron ika bi gi sancya ti ggi kiki d p t serta percentita setimpsi. P ri sebera u et occa ak ment of the newsmy tisen can reneavaily terb at dim sepandar his my pak a natur care k Beach numera s taxa antar The state of the s binsa beperapakelis ini berada di amara rung alla aspineren yang aku ous ke sa tin Ak terpelani kepi aku da mana hes yang terr near o neite. Teargorak k hoan nach bersch Jengin eit wirre p thyong see kit terkengus d beberapa bizan Kanar g merkin. que his time, my many a anal to it have to the is in the Strassina. sekolah - ga sangat mendukung karena mayoritas siswa-sisw, si dah pounty Hanva tinggle sege, after sister autit yang ikut ekstrik rik er afac anak anak yang menger akan tugas kelampi k. Buny kepak sayap de sucra burang-birning ying hinggap di atas porton semakin

menamba is asana nyaman. Membuat mata ini per har berkedip semikin arang Kanbakku davar gimenyerang

Beberapa saut kemud an aku terbahgun dan tersudat dari t durk Not award until menopion latinon drima gaga tetal terbawa siastina si re yang manyar angkan Kutangok janatangan berter ggar di areas , but her the dir schools for again in the higher schools ? mat. R. like matak, mangerian dan seketika pandangan menjad torang Rise kan rikkulangs ahinng Bergant de hanker akan Diin a gan dan haman s with supersonals "Part lar a man so es" dar tod kitu Fir vi ar Fir dimittler sejak setengal i Aki bali dating as with his misty de hisau targlebin and "Ak inc without de graceur Hr mi aku melewatlar atami Al da The later berekspres seperti kepter a Bere deduction and and early he been pean men handsomers business Barnbetter to earth his corner who as turk order debut roggs his he of a very a to a sectional percentage estate. And them the a dog proved from a soul lace. At horrows and rate es so so a agribert earlier grame so have seen greater Schetkak to the a zkanku Ak berhentid teknir taria go held I you and took or for top on a none of do t a sur extense a so pet Reaps in the kill make a section, has yes to to be been some ye was but I have sed at newyork & some nep bear an merck too is dapate of our Senants at a me game! with the School and Trust officers M. I be in the hour continued to the sum of the sum of the second remena gran der Pancanga ke tole s meditat se sedut dera ta gar, De not de a mot house broke berkeret berese a men tara Cas Chr Tiny > You sol history & zoursentheren se ser in Ar mengetable by Karena basa dengan tas sek an wa wing bersy ma-In au nieuvilla sempit mensadi perbinea, ein beberapa an kila kelasie. k rena deligar dengard amembe, nya dari Amerika

As a result is restell, read a Toh the remaind of a historian are. I have been as as as as as some hare read his construct Bernburgers myaan hingsap di kepusaksi semik ni menambuh rasa penasuran Bibir mereka berdua nanya terlihat bergerak mengucapkan ka mati Seperti penyanyi yang sedang apane. Arah seba selah rasanya ike

masin kesa, karena tilaik bisa mendengar percakapan mereka. Dar ten patku bersembany iter, tat Fathan menep k punasa 5 nya yang se lare tad, k amot, seaso mer under Seperser an actik kenned an Senya meme. k Fornan dengan cepat. Hanva isak tangis yang ketuengan dar n at Senya Ak takitahan melahar mereki berdia beradi dalam posis yang begit suckat Bahwan's ngat dekat Masah ki caha nici anan die denga may it aga yang terjada salah jimya. Tangan Fittian merup kip gaing Sinya, membalas pelukan wa Ta Tanin ana massion of I there general Diamen sesar Lieux an ter so rely Ak s war, past subentur age given take akit yar a peech Samb I me cahan a tiesta agarticak mary, risku pulitska a tot kina i gas kur ten pati assembly the schottang upa Ako betam berb. I man bis of The print the Akura at kerne and of Fried Akurter's but I as better size and minutes. Emos as members in a r watakti k See Smarte cirkup akti ne it perstwa ad frate at k ryskersman, me amedakjes i

The many the second control of the second co

Berawal dan perasaan kagum Kemudian menjadi suka Lama-tuma menjadi emta Menunggu sekian lama Hingga perasaan emta ini limba Terkatahkan oteh rasa saka Menjadi seperu dulu Yang hanya sekadar "mengagumi"

Haga a ang sakat sangan kekaceta san

Dan perasaan yang luka

Lah aba sam mengaluka

Lah aba sam mengaluka satu yang di Atas Sana

Maga basa atu yang di Atas Sana

Maga basa atu yang di Atas Sana

Dan mengalu wang luar biasa

Dan, rasa emia yang seakan menggila

Ya mungkin hanya itu yang tersisa

Ke garik mathik nambuat tilishi de gan sega i nerasana tark bilka. Ta saa de gari sega ay per si i kecawa yag at embina i kesa bi ki ad lah men mtan ya Dalika yati maya seriki si kita ki panyina ya dalam dan

As iterated as reduting the form mengers by a court the state of the ground of the ground of the state of the former to the manufacture of the state of the state

To see your kit gereskan service nowers the perasticular and perasticular an

No k ke acan atit skapkii pida Farhan ber hih. Aki tik membalas sipa inya Aki tak pernah mengaiaknya incita lagi SMS ina pun tidik pernah aki baca. Bahkan pernah siatu hari aku pembilang maka ai hasapannya Butuh pri sesiuntik merelikan ni semila, Farhan Komi, tidak akan pernah mengerti baga mani rasany. I dak untik yiang sepertima yang terbyata diana atam sadai memilik pidan bat yang ain Meng baikan persaanku selama ini yang si dah hampir dua tahun mencintamu.

What bergult sangat capit Drama perpisahan ke as XII sidah ditampukan dija mengga yang lalu. Akai bankan tidak melalamya "sing penediciku" beraks. I dak seperti tahun laju aku yang bankai melak kai storica gorganika sekarana mulai rengonaka nya Pertemiari a sekaran ga tinagal semeraga ang Hanya ada sasi reding yi gid penuh imbanasan dilang dan kese a Mingga mi sebar sayo giranka mengai masahan dilang dan kese a Mingga mi sebar sayo giranka mengai masahan dilang dan tinagai kerikan kerikan pertaminan a sekarah sulah selasa dan tinggal melangga kerikan dan pertak pertak pertak ang tertempe a a rajang Kulah bilgan kerikal dilangan dalangan kerikan silah yang kulah bilgan kerikan dapat melapas kerikan silah yang kulah bilgan kerikan dapat melapas kerikan silah yang kulah bilgan kerikan dapat melapas kerikan silah yang kulah bilgan tinggal melapas kerikan silah yang kulah bilgan kulah sebas dapat melapas kerikan silah yang kulah bilgan sebas kulah sebas tinggal melapas kerikan silah yang kulah bilgan sebas kulah sebas tinggal melapas kerikan silah yang kulah bilgan sebas bang sebas tinggal melapat sebas tinggal melapat sebas tinggal melapat sebas tinggal melapat sebas sebas

Dear You.

M K. Kuymen it sputin the an transpartisms which in not an u Ak mil a cha y bublikantakan de manda min t Men - Kan tilk hatse a till a hersing k Ak took parenterreap in Larger and bota Ak atmak besomer lisks hims we a mineral sepertions. In a coast tooth projectimentally granang of the Planty it of other not be made as not Tap, baru sekarang aku menyadan Ak liter a u banyak bermain dengan ti peng-Lopeng yang biasanya kau lihat Bat was akir memerankan sosiik yang a ti Hingga aku 290a dengan dariku yang sebelarnya -Kim, kan buat aku tersadar Ak taskin mampi memberikan apa bin Selam kubakukan pengakuan ini

Berharap kau membaca dan merasakannya

Semoga

By

*Dibaca. Have you.

Koue to pins ash san arouk pimembuateu mengeta vil si pa yang men is artikel ini. Setelah selesai membaca segera kuci pot artike at icir kertas ismir. Aku memba iakan cengar cepat kerrasitei, berharap masih oda tireh milita. Ternyata benar, di pilik karan tu siri tercapir tua san cengan sandi sana ya kisebea milyi pernan kumhat,

*Read Axir mengetahin semin aya Maleja Termiya kecim yang ng lat kelada eti Ak ang berbicara denga ami ng kamu si califeta denga truber bah Kam melikaran masa in kelada yang pelik. Sonya itu adik tiriku.

Ak to k ton torns resains at terms are kets on k to a past, a no ben the arose of a sorterna dolam kehidupanku, Farhan.

On, son acentro natorio legendo mases, la mash, la anch o I leens "Do no kuregot; manusia dengan badan kendil. Block of pency patan pasis, remerantialism top map accessed ama



"Kamu yang a " bentaka keras aku nampir sa a meremas tikat pesawatku karena terlalu kesal.

"Kan it cewek ipian" jawah pra ai ama penseki. "Aku ngak si ka kamu I ne Whais App, BBM an SMN an te epenansa na cowak jam"

"Astrgon mereka senar temen Sava ak wara Yukiya. Prudana"

Console to goth superitar kemilian berbecha dengan nga tor goga "Temah nggalama agu savaru sayang n Kora ka Torga koga pikawa kodi ko o sona pasar moran ying ratusan itu?"

yang aku ceritain ke kamu."

"Past beta g gr Cow k in bereigners and Energy and at sec To sand keep pressure a Malassa kan a m

"Example value of personal and "Akasew these deap personal and a secondary Pesat personal value Tiongroße"

"Oh, ya? Kalau kamu bohong!"

"me compette gharat hit has a non-dus dealy mentiga daem sait to minga bits ma har soon hara daan." An me ghe non-shorat, "And was a gan sanggup sain is hap posessi hara. And hay he craig too living harus regiont posensi heed one harat are soolile ag hostering by hunggahagel hostely he soolile app no."

"Frang kamu salah, kok."

"Is a killing a salahusa a i Selai "Axu wapkan ka matanoa a iti Dan aki tanu apa yang akan terladi berik taya "Kit put si"

Kup tus sambangan telepon dan sesegera mingkin memalikan pinse akur eciwik tu tak aigi melancarkan terernya kepadaku iki ni ucapan patus danki sang kedia piduh, ma Kalimat pitus yang aku acapkan malaman puku rans debikkedi apul asata.

a Desember

Menuju Hong Kong, 00.05

"Saya". Aku membani ika nimita kulepis besir i yang terpasang di tenga witi a mendengar si ara prin ito Kupastikan baja bila bahasi pria ini menanyakan umurku.

De rate perroma vane mengajak e beard Selana nosh de hear sket dok de nede kan administracidanga kerenoria pesa sengen dan tuan nede herana yang aku lak kon administrativa pertama yang aku lak kon administrativa yang aku l

Ak estractions inches to be right and a section of some at a section of the secti

Principal Misa ya kimerbatiki kitsa idibi ting ziTibia ya ankan sanji sku mi menganggar karena ik pengabika selipa nyakujidaku

"Unit sava semble bels tam," know b perta yearnya sete aa beberap saat menge utung da dara

Prin tu berd in sebentar munakin dia tak percaya kengan kapink. "Mas i mekastap bisaisawa kencang ya Pantesan bisi kiti alan-jalan ke Tiongkok gratis."

Ak tertawa acia berusaha menyeribuny kan 1953 salah tingka i karena dipugi, "Biasa aja, kok, Pak."

"Pak Matanya yang bening dan terlihat cukup tedah tu angsing terbaka liber Pangga Rangga aia."

"Rangga" Aku mengulang.

"Iva, Cinta" Dia tertawa seka iligii "Emangri m Aul, Aph Dengun Ciru" Caramanggi kamu tun beda "

"Beda?"

"Beda Aka suka cara kama manayal namaku" C w k atu terseny ni senyum yang kalakenma, kulurung selak kalapertawa dia mengalaksi bidara "Ch ya kalau namamu"

M reun nacterbure angin segera menyebotkan nimik tetapi pesawat menu dak bergerik naik turun. Aku sempat takut dar tanpa sudar ik tenggang engan pria tu. Dalam beberapa detak arema tunubnya merasuk ke dalam oldungku Lembut. Menyen ngeri Rosanya arem etibah ai kan sangat susit da paka. Arema tibah angan binab waki ke danah sangat susit da paka. Arema tibah angan binab waki ke danah sengat susit da paka. Arema tibah angan dua kidi pesawat seskan aka aka melaya gi nabahan aku aya berse tah nga di bah si pijua, kat yang danah danah danah aya tengga tibah aya danah aka aya tungkan berse tah nga danah aka aya tungkan kat yang danah kan pri danah aya tah nga danah aka aya tah nga danah aya

"Kom ke is Senaiu saru rie tid a pilua rie deta kan ki ka tere in di i ggac rie yehitkan tiat a ida heri ay dengan senyum yang semakin lebar saja.

As it separates sequedel, and I as a dash one of grange



2 Desember Hong Kong, 07.01

Ak berusaha menbika mitik lebar ebar Tidir di pesiwitib kindib bar yang menyenangkan Mataku tertirip tap ida suara berdenging ada sura na ning ada pikiran di kepalaku ada wilibi Yudha, dan ada wajah,

"En Rangga" Scratus watt mitiku terbuka lebar "Kik ada da sin "Nggak gab ing sami temen temen kamu"

"Kami, temen ik - x - k". Pia menyeserkan kip Stirt eks kepasaku "Supaya matahari di matamu nggak terbenam isbia cepat." Tawa keci kit berubah adi agak besar ketika kalimatny yang bersastra itu sedikit mengge itik hatiku. "Daripada bish sinis or me shep, mending kamu jadi sastrawan aja!"

"Ak cima bergiosi di samping perempian yang partis mendengar pulsiku, sih."

Keningke mengeriti kuseraput kupi bangat yang dia berakan kepadaku "Akanam selam berapa di ar Heng kong buar ki pilin "

"Dig rat, pokus keri da. " Dia meng bah nisa indikanya Tendekat ninggase gar kami persentu an "ladi, popia ni siapa"

Means bettemin schalifigi aus keteure nevergetik besicht eines heitette gus beteicht au ket au aktieuten besichtet und verscheitet der der eine das besichtet eine gestellte eine prosessen Aufricht der Bestehr kinner eine eine eine Kriter der kinner eine konstellte der eine Kriter eine Aufrichten eine Aufrichten eine debater eine gus eine keitelle eine konstellte von persone eine medant der betreit keiteller in tilk geneuel bei von persone eine

And the sale tapayak same ring a layan ka

"No k Ak bershine made ack a cross of

"I a compare he Popering designs the angela

k teas has k pesawat of the an addition to the selection of the perkenden kami



a Desember Tiongkok, 19.33

So g then, sesing involutioned, kinn, distributive good goes manys berk to put his Mercka piergalungkin minua aan kin oo a tu memis ki bus. Bus ati membawa kanu ke rumah mukan pemandu wisata tente tahu kama kelaparan Chaca e ki piekstrem di Iringa ki Hebathya aki tidak memikan iau, hin Aku hanya memika basu dan aketi di a japis sasa. Sontik tub hiki tak mampi menerima udara dingan di Tiongkok.

Us a makin stang, kami a bawa ke Temple of Heaven K.—Surga of banyak dikun angi turis asing meupun penar duk asi. I cogkek Bang, nan megah yang a kan ungi ributai orang settap pari in lata an simbi. hubungan bumi dan tang tiliki di ete dan lauh Kila Serga ni seperti menyentah merat Semua cerita dan temuan itu aka dipotkan dan cowek yang sekarang sedang tidur nyenyak ai bohaki Cila kiyang sekarang sedang tidur nyenyak ai bohaking sekarang sedang tidur nyenyak sekarang sekarang sedang tidur nyenyak ai bohaking sekarang sekarang sedang tidur nyenyak ai bohaking sekarang sek

Bus now menginentian approved tempar parker Red Theater Ak not girtip action kan asset in yaitu menyaksikin kan Kin Sin. September membanya ikan Rangga, aku memberarka perintip kepan, akut ito gidi nora, kin sari girang agartik keda kin.

"Ready Januarian metatent han Ranga, herrist apra masseger terhologi dat and best menyakakan ke a khar herson a reahing to he and the Ranga "Base Ranga"

CILA⁴

Ak you country karen I have baruse and the bergerale sed kit po Romaga I asung menarik tange ku da memboyak turi dan bon kon ayoksik po Konga You Akasamo Romaga nen ik tanggi Domesia e ku at karayayang enkapatang enkapatan

K. d. horres a Kondi Nobin seperti drama sha yang penperti atauk akan kekebilan tubuh kekuatan dotan pertindungan, dan selambi mada mada dan roya kunglu di Totakok Konda Statu ni disekan dengan sang tom pas Penintin disekan dengan at manggan at manggan ay ng dukup megab artist kopendanyaan lan penyang bigus, tima pini penian yang kompak dan musik yang penintingan.

Seperti pertun ikan teater pada umumnya, suasananya remang remang dan enkup gelap leman Rangga menggenggim erat semanke. E tah mengapa sesa kehangatan tersenura yang tak bisa kisawan Rangga merangkus tubuhkas membawa kepalaku mendekat ke daganya Aroma tubuh Rangga seketika membawaka ke negeri antah

berontah, tetapi aku tak merasa jadi orang asing di negeri ital Rangga. menawarkan halihal manis yang tidak aku marta

karasakan dalam satu menat, antungga berdasak ningga semb an palih dala palaha antung manasia norma berderak ningga semb an singa dalam palih alam satu menat

Mangapa in time Ranga beroabar kerika bersa nakii

Ŧ

3 Desember Bessing, 07.00

Also on get de membarken neun de retkamper schel a court ske untik on de page bete ab dectas. A make e kui per ke kui de meer ag ke se tet Kikuma ek per apa anke e delekamat Akuid ren big o reci apa e la brita. Comie ter e emer Ciri diti de maya te vi a esk promi eg dan le ekap me e g sesti en g

Kulitat ac sai pet a trait bir I far i pe i a ce e ac sa bel. Menong sel und at khusus bel i d'haisettep ut beg. Seocrat val kom i strott l'i discretification aks ich aligni nene t petpostak allat uteks biku temekat. Aku agi mercat bik biku va sitesak u terbakan di siu nesas sapat hi acu tibasa tahas a mengeutkan yang bisa aki unpoka dari buk bik yang dipan di Tiongkok.

Ruhhot lig dw lipera a sa kami par, ir. Ruterva ke e ota di piè ciero si piò na Market Waca En ling dan cie hi piò ma a ya bet ni i Sete ah aku mene usuri buku periasa an yang nga beris ni origis. Iru sa tempat per labah kami aku eskip tertarik dengan eros i soop eseris soop dan cili sup bebelam berbelah a u ket ga tempat tersebut kami di esaskan mengenai se arah bitu kristis mi tiara perhasan sertis kain sutra. Aki tertarik pida se arah nya, bukan besahianya.

Segera aku me angkah ke kimar mandi dan memilih bi i yang pantas untuk kukenakan hari at. Per sawa semalam ternyata bel mimak ke iar dan kepadakit. Samba me galesaan I sam dan memaka engan aku tabah ba tesangat kendian semalam saat Rangga memenaka Kucar bi u hangat yang kemarin aku kenakan dan kaci miba itu seperti orang kesetahan Aki mencan arema tab it Rangga di sama yang terny ta tidak kutamakan. Aki merasa ada kenahan dan mimara yang terny ta tidak kutamakan. Aki merasa ada kenahan dan mimara sepat kepat kakelakan baju da sebasa agar aku bisa segeri sirap nida restora botel dan mengabah rasa ring ki kepada Rangga.

The sky normal behancok men k until the commit Rock of the service of the sky the sky the dedot of the service of the service

Mer a about a kind of themselves the sector of kinders where the best of the sector of

"Missar its yang kemalin likish cici ci it. Ialik ki yang iyimpackita dibandara piki sebelas chih sepiliri menti, kari" nku menat pipat kanardan berja an tanpa menatapuya

Dir menge iki dan bel kana "Ak negas tahu sin cin makar di mini Tida dan kelara, sampa ki mku kenng Negak ida iga Tanya satpin, aku negak bisa hahasa inggris."

Aku tertawa sambu menekan tombo. Liti Aku memperhitikan kuat walah Runaga yang kering dia tak berbijiang dia tentu-menghabiskan waktu puliiban menit di har hotel untuk berke ling

meneri mawar I peess vane Rangga pakai di bibanya i asin asin mengang Itu beritti sebelum menemulka i a becermin sebentar, dan memakai peessi agar bib roya tidak terah it kerang Uluara ekstrem di Tiongkak memang membuat kulit Indonesia kami cepat kerang

Rangga musch men hauk ikut men ogen it Thogank mera h binga di emir Rangga "Mingkin si atu si at northi ki adi idah san pa di Indinesi. Kimit impaningsah belga madanyang hampirliy kiyak gen ya kali ni aku mastir. Tapi kasa besi-k terni ang agi Ngask akant"

Akamenta a Raggasekhala a adag ki kemamu ge egita Ragan temakan Akumalatan Kagai arkik keusas matentaj ki egaram Raskga falionatik sekalaga

"Kon kare of pwaterkii itokaa aketaja ka a ana rik hisa kiri itokike kare i otel La." Ri aga menghen zaras terdi ti sa kei a otlam suir va "Da kamu ti inpa si g erwiksia sewekiakaka berdui di kinar a teliketik sua i Be ang manus tujiah seperti ini?"

Ak menda anea otak gada sembaa abel sa riik niem tir aekuch orani Keter yang aka ti te seminggi Hai Pa takk terti gadegan ketika Hinda Emidan Lee Young lae be bica amada dilam pernikahan kontrak mereka dilam drama Fa Hinse Aka tersenyim membaa nijkan iku yang ada dilam adaga cati ada anake dan Rangga.

"Senv m kapiti vina ke ma kai in maksut va apa" Rangga menitopki dengan walah bing ing "Apa karena bea misaripan kamu adigia, din suku senv im seriyumgin "

Pints at terboka para peserta tar yang lain selang melikmut sarapan mereka di resteran hoter. Aku dan Rangga melangkah mencari mela yang masih koseng. Rangga menarik karal dan mempers lakan aku dutak Siat aki ingan berdiri mengamba makinan Rangga menanganga "Aku ambaan sa Kamu tunggu di sini Nggak pedis nggak paka sambai nggak terjais manas dan lebai banyak buah mejonnya."

Aka manatap Ranaga tak berkeup. Oke dia sadah memperbatkan apa sala yang bisa kamakan apa sala yang kisika, serak makan siang kematin.

Ŧ

4 Desember

Beijing, 07.00

Tele a de karark bereet g so gal kene g Marris en valg se gal e gas ggar kararen meribangurka kulda gal ke gal a kenan ket da gal kenan gal kenan

Sekar gertek, berden gibirii bebera derik kia gka seba i soota kike katirik sapi de giri lembiri. Bangia mataran Jam berapi mi⁷⁸

Akaterra values. Pai piging ne rangtish r Desa n

"Basa o sinya karena kama aki rela masuk perika "Rangaa terti alaga "Berart kita ke neraka bersima"

Bigiki peresik pan antara dosa dari kereka a samu seki iti ak nertingatap Ranga mengubah hai yana tidak penting meliaci penting bigiki. "Aku inggak mari padi penghuni peraka sama kinni. Nggak sudi!"

"Kala ma pengauni hati aku giria a" tanya Ronggo denga tada penun hatip "Oko, nag ki sahidi mah. Temai iku di testeran "

Ak , terta va sekan - 21 sebelum membalus a ak innya, "Rangga "

"lya, Cinta?" balas Rangga cepat

"Kek, C ota Bukan tam AADC, tahu" awabku sok ketas sok

ngambek. "Aku ng ak bisa bayangin hari hiri tanpa dikagetin sama kamu kayak gini talipi suara ketawa kamu tanpa sambutan ningat kamu, tanpa..."

"Aku nggak pernuh mau coba menbayangkan hai kiyak gitu," putung Rungga sebel mi kaumatku selesa "Kita jalah apa yang ada sekarah a Apa yang bisa kiransahakan sekarang "

Sura Rolega tarea dar perih, aku mangada napas sabe m mematip telepat "Aku sam se berharap kebersan ann kita n_{ba}ak sesaat

Dirisata, telepen respute. Aku terdam sekitak melolah dirikan kak melolah kentan kak melolah tentah kak melolah tentah kak melolah tentah kabangan kentah begit telah sonjak sanjak kentah tentah kentah kent

Buy me a sensite best for die Ak in dek per ek pere a katse; de an kite kite archinet te pada sescet ig yightim ein might. The he beste ide gin Range die raght de pesawa me in Lie Kille Ak in die tahn a apa Range indek tahn as his die and in an also se att. Ak transite ein gin kantakte ein gin him kantakte and ein kantakte ein gin kantakte ein gin him kantakte and ein kantakte ein gin him bescherten in gin her Dalik in kin kin pera hikebala ein se kin ya Saliki Saliki Saliki Saliki Saliki Ya salahku yang tah kin ein yakit anali yang kehi siga ein pedang dan kuda punihnya.

Ak amemia iskir undi kisegera manda beroandan da menem a Ranggo dabawia. Haria ika maakan ke Tembaik Besir Teligik iki Halia na acalah per ana in terakhir kamu Itu beraria dan melali da temad. Ak segera ke siar dari kamar dan menemia. Rangga di restoria. Di mela yang keman. Rangga sudah dulunk di sana dengan sarapia yang da ambilkan untuku.

"Nexan yang banyak karena Tembek Besar Lengkek katanya ding ni Sombil mengunyah makanannya. Ranaga tersebu memenatapka "Kamu ikah menca tot ke arahka sebih dari ebam ka Kenapa?"

"Kenapa sil kamunge akum in semuake aku Maksadova apa" Mata Rangga membuhit kenangova mengerat "Maksidiya apa Apa aku ngelakum kesalahan?"

Sasana ada canagung Aku tak tahu kecanga nean a betasal dan usaa Kepi aka menumusik lan aka menu abiskan makaninku sekerat ya alak bisa Tanpa mengalak Rangga bisara, aku larasi ng menuk busiya gimen biwa kami ke Tembok Besar Tanga ki Dan adwa peralaman darih ito ke Tembok Besar Tanga ki Tembok Besar Tanga ki Tembok Besar Tanga ki membut, kan waktu sekirar saru san labi. Aki dua ki sari pirase ra a perempean yang baru kukera himian Aku yani di ki dalak a sari pirase ra a perempean yang baru kukera himian Aku yani di ki dalak a sari pirase ra a perempean yang baru kukera himian Aku

As the Rates of such thing a demant share to a first bereich. I still naturely also using such the group arteria Rouge tile segment is was part to a kill Tadi paul to one of a stellar of Secretary state of the paul to one of a stellar of Secretary state of the paul to one of the secretary and the part of the paul to one of the paul to a secretary state of the paul to one of the paul to one of the paul dingent.

But here is the head of the Ak seems of any broken being broken and the head of the head o

Tend kim kin paramery, sekt risepul zirbu kieneter ika tenduk in dibingen irus sepuluh ribu kilometer itu saira seperti arak Indonesia ke Tiongkok

Sebe um mentik. Ten bok Besar Lenzkok zi pit saam beriett di int masek. Aku berditi di pinggir saat beri ito, tiba tiba Rangga menitapko dengan pandangan tilim din langsung ket berditi di sampi ga. Seterah berteto, aku bergezas na ri bersima teman teman biruk. Berim semnat aku melangkah barang tiga meter, Rangga menarik tanganka semi dian memaksaku berjalan mengik tinya

"Marke mana, shi" ger tuku kesa. "Aku mar gabang sama

temen-temenku "

Ranggo traak memperhatikan subraku, "Bawe, kut 13"

Kam ber im menala beberapa ta 481. And n yang bertup kap kencard dan semari Rangan yang terus menegang tanganki membilatik tiak paina keseng tan otiak merapakan pan tip kapala, narut pite nga dan saruna tangan kami beratan teris sekatar empat ratus nateru rip mi masiik. Aku marasa atiak idah karen dapakai teris beratan dan nun iki tangga tangga. I adalah kimi terbenti di sebiah tengat pen masi kembuk genibak berbentuk hati dengar warngen as

Ak that he job is Ranger breatakan dengan redugang atu. Ledig ig denhek berwaria emas til tampak soonig sin kine til sississa til denga sin kine til sississa til denga til ne den ber gernak i den kenadi Rangga Tatipa Rongga ken bat intma angka takal ki kanadi Rangga til ki kenadi hatian ki ki kenadi ki kenadi ki kenadi hatian ki ki kenadi ki ke

Requires a president about again and berint of acquait of acquait

"homers gen benedite 'year Range pe trott he toval kel at sa, t peskaret ken giran "kan dua ana ringya asang siki ottar ni generaka akanser shersama".

Ak i me y nak asam da an sebe in berk manar, "Tetip bersan: Mesa pin agak se ag neli iat legi"

Range menatapat samb I menghela napas. Dan tak men awab apa pen dan tik mengementari kalimatan yang penuh kebia nangan Jeminnya memasang gembok berberti kihati yang berwarna entis itu dan menga tean aya aciantara tili yang penia dengan gembok. Ringga mengine gembok tersebat dan membilang jauh kuncanya ke daratan dibawah Tembok Besar Tiongkok.

Sekan lagi Rangga menetapku untuk kan kerma Dia meraih

tingank dan mengalakk berain Rangga riduk berbikara apa pun da hariya me negang pinggulku mendorong tubuhku ningga persanuar di tembak yang uing ni lantungku berdebat menhat walah Rangga sedekat ini

"Ako nagak akan centa panjang lebar seal maksud dan tullar kul "gelak in semua" Rangga berucap dengar kepalan asap yang kelaar lair bih etip snya, "Aku suke kamu "

"Jangar bereb an Rangga". Aku menemba memandirkan wan kubeher pasert dan was hasa "Katapan beherap maka

"Aste d." Ryman tahu menak aku terbesasak "Aku sebut detinisi baru tentang cinta."

Aku mengerutkan dahi, "Apa!"

to agree the same appearance of the same and the same and

In the terminal Range was known some more as loss of the second as the second s

Ŧ

5 Desember Jakarta, 12.05

Known given eightentham gilling knimeringg haens tem it kann breas. Akn mett berhatikan sit per satu barnig berst pirena ti barang bira eki bird hibo barang yang bera inang di depa ki esik pibinyak ki per yang himpir matip de gan keper sing kubawa

Rangga berdar et simpatzku, nera ak libabuka sement "Sapter un ke dunia nyata lagi?"

"Emingava vong kemana cuma mimpi." Aki tidak menitapi Ringga masih senies melinggi barana-baranaku

"Aka past akan sangat menindukanim." Rangga menicias dia melepas rangki annya karena sadar aku tah tergoda dengan senti han tu

"Buru ng ke Jakarta cuma dila jam Lebih jawa Jakarta ke Bukasi

makin wakti seniran "kome terkita selingi tawa geli aka ngat masa ketika Bekasi a muli di menja sesial

Ya selama ali peralahan menja lakarta kam menghabiskan wakti berlah lah hanya until kotencer takan asal usi Imasing masing mencentakan baga mana Rangga mencari raal sendir namika pada tiling ali selatis mibali dan kami Anchoya Rangga tilik banyak certa mengala selatis hubungannya bahana aki taki pielerini, waben apa pini ketika aki bertanya selal dininya yang masi a selam atal di bersa ya sesering. Sejar hini Rangga yang kikala ada ing Rangga yang kikala ada ing Rangga yang kikala ada ing Bandung.

Reigns seek to the interpetable to the section of the interpetable to the section of the section

Do ke sery a k hawa punak riyatiba didejan ni a Raggihergegas to gamb a nime craklaninya ke rich bera a valik hawa Riggi sidi chan dide bac cenak ik crikeper si ak y Da ne a se ga a a agaku sebeluark pi da rapis a valik menuju pantu keluar.

Sete at seniora harring dans per tombe again le ektip, pena non e sata na agrecija v seconda timog like at a peserra turi a like. Timoga a a a ni kara hersatim salama dia beher pe peserra vira a like a here agrecija virat ir imita a peserra timoga sebe aktiva sahi a herbi e na a timoka, ter knir dengan per peserra timoga sebe a timoga dake indiga gime gba bungak li opi riyang tertera timpa akterang i nama. Aku mengangak tip inga i terse uit dengan perasaan waswas, "Halo."

"Say use to hide fakent." sapa source mand in the same unear ponsol

"Cook howather pendek ternyata dan montan kekushku yang nemonya sidan ke hapus beberapahan yang ala "Kenana Yala""

Mendengar nama mantan kekashka Rangga nenyap tikan mata

"Kamic chat ke arah jam 12 aku di sana" ucap Midia. Aka mencar chwik taises ia petanjuk "Aku bawain bunga kesakharim."

Beauti sempat iku menganan terima kasah Yilaha telah

mematik in telepan kulihat Ranga sa sampingku sedang menghela rapas berat Rangga memasang arak sekilar satu meter di sampingku. Aki hanyu memperhat kan larak itu sebagai a asan a gas igar trea yang kami buwat dak sa ing bertabrikan

"Ako se rang bisa kenal kamu. Semi ga nacak sesiat kami hadir."
sang Rangaa pelini Dia membernentikan an itri lisa dan mengacak rambutku.

Knishat Ringa menipercepit angelhnya. Jahura se didepatku dengi cepit Petriran esecuti insa terbi ar sangacrethur biri Aku dan Ringa heri Inke pisti ke u riterminali. Siekar e Hatel kan tiask heri i bereitapi gan Bar beherapata glahuku nena masu mena masu itan ete nitas franha linga gi memesukki erit sekir. Di mena ki birik da a gan ga eribana ke ilak bera, diridi munyi

Parks a set a sat tak min to me ide gar cops to a tak by a bak me ier Ringea ving that be bought in a direct and me interval and me contain Ringea Decekat to agree the analysis of the asia set to a me interval and me interval accordance to a property of betterminent and the teachers to a tak a ke as Rangga

Rangga menawarkan perkenalan.

Ak , tak tahu sopa mereka s ap wanda su s apa , ak kee , taku apa tak tahu meng pa saat mele at penatawa tu, ik hospitisa terdirin Seketik s tah su na di sekitarah tik dipat kada iger kedap, yang kongot tahu i in pitarah peristiwa bersama Rangga ketiki kim ada di Tangki ki Rangga sela. bi ang cirita ada ah kenka dia yang kau cirtai mena hokam merisakan ada yang menghangat di matimu, seperti air mata, dan tenggarekan nu terasa sakit selkan melahan tangis.

Pan a sam pe ukan Yudha yang men rutku tak mem nenkan kehangatan apa pini aku merasakan mataka panas, tenggerekanku sakit. Aku secang menahan tangis. Aku tidak percaya. Aku milai

mencinta, Rangga





Kiradiculk u kalis XI SMA Var, lakarta Labar pada pertangahan September 1998 u Carint Jawa Barat Saut ini berdemis di Jakarta Laba e Vanya mulurake di cenii sisaar akhiraclas IX yang bermi 12 quri tugus Bilisaa lada esaa di sangat suka membaca mayor atri berbiga gerre selak keci. Bisa dahubung di Twitter ali adansi Filoda e Valya Varias sarea tugasan geri dicenii.

Terms kiss regards Alah Sart vog mer berska sebien av andere i sa die de palan vang tidde per an die geschein nova. More aus Propagone seldin me disking Mock Dart, dan Perfekt vog sede mer besteer a Terit tide Despitation of the dipole term of "R" vog sin an memberisen sebiah a spatiso rada batis to oper an assart va Terit kissh sen ova.



Refa Annisa

Latter Per and passate Meriogo. Turns have taken service per and an ancient per periodican SMA near di SMA Nei Periodican Service per periodican SMA near di SMA Nei Periodican Service per periodican service di SMA Nei Periodican del Service per periodican del SMA Nei Periodican del Service per periodican del Service del Service



Soly Nito Amalia

Thanks to

Allh Swe sy kor a ama lilah taar nomberko keserpata. Kapadoku newu sakar sa sar traon t

Terma has account Bentang Pust ka da. Mink Distinct itas in a 1 1 D. a. nga hapida rangtua keli arga, subunct nem. tema terma kining account a paradoana a lan mendikang Topica on on an earlier membaca JCDD ag.



lkhsan

Last own to gail or Me ian series. September 1998 Mer l's percepak o keg atan yara ber l' prarel dengon bero a la combe keg atan iva sebagai mahasiswa stambi ki ara Berbeg ewith is a big yara oran "char' Char's ng sewakt in ktu hamis i tenggak pet ki men nakka i vins pada dinaya vina renta: "penyakit" Reci itaannya pida dania merulis dini la dan pilis sekras cento mbada iangga cerpen yang kadang kepentekan ingga kadang kepaninga.

Pen lis hapat disapa lewat akun Twatter wacasakhsan dan ceretannya u titip ji akasalaan bil gapot com



Sitta Nurazirah

Bush dipalige Sitta Manasson di salah satu pergi mantanggi swasta di Circhen Coupan recipia kasi nituk Alan Sati ke unga temanten an Elice vi yi titik si sikidaba ki ki n Fite.



Rahardian Shandy

Sha needs seek distrib needs a bebas and and have be as a low next before as schools with a subject of hand to be be as a seed of testers. Proving deap deap deap of testers and the period of the new testers are the new testers and the seed of the new testers are the new testers and the new testers are the

his an year stant suberskill kepada Aka Not yig sea mengabiak zide di kepada itangtu yang telah neliberik n di atan a menghang di hara setta kepada tempidan salah ying sea umerabenkan apportatas katya katya ya

Twitter @shandyrahardian Facebook, Rahardian Shandy



Fni Ristiani

For his nearne bernama Era Ristiani yang labat pada 14 Februari ni berasa dan Keta Pemalang Jawa Tengah Sekarang tengah ber dang di sekolahnya di SMA Segeri i Coma, antuk bisi Inos Ulan Nasionat tahun 1017 Bisa dihabunga malalun akan I vitter «EraRistrani din sarea <u>en ristrar wymiał cem</u> Blognya ji ga bisa dakan angi di www.enanstiona.blogspot.com.

Karena sangat sayang kepada orangtuanya ulapan terina kasa a pertima setelah Adah Swit tentu ulberakan kepada irangtuanya sahabat sahabat terbaiknya Laras, Fara Ayu serta teman temah dari dari raperang yang menyay nganya karena tanpa meseka peri is terma yang bercata-cita ngan nicael sira Kela Yogyakarta tu bi kirilik sipa siapa



Adysha Citra Ramadani

Perulis y adject a discontration and a language of the extension of page a terracipal and a tulisment a manage of the bulb Sant at petu a sector giver many a tun mentage le la terra yang bank di sebia autuat kabar.

Per lis me goeigkon terma kauli kepada jati kipe erbit ear earthrigh gite beker a keros do om menerbitkan (170 gr. nga kepada ke jarg dan terron teman yong selarah a men di simbet semangat pentias.

Dwitasari

Telah menyeresa kan enam bako. Luah e na Dan Dan Bada an baka ketu annya Perempuan bernodiak Sagitarius ini telah mencebadunia tarik suara dar dua ribu albumnya, Makaisas e na Senais, audes pada minggu pertama pen-asian, November 2014 Divitasar menetap di Depok, Jawa Barat untuk menye esa kan stisa nya

Dalam beberapa kesempatan, dia menulis untuk skenano film pendek dan segera menulis untuk salah satu skenano film yang diangkat dar nevelnya sendiri Karyanya yang telah terbit antara lain Raisasa tan logia ini kumpu an cerpen bersama teman-teman Cerata Cirra Kota incia dan Cerata Horor Kota india kolaboras dengan lima A. m. Luch Akan Bertema inik lamb Cota Diam Diam india kelauah Terbaia ing Mimpi terdekatnya adalah ingin menulis bi ka dengan tema ejuta beda agama.

Terima kasih kepada.

Turan Yang Muhabasa yang telah menglahkan iku menerbitkan bukul ini bersama teman-teman luar biasa.

Providen Maria, and pasangan terbaik yang membuat ik, mas a percaya bibwa enta selat itin ada. Kak Tyas di Dek Tria yang selat menggia gga wakra meliuhaka iterima kasih unti kigangpaannya yang bika kimat sepikatiaan lebih tama dan mila.

Lasma Anag Nama dan Mentha Klasma Untek temah tenah gun geresaan dise at ser di SD PSKD Kwita g Vill Denek SMPN a Denek SMAN «Pepek Kolese De Birto da Sastra leda esta EIB U1

the Ars was Stalah, so sok yong beamen idi kekasih stachig so abi giterbik Ditti ggusanama disa moaraya ip. Bar tema temah di PerPoint din Beatang Push ka yong membarti bikara da Cilia Arak Istir Mbik Dija kumpilih stangsibar yang bas dabah gi mali kat yang mencarongku untik menyeksi kan tuasanka.

Terms kas hip has, spessar, must sanabat pembaca or astin. Twitter why tasanhwita or billing of Tumble, did do do sage Freebox ontuk pata pe occupat Son addoud Pwitasan, serta pata pembagan askin or Tanpa kasan semila aku cuma tempa biasa yang sering kali dit aggai saat secong canta cantanya. Aku selilu berharap agar iki bisa men aci sa si si kiyang menyi arakan suara hati kalian.

Terak ar until k.N. teman seperja a ian sejama d. Tiongkel. Saya rindu kamu.

Karya Dwitasari yang lairrya







Karya Rons Imawan >WOWkonyoi

13 () () () () () () () ()



NAME OF

seri #[razylove



Na Heart Land



npm BBIAH



Name and Personal Property and Personal Prop



Section 4



NAME OF

seri #[razylove



Na Heart Land



npm BBIAH



Name and Personal Property and Personal Prop



Section 4

mizanstore Where Books are a Click Away

Ingin mendapatkan koleksi buku-buku Mizan? Mizanstore.com tempatnya

Cepat

Aman

Muilah



www.bienkeluku.juri

Serialis

li NozusStore Out

Majorikon



Tak semua perasaan itu harus diungkapkan. Adalışlanya dia dišimpan di hati: Diresapi sendiri.

Culcup bahagia hanya dengan melihat sosoknya: Senyum terkembling saat melihat tawanya; Lutut melemás saat dia menyapa.

Tak demus rasa cinta itu harus diumbar ke dunia. Adakalanya dia dipupuk dengan sabar. Dinikmati saat mekar:

Namuri, bagaimana jika yang membuatmu lemas adalahsaat dia tertawa bahagia karena orang lain, bukan karena dirimu? Saat rona merah pipinya bukan untukmu? Saat detak jantungnya yang berkejaran bukan karena berdekatan denganmu? Saat sosolonya tidak ada lagi Sumstan matamuanumatamu?

Saat itu tiba, mungkin waktunya kamu menyesal karena terlalu asyik menikmati cinta dalam diam.

